

THERAVĀDA  
PHẬT GIÁO NAM TÔNG VIỆT NAM

PĀLIVEYYĀKARAṆA

वऱॆ Pᱥᱠᱤ

PĀLI

TƯỜNG NHÂN SƯ  
biên soạn



NHÀ XUẤT BẢN THUẬN HÓA  
PL. 2563 – DL. 2019

PĀLIVEYYĀKARAṆA

वृत्त पद्यम्

PĀLI

*Xinh dâng:*



- \* Cố Tăng thống: Đại Trưởng lão Hộ Tông
- \* Cố Tăng thống: Đại Trưởng lão Giới Nghiêm
- \* Cố Tăng trưởng: Đại Trưởng lão Hộ Nhân



THERAVĀDA  
PHẬT GIÁO NAM TÔNG VIỆT NAM

PĀLIVEYYĀKARAṆA  
𑖀𑖞𑖩𑖫𑖭𑖮𑖯  
PĀLI

TƯỜNG NHÂN SƯ  
biên soạn



NHÀ XUẤT BẢN THUẬN HÓA  
PL. 2563 – DL. 2019



## LỜI NÓI ĐẦU

Pāli, ngôn ngữ mà Đức Phật dùng để truyền bá giáo pháp vi diệu tự Ngài chứng ngộ trong suốt 45 năm rông rãi. Rồi sau đó, chư Thánh Tăng đã kết tập những lời dạy đó thành Tam Tạng và trao truyền cho chúng ta đến tận ngày nay cũng bằng văn tự Pāli này.

Các quốc độ theo truyền thống Phật giáo Nam truyền vẫn còn tiếp tục dạy và học tiếng Pāli dựa trên nền tảng Tam Tạng, Chú giải, Phụ chú giải suốt hơn 2600 năm Phật giáo trôi qua. Điều đặc biệt là tại mỗi nước, mỗi quốc độ thì việc ký âm tiếng Pāli sẽ được ghi theo mẫu tự mà xứ sở đó đang dùng. Cho nên, khi ở Ấn Độ, Nepal thì tiếng Pāli được chép theo mẫu tự Devānāgri, sang Srilanka thì được ghi bằng mẫu tự Sinhalese, ở Miến Điện thì dùng mẫu tự Burmese, ở Thái Lan thì dùng mẫu tự của đức vua Ramkhamhéng đã chế tác, tại Campuchia thì dùng mẫu tự Kampujā, và các đất nước dùng chữ viết Latinh thì tiếng Pāli vẫn ghi chép được bằng bảng chữ cái a,b,c,...

Điều tất nhiên, để tìm hiểu, nghiên cứu hay học và hành những lời Phật dạy theo hệ truyền thừa Theravāda thì phải biết đến tiếng Pāli; chí ít ra là phát âm được, đọc hiểu nghĩa, dịch thuật, chưa nói đến đàm thoại hay giao dịch và viết văn bằng tiếng Pāli. Muốn thế, cần phải có một giáo trình dạy tiếng Pāli theo một chuẩn ngữ pháp đúng hệ Pāli. Đây là một điều khá nan giải và khó thực hiện trong thời đại ngày nay.

Ở quốc độ Phật giáo Miến Điện, các chương trình nội điển sẽ học theo bộ Padarūpasiddhi và chuyên sâu là học vào các bộ: Kaccāyanavayākaraṇa, Moggallānavayākaraṇa, Saddanītipakaraṇa, để biết hết văn phạm Pāli thì tối thiểu mất 3 năm không kém và phải chuyên tâm thuộc lòng, ghi nhớ hơn 600 công thức (sutta). Riêng ở Thái Lan, Ngài Đại trưởng lão Tăng vương đời thứ 10 của kinh đô Ratnakosindr Somdej Phramahasamanachao Kromphrayavajirayanvaroros đã kỳ công soạn lại, rút gọn từ các bộ trên thành một bộ giáo trình Pāli, có tên là Pāliveyyākaraṇa dạy cho tăng sinh Thái suốt hơn 150 năm qua. Đây là một giáo trình rất phù hợp bởi vì không nhiều và sâu quá như các bộ trên và cũng không đơn giản, vắn tắt quá để người học không thấu rõ được nguồn gốc của từng từ ngữ Pāli.

Nhận thấy sự cần thiết trong việc học tiếng Pāli để hiểu biết chính xác, đi sâu vào những lời Phật dạy, chúng tôi đã dựa trên giáo trình của Ngài Tăng vương Thái Lan đồng thời kết hợp một số điểm ở 4 bộ trên mà soạn ra cuốn Văn Phạm Pāli

này, mong đây là một đóng góp nho nhỏ cho những ai quan tâm tìm hiểu và có nhu cầu học tập ngôn ngữ Pāli.

Trong quá trình biên soạn tất nhiên không tránh khỏi những sơ suất, lầm lỗi trên tất cả mọi mặt, cầu mong các bậc thức giả lượng tình chỉ dạy cho.

Phần phước thiện này chúng con xin hồi hướng đến cho tất cả chúng sinh, nhất là thầy tổ, ông bà, cha mẹ, bà con quyến thuộc, bạn bè, cùng tất cả chư thiên và nhân loại. Cầu mong tất cả quý vị nhận lãnh phần thiện phước thanh cao này rồi được thoát khỏi khổ ách, an lạc lâu dài, ...

*Huế, mùa thu 2019*

***Tường Nhân Sư***

## MỤC LỤC

	Trang
Lời nói đầu	
Mục lục	
01. Đại cương	1
02. Nāmasadda – Tự loại	3
03. Katipayasadda – Từ đặc biệt	18
04. Saṅkhayā – Số từ	27
05. Sabbanāma – Đại từ	37
06. Abyayasadda – Bất biến từ	48
07. Ākhyāta – Động từ	56
08. Kita – Từ thứ sinh	76
* Kiriyaḅkita - Phân động từ	76
* Nāmakita - Danh động từ	83
09. Samāsa – Hợp từ	95
10. Taddhita – Từ phái sinh.	110
11. Akkharavidhi – Luật mẫu tự	128
12. Tài liệu tham khảo	143





Tiếng Pāli có 41 mẫu tự, phân thành 8 sara - nguyên âm và 33 byañcana - phụ âm như sau:

\* 8 nguyên âm: *a ā i ī u ū e o*

\* 33 phụ âm chia thành 2 loại *vagga - đoàn* và *avagga - vô đoàn*

– *Vagga - đoàn* có 25 phụ âm, chia ra 5 *vagga - đoàn* là:

*k kh g gh ñ* gọi là *k* đoàn

*c ch j jh ñ* gọi là *c* đoàn

*ṭ ṭh ḍ ḍh ṇ* gọi là *ṭ* đoàn

*t th d dh n* gọi là *t* đoàn

*p ph b bh m* gọi là *p* đoàn

– *Avagga - vô đoàn* có 8 phụ âm:

*y r l v s h ḷ ṃ*

Từ **Pāli** xuất phát bởi **Pāl dhātu - căn**, nghĩa là: *bảo trì*, thêm *paccaya - duyên tự i*. Ta có *vigaharūpa - dạng định nghĩa* như sau:

***Buddhavacanaṃ pāletīti Pāli (bhāsā).***

Dịch là (*yā*) ***bhāsā***: ngôn ngữ nào, ***pāletī***: bảo trì, ***Buddhavacanaṃ***: lời dạy của Đức Phật; ***itī***: do vậy, (*sā*) ***bhāsā***: ngôn ngữ đó, ***Pāli***: tên là Pa-li.

Văn phạm Pāli được chia làm 4 phần:

\* *akkharavidhi*

\* *vācīvibhāga*

\* *vākayasambhandha*

\* *chandalakkhaṇa*

1. *Akkharavidhi*: nói về mẫu tự, âm vận và cách nói từ.

*Akkharavidhi* chia làm 2 phần:

a, *Samaññābhidhāna*: trình bày về mẫu tự, nguyên âm, phụ âm, vị trí phát âm, cơ cấu phát âm.

b, *Sandhi*: tiếp nối ngữ âm giữa các từ khác nhau.

2. *Vācīvibhāga*: chia từ ngữ làm 6 loại, đó là *nāmasadda*, *abyāyasadda*, *samāsa*, *taddhita*, *ākhayāta* và *kitaka*.

3. *Vākayasambandha*: nói về *kāraka* và liên kết các dạng từ trong phần *vācīvibhāga* trở thành một câu.

4. *Chandalakkhaṇa*: trình bày cách làm kệ thi (*chanda*).



## NĀMASADDA

## TỤ LOẠI

Từ dùng để diễn đạt danh xưng của sự vật nhằm cho biết đây là gì, gọi là **nāmasadda - tụ loại**, tụ loại trong tiếng Pāli gồm có:

- \* *nāmanāma* - danh từ
- \* *guṇanāma* - tính từ
- \* *sabbanāma* - đại từ

### 1. *Nāmanāma* – danh từ:

Danh từ là tiếng dùng gọi tên của người, thú, đồ vật, sự kiện v.v... để cho biết sự vật mà ta nói đến có tên gọi là gì. Danh từ chia ra 2 loại:

a, Danh từ chung – *sādhāraṇanāma*: là danh từ dùng để gọi tên sự vật một cách chung chung, không đặc biệt, mang tính phổ thông, ví dụ:

<i>devatā</i>	chư thiên
<i>manussa</i>	loài người
<i>citta</i>	tâm.

b, Danh từ riêng – *asādhāraṇanāma*: là danh từ dùng để gọi đích danh tên người, tên thú, tên xứ sở... Ví dụ:

<i>Sārīputta</i>	Ngài Xá-lợi-phất
<i>Nandopananda</i>	rông Nan-đô-pá-nan-đá
<i>Bārāṇasī</i>	thành Ba-la-nại.

### 2. *Guṇanāma* – tính từ:

Tính từ là loại từ để chỉ tính chất của danh từ, cho biết danh từ đó có đặc tính như thế nào, chẳng hạn như mập, ốm, đen, trắng, tốt, xấu, ... , ví dụ:

<i>ucco</i> rukkho	cây <i>cao</i>
<i>kusalo</i> ācariyo	thầy giáo <i>thông tuệ</i>

***dakkho*** sāmaṇero sa-di ***siêng năng***.

Tính từ trong tiếng Pāli chia làm 3 cấp độ:

\* ***pakati***: thông thường, bình thường, không đặc biệt

\* ***visesa***: hơn bình thường

\* ***ativisesa***: đứng nhất.

a, Pakati: tính chất chỉ ra đó là bình thường như hiện thấy, ví dụ:

<b><i>pāpo</i></b>	xấu
<b><i>sundaro</i></b>	tốt
<b><i>dakkho</i></b>	siêng năng
<b><i>kusalo</i></b>	thông tuệ.

b, Visesa: tính chất được nói đến cả mặt tốt lẫn mặt xấu, đều hơn bình thường, ví dụ:

<b><i>pāpataro</i></b>	xấu hơn
<b><i>atisundaro</i></b>	tốt hơn.

c, Ativisesa: tính chất được nói đến nhiều nhất hoặc ít nhất, ví dụ:

<b><i>pāpataro</i></b>	xấu nhất
<b><i>jeṭṭho</i></b>	phát triển nhất.

### 3. Sabbanāma – đại từ:

Đại từ là loại từ dùng để thay thế danh từ đã được nói đến, nhằm tránh sự lặp đi lặp lại khiến cho không được êm tai, ví dụ:

<b><i>So</i></b>	nó, hắn, người đó
<b><i>Ayaṃ</i></b>	điều này, cái này.

Cả 3 loại từ nói trên khi đưa vào sử dụng trong văn nói cũng như văn viết cần phải biến đổi cho phù hợp với *līnga - tính*, *vibhatti - cách*, *vacana - số* mới dùng được.

## I. LĪNGA – TÍNH

*Līnga* của một từ cho biết tính hay giống của từ, tức là biết được từ đó là có tính gì, nam tính hay nữ tính, hoặc không phải nam tính lẫn nữ tính. Có 3 loại *līnga - tính* là:

a, Pulliṅga: nam tính, giống đực, ví dụ:

*puriso* đàn ông, *kumāro* bé trai.

b, Itthiṅga: nữ tính, giống cái, ví dụ:

*itthī* đàn bà, *kaññā* thiếu nữ.

c, Napuṃsakaliṅga: trung tính, giống trung, ví dụ:

*gehaṃ* ngôi nhà, *kulaṃ* dòng họ.

Việc xác định *tính* của danh từ tiếng Pāli theo 2 phương cách:

\* Jātiliṅga - sinh tính: theo giới tính tự nhiên của sự vật mà xác định danh từ đó thuộc về *tính* gì, ví dụ:

*puriso* là danh từ nam tính, *itthī* là danh từ nữ tính.

\* Sammatiliṅga - chế định tính: do sự chế định, sắp đặt của con người mà tạo thành *tính* cho một danh từ, ví dụ:

*padeso* - quốc độ là nam tính, trong khi *bhūmi* - mặt đất lại là nữ tính.

Có những danh từ chỉ mang một tính duy nhất, chẳng hạn:

*amaro* - chư thiên, ở dạng nam tính mà thôi

*kaññā* - thiếu nữ, ở dạng nữ tính mà thôi

*aṅga* - chi phần, ở dạng trung tính mà thôi.

Có những danh từ dùng được cả hai tính, chẳng hạn:

*akkhara* - mẫu tự, xếp vào nam tính, thành dạng: *akkharo*

*akkhara* - mẫu tự, xếp vào trung tính, thành dạng: *akkharaṃ*.

nam tính	trung tính	nghĩa
<i>āgāro</i>	<i>āgāraṃ</i>	toà nhà
<i>utu</i>	<i>utu</i>	mùa
<i>divaso</i>	<i>divasaṃ</i>	ngày
<i>mano</i>	<i>manaṃ</i>	tâm
<i>saṃvaccharo</i>	<i>saṃvaccharaṃ</i>	năm.

Danh từ có gốc giống nhau, chỉ thay đổi nguyên âm cuối sẽ thành 2 tính, ví dụ: *dāraka* - bé trai, là nam tính *chia* giống như *purisa*, thành dạng *dārako*; đổi nguyên âm cuối thành *ā* – là dấu hiệu của nữ tính, trở thành *dārikā*: bé gái, *chia* giống như *kaññā*.

Các *paccaya* - duyên tự: *ā*, *ī*, *inī* có năng lực làm cho danh từ nam tính trở thành nữ tính, như ví dụ dưới đây:

từ gốc	duyên tự	nữ tính	nghĩa
<i>dāraka</i>	<i>ā</i>	<i>dārikā</i>	bé gái
<i>cora</i>	<i>ī</i>	<i>corī</i>	nữ tặc
<i>yakkha</i>	<i>inī</i>	<i>yakkhinī</i>	nữ dạ xoa.

Danh từ có thể có đến 2 tính:

nam tính	duyên tự	nữ tính	nghĩa
<i>dārako</i>	<i>ā</i>	<i>dārikā</i>	bé trai, bé gái
<i>upāsako</i>	<i>ā</i>	<i>upāsikā</i>	cận sự nam, cận sự nữ
<i>ñātako</i>	<i>ā</i>	<i>ñātikā</i>	bà con nam, bà con nữ
<i>coro</i>	<i>ī</i>	<i>corī</i>	nam tặc, nữ tặc
<i>thero</i>	<i>ī</i>	<i>therī</i>	trưởng lão, trưởng lão ni
<i>naro</i>	<i>ī</i>	<i>nārī</i>	đàn ông, đàn bà
<i>yakkho</i>	<i>inī</i>	<i>yakkhinī</i>	dạ xoa, nữ dạ xoa
<i>rājā</i>	<i>inī</i>	<i>rājīnī</i>	đức vua, nữ hoàng.

Tính từ chia được cả 3 tính:

<i>guṇavā</i>	<i>guṇavatī</i>	<i>guṇavaṃ</i>	có công đức
<i>caṇḍo</i>	<i>caṇḍā</i>	<i>caṇḍaṃ</i>	hung ác
<i>jeṭṭho</i>	<i>jeṭṭhā</i>	<i>jeṭṭhaṃ</i>	phát triển nhất
<i>tāṇo</i>	<i>tāṇā</i>	<i>tāṇaṃ</i>	đề kháng
<i>thiro</i>	<i>thirā</i>	<i>thiraṃ</i>	chắc chắn
<i>dakkho</i>	<i>dakkhā</i>	<i>dakkhaṃ</i>	siêng năng
<i>nātho</i>	<i>nāthā</i>	<i>nāthaṃ</i>	nương nhờ
<i>pāpo</i>	<i>pāpā</i>	<i>pāpaṃ</i>	tội lỗi
<i>bhogī</i>	<i>bhaginī</i>	<i>bhogi</i>	có của cải
<i>matimā</i>	<i>matimatī</i>	<i>matimaṃ</i>	có suy nghĩ
<i>lābhī</i>	<i>lābhīnī</i>	<i>lābhi</i>	có lộc
<i>saddho</i>	<i>saddhā</i>	<i>saddhaṃ</i>	có đức tin

## II. VACANA – SỐ

*Vacana - số* là từ nói lên số lượng của danh từ để cho biết có nhiều hay ít. Tiếng Pāli chia vacana - số ra làm 2 loại :

1, *Ekavacana - số ít*: nói lên số lượng chỉ có một mà thôi, ví dụ:

<i>puriso</i>	một người nam
<i>itthī</i>	một người nữ
<i>cittam</i>	một tâm.

2, *Bāhuvacana - số nhiều*: nói lên số lượng nhiều hơn một (từ hai trở lên), ví dụ:

<i>purisā</i>	nhiều người nam (những người nam)
<i>itthiyo</i>	nhiều người nữ (những người nữ)
<i>cittāni</i>	nhiều tâm (các tâm).

Hai loại số này được biểu hiện qua *vibhatti - cách*, dựa vào *cách* ta có thể biết được từ đó là số ít hay nhiều.

## III. VIBHATTI – CÁCH

*Vibhatti* dịch là “chia” là phần đuôi kết hợp vào phần gốc của danh từ, tính từ hay đại từ tạo thành từ có dạng và nghĩa khác nhau nhằm phối hợp được với các từ khác trong câu.

Danh từ (tính từ) tiếng Pāli có tất cả 14 biến cách phân ra số ít 7 biến cách và số nhiều 7 biến cách như sau:

thứ tự		số ít	số nhiều
paṭhamā	(cách một)	<i>si</i>	<i>yo</i>
dutiyā	(cách hai)	<i>ṃ</i>	<i>yo</i>
tatiyā	(cách ba)	<i>nā</i>	<i>hi</i>
catutthī	(cách bốn)	<i>sa</i>	<i>naṃ</i>
pañcamī	(cách năm)	<i>smā</i>	<i>hi</i>
chaṭṭhī	(cách sáu)	<i>sa</i>	<i>naṃ</i>
sattamī	(cách bảy)	<i>smiṃ</i>	<i>su</i>

Paṭhamā vibhatti (cách một) chia ra 2 loại, đó là *liṅgattha* (hay *kattā*) là chủ ngữ trong câu và *ālapana* (hô cách) là từ để kêu, gọi.



Các từ chia ngữ cách này có vai trò quan trọng trong tiếng Pāli, nên học thuộc lòng. Paṭhamā và ālapana có cách chia giống nhau.

#### IV. ĀYATANIPĀTA – TỪ KẾT NỐI

*Āyatanipāta* - *từ kết nối* là từ dùng để nối giữa các từ trong câu với nhau làm cho câu có nghĩa. Tiếng Pāli dùng *vibhatti* - *biến cách* để nối nghĩa các từ trong câu với nhau, khi dịch ra tiếng Việt thì cần có các *từ kết nối* này, ví dụ:

- *jale macchā* dịch là: những con cá **trong** nước.

- *setṭhino putto* dịch là: con trai **của** phú hộ.

	số ít (nếu là số nhiều thì thêm những... , các...)
paṭhamā	(không dịch)
dutiyā	tới, đến, về suốt, hết, (không dịch)...
tatiyā	bằng, với, bởi, mà, do, vì, có...
catutthī	đối với, để, nhằm ...
pañcamī	từ, hơn, do bởi...
chaṭṭhī	của, lúc, khi...
sattamī	nơi, tại chỗ, lúc mà, tại bởi, trên...
ālapana	này, hỏi, ê ...

#### V. KĀRANTA – VĨ NGŨ

Nguyên âm cuối cùng của từ Pāli gọi là *kāraṇta* – *vĩ ngữ* hay còn gọi là “đuôi”, chẳng hạn như *purisa* có đuôi là *a*, *muni* có đuôi là *i*, *setṭhī* có đuôi là *ī* v.v...

Tiếng Pāli nói gọn lại có 6 vĩ ngữ là *a, ā, i, ī, u, ū* tùy theo *tính* mà có tất cả như sau:

\* Pulliṅga – nam tính có 5 vĩ ngữ là: *a, i, ī, u, ū*

\* Itthīliṅga – nữ tính có 5 vĩ ngữ là: *ā, i, ī, u, ū*

\* Napuṃsakaliṅga – trung tính có 3 vĩ ngữ là: *a, i, u*.

## CÁCH CHIA KĀRANTA – VĨ NGŨ Ở 3 TÍNH

## 1. Nam tính vĩ ngữ A

CHIA THEO MẪU CỦA *PURISA* – NGƯỜI NAM NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	puriso	purisā
<i>du.</i>	purisaṃ	purise
<i>ta.</i>	purisena, purisehi	purisebhi
<i>ca.</i>	purisassa, purisāya, purisatthaṃ	purisānaṃ
<i>pc.</i>	purismā, purisamhā, purisā	purisehi, purisebhi
<i>ch.</i>	purisassa	purisānaṃ
<i>sa.</i>	purismim, purisamhi, purise	purisesu
<i>āl.</i>	purisa	purisā

CÁCH TẠO TỪ NAM TÍNH CÓ VĨ NGŨ A CỦA *PURISA* NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	puriso (vào <i>si</i> biến <i>a</i> với <i>si</i> thành <i>o</i> )	purisā (vào <i>yo</i> biến <i>a</i> với <i>yo</i> thành <i>ā</i> )
<i>du.</i>	purisaṃ (vào <i>m</i> giữ <i>m</i> lại)	purise (vào <i>yo</i> biến <i>a</i> với <i>yo</i> thành <i>e</i> )
<i>ta.</i>	purisena (vào <i>nā</i> biến <i>a</i> với <i>nā</i> thành <i>ena</i> )	purisehi (vào <i>hi</i> giữ <i>hi</i> lại, biến <i>a</i> thành <i>e</i> ) purisebhi (vào <i>hi</i> biến <i>hi</i> thành <i>bhi</i> , biến <i>a</i> thành <i>e</i> )
<i>ca.</i>	purisassa (vào <i>s</i> biến <i>sa</i> thành <i>ssa</i> ) purisāya (vào <i>s</i> biến <i>a</i> với <i>s</i> thành <i>āya</i> ) purisatthaṃ (vào <i>s</i> biến thành <i>tthaṃ</i> )	purisānaṃ (vào <i>naṃ</i> giữ <i>naṃ</i> lại, làm dài <i>a</i> thành <i>ā</i> )
<i>pc.</i>	purismā (vào <i>smā</i> giữ <i>smā</i> lại) purisamhā (vào <i>smā</i> biến <i>smā</i> thành <i>mhā</i> ) purisā (vào <i>smā</i> biến <i>a</i> với <i>smā</i> thành <i>ā</i> )	purisehi (vào <i>hi</i> giữ <i>hi</i> lại, biến <i>a</i> thành <i>e</i> ) purisebhi (vào <i>hi</i> biến <i>hi</i> thành <i>bhi</i> , biến <i>a</i> thành <i>e</i> )
<i>ch.</i>	purisassa (vào <i>s</i> biến <i>s</i> thành <i>ssa</i> )	purisānaṃ (vào <i>naṃ</i> giữ <i>naṃ</i> lại, làm dài <i>a</i> thành <i>ā</i> )
<i>sa.</i>	purismim (vào <i>smim</i> giữ <i>smim</i> lại) purisamhi (vào <i>smim</i> biến <i>smim</i> thành <i>mhi</i> ) purise (vào <i>smim</i> biến <i>smim</i> với <i>a</i> thành <i>e</i> )	purisesu (vào <i>su</i> giữ <i>su</i> lại, biến <i>a</i> thành <i>e</i> )
<i>āl.</i>	purisa (vào <i>si</i> bỏ <i>si</i> )	purisā (vào <i>yo</i> biến <i>a</i> với <i>yo</i> thành <i>ā</i> )

Các từ có vĩ ngữ *a* chia giống *purisa*:

ācariya	thầy	pāvaka	lửa
---------	------	--------	-----

kumāra	trẻ, bé	phalika	thạch anh
khattiya	vua	baka	chim diệc
gaṇa	nhóm, đoàn	bhava	cảnh giới, hữu
cora	tên cướp	manussa	loài người
chaṇa	trò diễn, sân khấu	yakkha	dạ xoa
jana	dân chúng	rukkha	cây cối
turaga	ngựa	loka	thế gian
thena	kẻ trộm	vānara	con khỉ
dūta	sứ giả	sahāya	bạn bè
dhaja	cờ	hattha	tay

## 2. Nam tính vĩ ngữ I

CHIA THEO MẪU CỦA *MUNI – BẠC ẨN SĨ* NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	muni	munayo, munī
<i>du.</i>	munim	munayo, munī
<i>ta.</i>	muninā	munīhi, munībhi
<i>ca.</i>	munissa, munino	munīnaṃ
<i>pc.</i>	munismā, munimhā	munīhi, munībhi
<i>ch.</i>	munissa	munīnaṃ
<i>sa.</i>	munismim, munimhi,	munīsu
<i>āl.</i>	muni	munayo, munī

Các từ có vĩ ngữ *i* chia giống *muni*:

aggi	lửa	pati	chủ, chồng
ari	quân địch	maṇi	ngọc mani
ahi	con rắn	vidhi	phương pháp
thapati	thợ mộc	vīhi	thóc
nidhi	kho báu	samādhi	định

## 3. Nam tính vĩ ngữ Ī

CHIA THEO MẪU CỦA *SETṬHĪ – PHÚ HỘ* NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	setṭhī	setṭhino, setṭhī
<i>du.</i>	setṭhim, setṭhinam	setṭhino, setṭhī
<i>ta.</i>	setṭhinā	setṭhīhi, setṭhībhi
<i>ca.</i>	setṭhissa, setṭhino	setṭhīnam
<i>pc.</i>	setṭhismā, setṭhimhā	setṭhīhi, setṭhībhi
<i>ch.</i>	setṭhissa	setṭhīnam
<i>sa.</i>	setṭhismim, setṭhimhi	setṭhīsu
<i>āl.</i>	setṭhi	setṭhino, setṭhī

Các từ có vĩ ngữ **ī** chia giống **setṭhī**:

karī	voi	mantī	người biết nghĩ
tapasī	bậc khổ hạnh	medhāvī	người có trí tuệ
daṇḍī	người cầm gậy	likhī	chim công
bhāṇī	người khéo nói	sukhī	người hạnh phúc
bhogī	người có tài sản	hatthī	voi

#### 4. Nam tính vĩ ngữ U

CHIA THEO MẪU CỦA **GARU – THẦY GIÁO** NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	garu	garavo, garū
<i>du.</i>	garum	garavo, garū
<i>ta.</i>	garunā	garūhi, garūbhi
<i>ca.</i>	garussa, garuno	garūnam
<i>pc.</i>	garusmā, garumhā	garūhi, garūbhi
<i>ch.</i>	garussa, garuno	garūnam
<i>sa.</i>	garusmim, garumhi	garūsu
<i>āl.</i>	garu	garave, garavo

Các từ có vĩ ngữ **u** chia giống **garu**:

ketu	cờ	bhikkhu	tỳ khuru
jantu	sinh vật	ripu	quân địch

pasu	thú nuôi	sattu	kẻ thù
bandhu	phe, nhóm	setu	cây cầu
babbu	con mèo	hetu	nguyên nhân

5. Nam tính vĩ ngữ Ū

CHIA THEO MẪU CỦA VIÑÑŪ – BẠC TRÍ NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	viññū	viññuno, viññū
<i>du.</i>	viññuṃ	viññuno, viññū
<i>ta.</i>	viññunā	viññūhi, viññūbhi
<i>ca.</i>	viññussa, viññuno	viññūnaṃ
<i>pc.</i>	viññusmā, viññumhā	viññūhi, viññūbhi
<i>ch.</i>	viññussa, viññuno	viññūnaṃ
<i>sa.</i>	viññusmiṃ, viññumhi	viññūsu
<i>āl.</i>	viññu	viññuno, viññū

Các từ có vĩ ngữ ū chia giống *viññū*:

abhibhū	chúa tể	kataññū	người tri ân
pāragū	người đến bờ	vedagū	bạc thâm hiểu
sayambhū	tạo hoá	vadaññū	người khoan dung
sabbaññū	bạc toàn trí	mattaññū	người tiết độ

6. Nữ tính vĩ ngữ Ā

CHIA THEO MẪU CỦA KAÑÑĀ – THIẾU NỮ NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	kaññā	kaññāyo, kaññā
<i>du.</i>	kaññāṃ	kaññāyo, kaññā
<i>ta.</i>	kaññāya	kaññāhi, kaññābhi
<i>ca.</i>	kaññāya	kaññānaṃ
<i>pc.</i>	kaññāya	kaññāhi, kaññābhi
<i>ch.</i>	kaññāya	kaññānaṃ

<b>sa.</b>	kaññāya, kaññāyaṃ	kaññāsu
<b>āl.</b>	kaññe	kaññāyo, kaññā

Các từ có vĩ ngữ **ā** chia giống **kaññā**:

accharā	tiên nữ	tārā	ngôi sao
ābhā	hào quang	thavikā	túi, bao bì
ikkhaṇikā	bà phù thủy	dārikā	bé gái
ukkā	cây đuốc	dhārā	dòng nước
ūkā	con rắn	nārā	tia sáng
elikā	cọc hàng rào	paññā	trí tuệ
ojā	duông chất	bāhā	cánh tay
kacchā	nách	bhāsā	ngôn ngữ
gadā	dùi cui	mālā	tràng hoa
ghaṭikā	cục nê	lākhā	cánh kiến
cetanā	tác ý	sālā	phước xá
churikā	dao găm	silā	đá
japā	hoa dâm bụt	hanukā	cái cầm

### 7. Nữ tính vĩ ngữ I

CHIA THEO MẪU CỦA **RATTI – BAN ĐÊM** NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<b>pa.</b>	ratti	rattiyo, rattī
<b>du.</b>	rattiṃ	rattiyo, ratti
<b>ta.</b>	rattiyā	rattīhi, rattībhi
<b>ca.</b>	rattiyā	rattīnaṃ
<b>pc.</b>	rattiyā, ratyā	rattīhi, rattībhi
<b>ch.</b>	rattiyā	rattīnaṃ
<b>sa.</b>	rattiyā, rattiyaṃ, ratyaṃ	rattīsu
<b>āl.</b>	ratti	rattiyo, rattī

Các từ có vĩ ngữ **i** chia giống **ratti**:

āṇi	cục nê	tanti	sợi chỉ
-----	--------	-------	---------

iddhi	thần thông	nandi	sự vui vẻ
ukkhali	nồi cơm	pañhi	gót chân
ūmi	sóng	yaṭṭhi	cây gậy
kaṭi	eo	rati	sự hài lòng
khanti	nhẫn nại	laddhi	tín ngưỡng
gaṇḍi	chuông	vati	hàng rào
chavi	da dê	satti	cây giáo
jalli	gỗ vụn	sandhi	chỗ nối

### 8. Nữ tính vĩ ngữ Ī

CHIA THEO MẪU CỦA *NĀRĪ* – NGƯỜI NỮ NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	nārī	nāriyo, nārī
<i>du.</i>	nāriṃ, nāriyaṃ	nāriyo, nārī
<i>ta.</i>	nāriyā	nārīhi, nārībhi
<i>ca.</i>	nāriyā	nārīnaṃ
<i>pc.</i>	nāriyā	nārīhi, nārībhi
<i>ch.</i>	nāriyā	nārīnaṃ
<i>sa.</i>	nāriyā, nāriyaṃ	nārīsu
<i>āl.</i>	nārī	nāriyo, nārī

Các từ có vĩ ngữ *ī* chia giống *nārī*:

kumārī	bé gái	paṭhavī	địa, đất
gharaṇī	bà chủ nhà	mātulānī	di, cô
thī	nữ	vījanī	cái quạt
dhānī	thành thị	limbalī	cây gạo

### 9. Nữ tính vĩ ngữ U

CHIA THEO MẪU CỦA *RAJJU* – DÂY THƯỜNG NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	rajju	rajjuyo, rajjū

<b>du.</b>	rajjuṃ	rajjuyo, rajjū
<b>ta.</b>	rajjuyā	rajjūhi, rajjūbhi
<b>ca.</b>	rajjuyā	rajjūnaṃ
<b>pc.</b>	rajjuyā	rajjūhi, rajjūbhi
<b>ch.</b>	rajjuyā	rajjūnaṃ
<b>sa.</b>	rajjuyā, rajjuyam	rajjūsu
<b>āl.</b>	rajju	rajjuyo, rajjū

Các từ có vĩ ngữ **u** chia giống **rajju**:

uru	cát	yāgu	cháo gạo
kāsu	hố, hầm	lāvu	quả bầu
dhenu	bò sữa	vijju	tia chớp

### 10. Nữ tính vĩ ngữ ū

CHIA THEO MẪU CỦA **VADHŪ – PHỤ NỮ** NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<b>pa.</b>	vadhū	vadhuyo, vadhū
<b>du.</b>	vadhūṃ	vadhuyo, vadhū
<b>ta.</b>	vadhuyā	vadhūhi, vadhūbhi
<b>ca.</b>	vadhuyā	vadhūnaṃ
<b>pc.</b>	vadhuyā	vadhūhi, vadhūbhi
<b>ch.</b>	vadhuyā	vadhūnaṃ
<b>sa.</b>	vadhuyā, vadhuyam	vadhūsu
<b>āl.</b>	vadhū	vadhuyo, vadhū

Các từ có vĩ ngữ **ū** chia giống **vadhū**:

camū	đoàn quân	virū	cây leo
jambū	cây móc	sarabū	con tắc kè
bhū	lông mày, lục địa	Sindhū	sông Sindhu

### 11. Trung tính vĩ ngữ A

CHIA THEO MẪU CỦA **KULA – ĐÔNG HỌ** NHƯ SAU:



	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	kulaṃ	kulāni
<i>du.</i>	kulaṃ	kulāni
<i>ta.</i>	kulena	kulehi, kulebhi
<i>ca.</i>	kulassa, kulāya, kulatthaṃ	kulānaṃ
<i>pc.</i>	kulasmā, kulamhā, kulā	kulehi, kulebhi
<i>ch.</i>	kulassa	kulānaṃ
<i>sa.</i>	kulasmim, kulamhi, kule	kulesu
<i>āl.</i>	kula	kulāni

Các từ có vĩ ngữ **a** chia giống **kula**:

aṅga	chi, phần	dhana	tài sản
iṇa	nợ nần	paṇṇa	lá cây, sách vở
udara	bụng	phala	quả, trái
oṭṭha	môi	bala	năng lực, sức
kaṭṭha	cây, củ	bhatta	com
kamala	hoa sen	majja	chất say
ghara	nhà cửa	yanta	máy móc
cakka	bánh xe	raṭṭha	bang, quốc độ
chatta	lọng, dù, ô	ratana	ngọc bảo
jala	nước	vattha	vải vóc
tala	nền	sakaṭa	xe bò

## 12. Trung tính vĩ ngữ I

CHIA THEO MẪU CỦA **AKKHI – CON NGƯỜI** NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	akkhi	akkhīni, akkhī
<i>du.</i>	akkhim	akkhīni, akkhī
<i>ta.</i>	akkhinā	akkhīhi, akkhībhi
<i>ca.</i>	akkhissa, akkhino	akkhīnaṃ
<i>pc.</i>	akkhismā, akkhimhā	akkhīhi, akkhībhi

<b>ch.</b>	akkhissa, akkhino	akkhīnaṃ
<b>sa.</b>	akkhismiṃ, akkhimhi	akkhīsu
<b>āl.</b>	akkhi	akkhīni, akkhī

Các từ có vĩ ngữ *i* chia giống *akkhi*:

acci	ngọn lửa	dadhi	sữa chua
aṭṭhi	xương, hạt	sappi	bơ lỏng
satthi	bấp vế	vāri	nước

### 11. Trung tính vĩ ngữ U

CHIA THEO MẪU CỦA *VATTHU* – ĐỒ VẬT NHƯ SAU:

	số ít	số nhiều
<b>pa.</b>	vatthu	vatthūni, vatthū
<b>du.</b>	vatthum	vatthūni, vatthū
<b>ta.</b>	vatthunā	vatthūhi, vatthūbhi
<b>ca.</b>	vatthussa, vatthuno	vatthūnaṃ
<b>pc.</b>	vatthusmā, vatthumhā	vatthūhi, vatthūbhi
<b>ch.</b>	vatthussa, vatthuno	vatthūnaṃ
<b>sa.</b>	vatthusmiṃ, vatthumhi	vatthūsu
<b>āl.</b>	vatthu	vatthūni, vatthū

Các từ có vĩ ngữ *u* chia giống *vatthu*:

ambu	nước	dhanu	cây cung
assu	nước mắt	madhu	mật ong
āyu	tuổi tác	massu	râu
cakkhu	con mắt	vapu	thân
jatu	nhựa, mù cây	sajjhu	bạc



KATIPAYASADDA  
**TỪ ĐẶC BIỆT**

Các từ sau đây: *atta, brahma, rāja, bhagavantu, arahanta, bhavanta, satthu, pitu, mātu, mana, kamma, go* gọi là ***katipayasadda*** là những từ có lối biến cách riêng biệt, không giống nhau.

1, **ATTA – TA, MÌNH, BẢN THÂN** nam tính, chia như sau:

	số ít
<b>pa.</b>	attā
<b>du.</b>	attānaṃ
<b>ta.</b>	attanā
<b>ca.</b>	attano
<b>pc.</b>	attanā
<b>ch.</b>	attano
<b>pa.</b>	attani
<b>al.</b>	atta.

*Lưu ý:* *atta* thuộc về nam tính và ở dạng số ít mà thôi, nếu cần dùng ở dạng số nhiều thì dùng 2 từ đặt liên tiếp nhau: *attā attā*.

2, **BRAHMA – PHẠM THIÊN** nam tính, chia như sau:

	số ít	số nhiều
<b>pa.</b>	brahmā	brahmāno
<b>du.</b>	brahmānaṃ	brahmāno
<b>ta.</b>	brahmunā	brahmehi, brahmehi
<b>ca.</b>	brahmuno	brahmānaṃ
<b>pc.</b>	brahmunā	brahmehi, brahmehi

<i>ch.</i>	brahmuno	brahmānaṃ
<i>sa.</i>	brahmani	brahmesu
<i>al.</i>	brahme	brahmāno

3, *RĀJA – ĐỨC VUA* nam tính, chia như sau:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	rājā	rājāno
<i>du.</i>	rājānaṃ	rājāno
<i>ta.</i>	raññā	rājūhi, rājūbhi
<i>ca.</i>	rañño, rājino	raññaṃ, rājūnaṃ
<i>pc.</i>	raññā	rājūhi, rājūbhi
<i>ch.</i>	rañño, rājino	raññaṃ, rājūnaṃ
<i>sa.</i>	raññe, rājini	rājūsu
<i>al.</i>	rāja	rājāno

*rāja* nếu vào duyên tự *inī* biến thành *rājini* – nữ hoàng, hoàng hậu thuộc về nữ tính, chia giống *nārī*.

Từ có phần cuối là *rāja* chẳng hạn *MAHĀRĀJA – ĐẠI VƯƠNG* chia như sau:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	mahārājā	mahārājāno
<i>du.</i>	mahārājaṃ	mahārāje
<i>ta.</i>	mahārājena	mahārājehi, mahārājebhi
<i>ca.</i>	mahārājassa, mahārājāya, mahārājatthaṃ	mahārājānaṃ
<i>pc.</i>	mahārāasmā, mahārājamhā, mahārājā	mahārājehi, mahārājebhi
<i>ch.</i>	mahārājassa	mahārājānaṃ
<i>sa.</i>	mahārāasmim, mahārājamhi, mahārāje	mahārājesu
<i>al.</i>	mahārāja	mahārājāno

Những từ chia giống *mahārāja*:

anurāja	tiểu vương	migarāja	lộc vương (nai chúa)
---------	------------	----------	----------------------

uparāja	phó vương	cakkavattirāja	chuyển luân vương
devarāja	thiên vương	nāgarāja	long vương
supaṇṇarāja	điều vương	haṃsarāja	phụng hoàng vương

4, *BHAGAVANTU* – ĐỨC THỂ TÔN nam tính, chia như sau:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	bhagavā	bhagavantā, bhagavanto
<i>du.</i>	bhagavantam	bhagavante, bhagavanto
<i>ta.</i>	bhagavatā	bhagavantehi, bhagavantebhi
<i>ca.</i>	bhagavanto	bhagavatam, bhagavantānam
<i>pc.</i>	bhagavatā	bhagavantehi, bhagavantebhi
<i>ch.</i>	bhagavanto	bhagavatam, bhagavantānam
<i>sa.</i>	bhagavati, bhagavante	bhagavantesu
<i>al.</i>	bhagava, bhagavā	bhagavantā, bhagavanto

Những từ dưới đây chia giống như *bhagavantu*

āyasmantu	người có tuổi	guṇavantu	người có đức
paññavantu	bậc hữu trí	cakkhuvantu	người có mắt
puññamantu	người có phước	bandhumantu	người có đồng bọn
dhanamantu	người có tài sản	satimantu	người có niệm

Trong cách chia trên, những từ *bhagavantā*, *bhagavante* và *bhagavanto* có cách dùng không giống nhau, cụ thể là:

- \* Ở số nhiều *bhagavantā* và *bhagavante* dùng để nói đến số lượng 2 vị.
- \* Còn *bhagavanto* dùng để nói đến số lượng từ 3 vị trở lên.

*Bhagavantu* là danh từ nam tính, còn các từ khác như *guṇavantu* chẳng hạn là tính từ, dùng được cả 3 giống:

- Nam tính chia giống *bhagavantu*
- Nữ tính có dạng *guṇavantī* chia giống *nārī*
- Trung tính chia như sau:

*al.* số ít: guṇava, *pa. du. al.* số nhiều: guṇavantāni

Các biến cách còn lại chia giống như *bhagavantu*.

5, *ARAHANTA – THÁNH ARAHÁN* nam tính chia như sau:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	arahā, araham	arahantā, arahanto
<i>du.</i>	arahantam	arahante, arahanto
<i>ta.</i>	arahantā	arahantehi, arahantebhi
<i>ca.</i>	arahato	arahatam, arahantānam
<i>pc.</i>	arahatā	arahantehi, arahantebhi
<i>ch.</i>	arahato	arahatam, arahantānam
<i>sa.</i>	arahati, arahante	arahantesu
<i>al.</i>	araha, arahā	arahantā, arahanto

*Arahanta* ở nữ tính có dạng *arahantī* chia giống *nārī*.

Từ *arahā* sử dụng đối với các bậc alahán nói chung, đối với Đức Phật thì dùng từ *araham*.

6, *BHAVANTA – BẬC TÔN TRƯỞNG* nam tính chia như sau:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	bhavam	bhavantā, bhavanto
<i>du.</i>	bhavantam	bhavante, bhavanto
<i>ta.</i>	bhavatā bhotā	bhavantehi, bhavantebhi
<i>ca.</i>	bhavato bhoto	bhavatam, bhavantānam
<i>pc.</i>	bhavatā bhotā	bhavantehi, bhavantebhi
<i>ch.</i>	bhavato bhoto	bhavatam, bhavantānam
<i>sa.</i>	bhavante	bhavantesu
<i>al.</i>	bho	bhavantā, bhavanto bhontā, bhonto

*Bhavanta* ở nữ tính có dạng *bhavantī* chia giống *nārī*.

7, *SATTHU – ĐẠO SƯ* nam tính, chia như sau:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	satthā	satthāro
<i>du.</i>	satthāram	satthāro

<b>ta.</b>	satthārā	satthunā	satthārehi	satthārebhi
<b>ca.</b>	satthu	satthuno	satthārānaṃ	
<b>pc.</b>	satthārā		satthārehi	satthārebhi
<b>ch.</b>	satthu	satthuno	satthārānaṃ	
<b>sa.</b>	satthari		satthāresu	
<b>al.</b>	satthā		satthāro	

Những từ dưới đây chia giống như *satthu*:

kattu	người hành động	netu	người dẫn lối
khattu	người đào bới	bhattu	người nuôi, chồng
ñātu	người hiểu biết	vattu	người phát biểu
dātu	người cho	sotu	người nghe
nattu	cháu	hantu	người giết (sát nhân).

8, *PITU – CHA nam tính, chia như sau:*

	số ít		số nhiều
<b>pa.</b>	pitā		pitaro
<b>du.</b>	pitaraṃ		pitaro
<b>ta.</b>	pitārā	pitunā	pitarehi    pitarebhi pitūhi    pitūbhi
<b>ca.</b>	pitu	pituno	pitarānaṃ    pitūnaṃ
<b>pc.</b>	pitārā		pitarehi    pitarebhi pitūhi    pitūbhi
<b>ch.</b>	pitu	pituno	pitarānaṃ    pitūnaṃ
<b>sa.</b>	pitari		pitaresu    pitūsu
<b>al.</b>	pitā		pitaro

Những từ dưới đây chia giống như *pitu*:

bhātu	anh trai, em trai	jāmātu	con rể
-------	-------------------	--------	--------

Trên thực tế, đối với *ālapana* thường dùng *tāta* thay thế, được chia như sau:

số ít: *tāta*    số nhiều: *tātā*

*tāta* và *tātā* được dùng để gọi cả “cha” lẫn “con trai” .

9, *MĀTU – ME* nữ tính, chia như sau:

	số ít		số nhiều	
<i>pa.</i>	mātā		mātaro	
<i>du.</i>	mātaraṃ		mātaro	
<i>ta.</i>	mātarā	mātuyā	mātarāhi	mātarābhi
			mātūhi	mātūbhi
<i>ca.</i>	mātu	mātuyā	mātarānaṃ	mātūnaṃ
<i>pc.</i>	mātarā		mātarāhi	mātarābhi
			mātūhi	mātūbhi
<i>ch.</i>	mātu	mātuyā	mātarānaṃ	mātūnaṃ
<i>sa.</i>	mātari		mātarāsu	mātūsu
<i>al.</i>	mātā		mātaro	
Từ chia giống như <i>mātu</i> :			dhītu	con gái

Trên thực tế, đối với *ālapana* thường dùng *aṃma* thay thế, được chia như sau:

số ít: aṃma                      số nhiều: aṃmā

*aṃma* và *aṃmā* được dùng để gọi cả “mẹ” lẫn “con gái”

10, *MANA – Ý* nam tính, chia như sau:

	số ít		số nhiều	
<i>pa.</i>	mano		manā	
<i>du.</i>	manaṃ	mano	mane	
<i>ta.</i>	manasā		manehi	manebhi
<i>ca.</i>	manaso		manānaṃ	
<i>pc.</i>	manasā		manehi	manebhi
<i>ch.</i>	manaso		manānaṃ	
<i>sa.</i>	manasi		manesu	
<i>al.</i>	mana		manā.	

*MANOGAṆASADDA – NHÓM TỪ MANA* là nhóm gồm 12 từ, cách chia giống như *mana* ở trên, đó là các từ:

*mana*      ý                                      *teja*      sự nóng, quyền uy



<i>aya</i>	kim loại	<i>paya</i>	sữa
<i>ura</i>	ngực	<i>yasa</i>	danh vọng, địa vị
<i>ceta</i>	tâm	<i>vaca</i>	lời nói
<i>tapa</i>	sự nóng, sự khổ hạnh	<i>vaya</i>	tuổi tác, lứa tuổi
<i>tama</i>	sự tối tăm	<i>sira</i>	cái đầu.

Nhóm từ *manogaṇa* khi vào *samāsa* - *hợp từ* tức là có từ khác nối tiếp đằng sau thì biến *a* thành *o* ví dụ như:

manogano	nhóm từ mana	tejo <del>o</del> dhātu	hỏa đại
ayomayaṃ	đồ kim khí	sir <del>o</del> ruho	tóc (phần mọc trên đầu)

*MANA* – Ý còn chia ở dạng trung tính, chia như sau:

	số ít		số nhiều	
<i>pa.</i>	manam		manāni	
<i>du.</i>	manam	mano	manāni	
<i>ta.</i>	manasā		manehi	manebhi
<i>ca.</i>	manaso		manānaṃ	
<i>pc.</i>	manasā		manehi	manebhi
<i>ch.</i>	manaso		manānaṃ	
<i>sa.</i>	manasi		manesu	
<i>al.</i>	mana		manāni	

11, *KAMMA* – *NGHIỆP* trung tính, chia như sau:

	số ít		số nhiều	
<i>pa.</i>	kammaṃ		kammāni	
<i>du.</i>	kammaṃ		kammāni	
<i>ta.</i>	kammunā		kammehi	kammebhi
<i>ca.</i>	kammuno		kammānaṃ	
<i>pc.</i>	kammunā		kammehi	kammebhi
<i>ch.</i>	kammuno		kammānaṃ	
<i>sa.</i>	kammani		kammesu	
<i>al.</i>	kamma		kammāni	

12, **GO – CON BÒ** nói chung, không phân biệt giới tính gì chia như sau:

	số ít		số nhiều
<b>pa.</b>	go		gāvo
<b>du.</b>	gāvam	gāvum	gāvo
<b>ta.</b>	gāvena		gohi      gobhi gāvehi    gāvebhi
<b>ca.</b>	gāvassa		gunnam    gāvānam
<b>pc.</b>	gāvāsmā	gāvamhā	gohi      gobhi gāvehi    gāvebhi
<b>ch.</b>	gāvassa		gunnam    gāvānam
<b>sa.</b>	gāvasmim	gāvamhi	gosu      gāvesu
	gāve		
<b>al.</b>	gāva		gāvo.

*Go* ở nam tính có dạng *gono* chia giống *puriso*, ở nữ tính có dạng *gāvī* chia giống *nārī*.

TỪ ÍT DÙNG VÀ DÙNG Ở MỘT VÀI BIẾN CÁCH MÀ THÔI

Đó là các từ:

<b>puma</b>	đàn ông	<b>maghava</b>	(tên vua trời)
<b>sā</b>	con chó	<b>yuva</b>	thanh niên
<b>addhā</b>	thời giờ	<b>sakha</b>	bạn bè.

\* **puma**: nam tính, chỉ dùng ở cách thứ nhất, số ít: *pumā*.

\* **sā**: không chỉ định nam tính hay nữ tính, dùng ở cách thứ nhất, số ít.

- **sā** nếu là nam tính thì có dạng *sunakha* chia giống *purisa*,

- **sā** nếu là nữ tính thì có dạng *sunakhī* chia giống *nārī*.

\* **addhā**: nam tính, chỉ dùng ở một vài cách như sau:

<b>pa.</b>	addhā
<b>du.</b>	addhānam
<b>ta.</b>	addhunā
<b>ca.</b>	addhuno

**ch.** addhuno

**sa.** addhane.

\* **maghava:** nam tính, chỉ dùng ở cách thứ nhất: *maghavā*.

\* **yuva:** nam tính phần nhiều dùng ở cách thứ nhất, số ít: *yuvā*; nếu là nữ tính thì có dạng *yuvatī* chia giống *nārī*.

\* **sakha:** là lưỡng tính.

- nếu là nam tính phần nhiều dùng ở cách thứ nhất, số ít: *sakhā*,

- nếu là nữ tính thì có dạng *sakhī* chia giống *nārī*.



# SAN̄KHAYĀ

## SỐ TỪ

Trong tiếng Pāli, loại từ dùng để đếm danh từ gọi là *saṅkhayā - số từ*.

Saṅkhayā chia làm hai loại:

\* *pakatisaṅkhayā - số đếm*,

\* *pūraṇasaṅkhayā - số thứ tự*.

### A. PAKATISAṅKHAYĀ – SỐ ĐẾM

*Pakatisaṅkhāya - số đếm* dùng để đếm danh từ thông thường, chẳng hạn một, hai, ba,... để biết rằng có số lượng là bao nhiêu, ví dụ:

- *eko puggalo*                      *một người*

- *cattāro puggalā*                *bốn người*.

### CÁC SỐ ĐẾM TRONG TIẾNG PĀLI

eka	1	dvi	2
ti	3	catu	4
pañca	5	cha	6
satta	7	aṭṭha	8
nava	9	dasa	10
ekādasa, ekārasa	11	dvādasa, bārasa	12
terasa	13	catudasa, cuddasa	14
pañcadasa, paṇṇarasa	15	soḷasa	16
sattarasa	17	aṭṭhārasa	18
ekūnavīsati, ūnavīsa	19	vīsati, vīsa	20
ekavīsati	21	dvāvīsati, bāvīsati	22
tevīsati	23	catuvīsati	24

pañcavīsati	25	chabbīsati	26
sattavīsati	27	aṭṭhavīsati	28
ekūnattiṃsa, ūnattiṃsa	29	tiṃsa, tiṃsati	30
ekatīṃsa	31	dvattiṃsa, battiṃsa	32
tettiṃsa	33	catuttiṃsa	34
pañcattiṃsa	35	chattiṃsa	36
sattattiṃsa	37	aṭṭhattiṃsa	38
ekūnacattālīsa, ūnacattālīsa	39	cattālīsa, tālīsa	40
ekācattālīsa	41	dvecattālīsa	42
tecattālīsa	43	catucattālīsa	44
pañcacattālīsa	45	chacattālīsa	46
sattacattālīsa	47	aṭṭhacattālīsa	48
ekūnapaññāsa, ūnapaññāsa	49	paññāsa, paṇṇāsa	50
saṭṭhī	60	sattati	70
asīti	80	navuti	90
sataṃ	100	sahassaṃ	1.000
dasasahassaṃ	10.000	satasahassaṃ	100.000
dasasatasahassaṃ	1.000.000	koṭi	10.000.000

\* Phân chia số đếm theo từ loại:

- Từ *eka* – 1 đến *catu* – 4 là sabbanāma - đại từ
- Từ *pañca* – 5 đến *aṭṭhanavuti* – 98 là guṇanāma - tính từ
- Từ *ekūnasataṃ* – 99 trở lên là nāmanāma - danh từ.

\* Phân chia số đếm theo lĩnga - tính:

- Từ *eka* – 1 đến *aṭṭhārasa* – 18 chia được cả 3 tính (*nam*, *nữ* và *trung*)
- Từ *ekūnavīsati* – 19 đến *aṭṭhanavuti* – 98 là nữ tính
- Từ *ekūnasataṃ* – 99 trở lên là trung tính
- Riêng *koṭi* – 10.000.000 là nữ tính.

\* Phân chia số đếm theo vacana - số:

- *eka* số đếm thuộc về số ít.
- *eka* đại từ chia được cả hai số: số ít và số nhiều

- Từ *dvi* – 2 đến *aṭṭhārasa* – 18 thuộc về số nhiều, chia được cả 3 tính.
- Từ *ekūnavīsati* – 19 đến *aṭṭhanavuti* – 98 thuộc về số ít và chỉ là nữ tính thôi, nếu đi với từ số nhiều, khác tính cũng không biến đổi theo.
- Từ *ekūnasatam* – 99 trở lên chia được cả hai số.

### I. CHIA BIẾN CÁCH SỐ ĐẾM:

#### 1, EKA – MỘT

	nam tính	nữ tính	trung tính
<i>pa.</i>	eko	ekā	ekaṃ
<i>du.</i>	ekaṃ	ekaṃ	ekaṃ
<i>ta.</i>	ekena	ekāya	ekena
<i>ca.</i>	ekassa	ekāya	ekassa
<i>pc.</i>	ekasmā ekamhā	ekāya	ekasmā ekamhā
<i>ch.</i>	ekassa	ekāya	ekassa
<i>sa.</i>	ekasmiṃ ekamhi	ekāya	ekasmiṃ ekamhi

#### 2, DVI – HAI, UBHO – HAI, ĐÔI cả 3 tính đều chia như sau:

	số nhiều	số nhiều
<i>pa.</i>	dve	ubho
<i>du.</i>	dve	ubho
<i>ta.</i>	dvīhi	ubhohi
<i>ca.</i>	dvinnam	ubhinnam
<i>pc.</i>	dvīhi	ubhohi
<i>ch.</i>	dvinnam	ubhinnam
<i>sa.</i>	dvīsu	ubhosu

#### 3, TI – BA

	nam tính số nhiều	nữ tính số nhiều	trung tính số nhiều
<i>pa.</i>	tayo	tissa	tīṇi
<i>du.</i>	tayo	tissa	tīṇi

<i>ta.</i>	tīhi	tīhi	tīhi
<i>ca.</i>	tiṇṇaṃ tiṇṇannaṃ	tissannaṃ	tiṇṇaṃ tiṇṇannaṃ
<i>pc.</i>	tīhi	tīhi	tīhi
<i>ch.</i>	tiṇṇaṃ tiṇṇannaṃ	tissannaṃ	tiṇṇaṃ tiṇṇannaṃ
<i>sa.</i>	tīsu	tīsu	tīsu

4, *CATU – BỐN*

	nam tính <i>số nhiều</i>	nữ tính <i>số nhiều</i>	trung tính <i>số nhiều</i>
<i>pa.</i>	cattāro caturo	catasso	cattāri
<i>du.</i>	cattāro caturo	catasso	cattāri
<i>ta.</i>	catūhi	catūhi	catūhi
<i>ca.</i>	catuṇṇaṃ	catassannaṃ	catuṇṇaṃ
<i>pc.</i>	catūhi	catūhi	catūhi
<i>ch.</i>	catuṇṇaṃ	catassannaṃ	catuṇṇaṃ
<i>sa.</i>	catūsu	catūsu	catūsu

5, *PAÑCA – NĂM số nhiều, cả 3 tính đều chia như sau:*

<i>pa.</i>	pañca
<i>du.</i>	pañca
<i>ta.</i>	pañcahi
<i>ca.</i>	pañcannaṃ
<i>pa.</i>	pañcahi
<i>ch.</i>	pañcannaṃ
<i>sa.</i>	pañcasu

Từ *cha* – 6 đến *aṭṭhārasa* – 18 chia giống như *pañca*.

6, *EKŪNAVĪSA – MƯỜI CHÍN nữ tính, số ít chia như sau:*

<i>pa.</i>	ekūnavīsaṃ
<i>du.</i>	ekūnavīsaṃ

<b>ta.</b>	ekūnavīsāya
<b>ca.</b>	ekūnavīsāya
<b>pc.</b>	ekūnavīsāya
<b>ch.</b>	ekūnavīsāya
<b>sa.</b>	ekūnavīsāya

- Từ *vīsa* – 20 đến *paññāsa* – 50 chia như số này
- Từ *ekūnavīsati* – 19 đến *aṭṭhattimsati* – 38 và từ *ekūnasattati* – 69 đến *aṭṭhanavuti* – 98 chia như vĩ ngữ *i* của nữ tính (*ratti*).
- Từ *ekūnasatṭhī* – 59 đến *aṭṭhasatṭhī* – 68 chia như vĩ ngữ *ī* của nữ tính (*nārī*).
- Từ *ekūnasatam* – 99 trở lên chia giống như *kulam*, trung tính
- Riêng *koṭi* chia như *ratti*.

## II. CÁCH NÓI SỐ ĐẾM PĀLI

### 1. Số đếm tron:

Trong tiếng Pāli, số đếm tron (chỉ là con số, không nói lên số lượng người hoặc vật được đếm) có dạng khá phức tạp, cần được nối lại từng phần với nhau. Cụ thể là:

\* Giữa số đếm là tính từ (hoặc đại từ) và danh từ thì dùng từ ***uttara* – hơn, trội** để nối với nhau.

\* Giữa số đếm là danh từ và danh từ thì sử dụng ***adhika* – vượt** để nối.

Các từ này cũng như các từ số đếm cần được chia ngữ cách cho phù hợp, ví dụ:

**22.345** = *pañcacattāḷīsāya uttarāni tīhi satehi adhikāni dvīhi sahassehi adhikāni dve dasasahassāni*.

Công thức cấu tạo như sau:

45	
	+ <i>uttarāni</i>
300	
	+ <i>adhikāni</i>
2.000	
	+ <i>adhikāni</i>
20.000	



Các số đếm đứng trước *adhika* và *uttara* luôn chia dưới dạng *tatiyā vibhatti* – cách thứ ba, ví dụ:

120	:	vīsatiyā <i>uttaram</i> satam
3.524	:	catūvīsatiyā <i>uttarāni</i> pañcahi satehi <i>adhikāni</i> tīṇi sahasāni
301	:	ekena <i>uttarāni</i> tīṇi satāni
4.111	:	ekādasahi <i>uttarāni</i> satena <i>adhikāni</i> cattāri sahasāni
5.398	:	aṭṭhanavutiyā <i>uttarāni</i> tīhi satehi <i>adhikāni</i> pañca sahasāni
6.299	:	ekūnasatena <i>adhikāni</i> dvīhi satehi <i>adhikāni</i> cha sahasāni
35.300	:	tīhi satehi <i>adhikāni</i> pañcahi sahassehi <i>adhikāni</i> tīni dasasahasāni
11.111	:	ekādasahi <i>uttaram</i> satena <i>adhikam</i> sahasena <i>adhikam</i> dasasahasam
25.000	:	pañcahi sahasatehi <i>adhikāni</i> dve dasasahasāni

## 2. Rút gọn số đếm Pāli:

Số đếm trong tiếng Pāli được nối theo cách trên, tuy nhiên trên thực tế khi dùng các số đếm Pāli thì sử dụng *sandhi* để rút gọn từ lại theo các quy tắc sau:

a, Nếu từ đi trước ***uttara*** có vĩ ngữ là ***i*** hoặc ***ī*** thì đổi thành ***ay***, ví dụ:

ti – uttara	thành	<i>tayuttara</i>
saṭṭhī – uttara	thành	<i>saṭṭhayuttara</i> .

b, Nếu từ đi trước ***uttara*** có vĩ ngữ là ***a*** xoá bỏ, ví dụ:

pañca – uttara	thành	<i>pañcuttara</i>
tiṃsa – uttara	thành	<i>tiṃsuttara</i> .

c, Đối với ***adhika*** khi nối với số từ thì phải biến ***a*** đằng trước từ thành ***ā***, ví dụ:

catusata – adhika – sahasa	thành	<i>catusatādhikasahassa</i> .
----------------------------	-------	-------------------------------

d, Các biến cách khác đều được xoá bỏ (giữ lại gốc từ) khi đưa vào kết nối, chỉ trừ từ cuối cùng thì giữ nguyên lại, nếu là số 1 thì có dạng *eka*, các số khác thì giữ nguyên ở dạng số nhiều, ví dụ:

### 39.542

nói là: *dvecattāḷīsāya uttarāni pañcahi satehi adhikāni navahi sahassehi adhikāni tīṇi dasasahasāni*.

rút gọn: *dvecattāḷīsuttarapañcasatādhikanavasahasādhikatidasasahasāni*.

### 3. Số đếm cụ thể:

Trên thực tế, người ta dùng số đếm để đếm người, thú, đồ vật, sự kiện v.v... chẳng hạn:

eko puriso	một người nam,
tisso accharāyo	ba tiên nữ
pañca kulāni	năm dòng họ
saṃvacharānaṃ satam	một trăm năm.

Ta có quy tắc nói các số đếm cụ thể như sau:

\* Nếu là hàng đơn vị và hàng chục thì từ được đếm ở dạng *cách thứ ba*, ví dụ:

**223 người**, nói là: *tevīsatiyā janehi dve janānaṃ satāni*.

\* Từ hàng trăm, hàng ngàn trở đi thì danh từ được đếm sẽ ở dạng *cách thứ ba, số nhiều*, ví dụ:

**24.660 năm**, nói là:

*saṭṭhiyā saṃvaccharehi uttarāni chahi saṃvaccharānaṃ satehi adhikāni catūhi saṃvaccharānaṃ sahassehi adhikāni dve saṃvaccharānaṃ dasasahassāni*.

Rút gọn:

*saṭṭhiyuttarachasatādhikacatusahassādhikadvesaṃvaccharadasasahassāni*.

Như vậy khi rút gọn thì chỉ giữ lại danh từ được đếm 1 chữ thôi.

## B. PŪRAṆASAṆKHAYĀ – SỐ THỨ TỰ

**Pūraṇasaṅkhayā - số thứ tự** trong tiếng Pāli dùng để đếm thứ bậc, dùng dưới dạng tính từ số ít. Để cấu tạo số thứ tự người ta sử dụng các *duyên tự - paccaya* của pūraṇataddhita, đó là: *tiya, tha, ṭha, ma* và *ī* nối với các pakatisaṅkhayā - số đếm.

a, **tiya** dùng kết hợp với *dvi* và *ti*

- khi kết hợp với *dvi* sẽ có dạng *dutiya*.

- khi kết hợp với *ti* sẽ có dạng *tatiya*.

b, **tha** dùng kết hợp với *catu* mà thôi, sẽ có dạng *catuttha*.

c, **ṭha** dùng kết hợp với *cha* mà thôi, sẽ có dạng *chaṭṭhī*.

d, **ma** dùng kết hợp với *eka, pañca, satta, aṭṭha, nava, dasa* trở lên

- khi kết hợp với *eka* sẽ có dạng *paṭhama*.

- khi kết hợp với *pañca* sẽ có dạng *pañcama* v.v...

e, *ī* dùng kết hợp với *ekādasa* trở lên đến *aṭṭhārasa*, dưới dạng nữ tính thôi.

Do số thứ tự được dùng như tính từ nên chia cả 3 tính:

- nam tính chia như *puriso*
- nữ tính chia như *kaññā* hoặc *nārī*
- trung tính chia như *kula*.

Khi đi với danh từ, số thứ tự sẽ có cùng tính, biến cách như danh từ, nhưng chỉ dùng ở số ít mà thôi, ví dụ:

navamaṃ kulamaṃ	dòng họ thứ chín
cattuthiyā nāriyā	với nữ nhân thứ mười bốn
chaṭṭhassa corassa	của tên cướp thứ sáu v.v...

#### GỌI TÊN SỐ THỨ TỰ TRÊN 3 TÍNH

nam tính	nữ tính	trung tính	nghĩa
paṭhamo	pathamā	pathamaṃ	thứ nhất
dutiyo	dutiyā	dutiyamaṃ	thứ nhì
tatiyo	tatiyā	tatiyamaṃ	thứ ba
catuttho	catutthā	catutthamaṃ	thứ tư
pañcama	pañcamī, -ā	pañcamamaṃ	thứ năm
chaṭṭho	chaṭṭhī, -ā	chaṭṭhamaṃ	thứ sáu
sattamo	sattamī, -ā	sattamaṃ	thứ bảy
aṭṭhamo	aṭṭhamī, -ā	aṭṭhamamaṃ	thứ tám
navamo	navamī, -ā	navamaṃ	thứ chín
dasamo	dasamī, -ā	dasamaṃ	thứ mười
ekādasamo	ekādasī, -iṃ	ekādasamaṃ	thứ mười một
dvādasamo	dvādasī, -iṃ	dvādasamaṃ	thứ mười hai
bārasamo	bārasī	bārasamaṃ	thứ mười hai
terasamo	terasī	terasamaṃ	thứ mười ba
catuddasamo	catuddasī, -iṃ	catuddasamaṃ	thứ mười bốn
pañṇarasamo	pañṇarasī, -iṃ	pañṇarasamaṃ	thứ mười lăm

soḷasamo	soḷasī	soḷasamaṃ	thứ mười sáu
sattarasamo	sattarasī	sattarasamaṃ	thứ mười bảy
aṭṭharasamo	aṭṭharasī	aṭṭharasamaṃ	thứ mười tám
ekūnavīsatisimo	ekūnavīsatisimā	ekūnavīsatisimaṃ	thứ mười chín
vīsatisimo	vīsatisimā	vīsatisimaṃ	thứ hai mươi.

Số thứ tự trong tiếng Pāli thuộc về *guṇanāma - tính từ*, chia được cả 3 *līnga - tính* và đều là *ekavacana - số ít*.

### CÁCH DÙNG AḌḌHA - RŪŪI

Trong tiếng Pāli, số từ có số lượng cuối cùng bằng một nửa của số tròn đủ (50, 500, 5.000, 50.000 v.v...) để làm cho tròn số thì sử dụng từ *aḍḍha - rŭŭi*.

Cách làm tròn như sau:

1, Thêm số lượng một nửa của số tròn đủ, chẳng hạn: 150 thành 200, 250 thành 300, 23.500 thành 24.000 v.v...

2, Từ *aḍḍha* chia ở *cách thứ ba*.

3, Nói *aḍḍha* với số từ, nếu là số thứ tự thì thành số ít, đi với số đếm thành số nhiều.

- aḍḍha + dutiya hoặc dvi	thành	<b>diyāḍḍha</b>
- aḍḍha + tatiya hoặc ti	thành	<b>aḍḍhatēyya</b>
- aḍḍha + catuttha hoặc catu	thành	<b>aḍḍhuddha</b>

Nếu số lượng từ *pañca* trở lên thì đem *aḍḍha* nối đằng trước số từ, ví dụ: aḍḍhapañcama, aḍḍhachatṭhama, aḍḍhaterasama v.v...

\* Một vài ví dụ với *pūraṇasaṅkhayā*:

150	aḍḍhena dutiyaṃ satamaṃ – diyāḍḍhasatamaṃ
2.500	aḍḍhena tatiyaṃ sahasamaṃ – aḍḍhatēyyasahasamaṃ
35.000	aḍḍhena catutthaṃ dasasahasamaṃ – aḍḍhuddhadasasahasamaṃ
45.000.000	aḍḍhena pañcamā koṭi – aḍḍhapañcamakoṭi
21.500	aḍḍhena bāvīsatisamaṃ sahasamaṃ – aḍḍhabāvīsatisamasahasamaṃ.

Nếu dùng đếm số lượng danh từ thì thêm danh từ đằng trước số biểu thị hàng trăm, hàng ngàn,... ví dụ:

150 con chim	aḍḍhena dutiyaṃ sakuṇasatamaṃ - diyāḍḍhasakuṇasatamaṃ
--------------	---

155.000.000 cây mận      aḍḍhena soḷasī jambūkoṭi - aḍḍhasoḷasījambūkoṭi

\* *Một vài ví dụ với pakatisaṅkhayā:*

150      aḍḍhena dutiyāni satāni – diyāḍḍhāni satāni

87.500      aḍḍhena aṭṭhāsasīti saḥassāni – aḍḍhaaṭṭhāsīti saḥassāni

950.000.000      aḍḍhena dasa koṭiyo – aḍḍhadasa koṭiyo.

Nếu dùng đếm số lượng danh từ thì thêm danh từ đứng trước số biểu thị hàng trăm, hàng ngàn,... ví dụ:

250 con quạ      aḍḍhena tīṇi kākasaṭāni – aḍḍhateyyatīṇi kākasaṭāni

33.500 con voi      aḍḍhena catuttimsaṃ hatthisaḥassāni –  
aḍḍhacatuttimsaṃ hatthisahaṣāni

35.000.000 con rắn      aḍḍhena catasso ahikoṭiyo – aḍḍhuḍḍhāhikoṭiyo.



## SABBANĀMA

### ĐẠI TỪ

**Sabbanāma - đại từ** là loại từ dùng để thay thế **nāmanāma - danh từ** đã được nói đến trước đó, nhằm tránh sự lặp đi lặp lại, nghe không êm tai, ví dụ:

***Sāmaṇero nisīdati, sāmaṇero tiṭṭhati.***  
Sa-di ngồi, sa-di đứng.

Câu này dùng từ **sāmaṇero** bị lặp lại, nghe không hay, cho nên sử dụng đại từ để viết lại như sau:

***Sāmaṇero nisīdati, so tiṭṭhati.***  
Sa-di ngồi, vị ấy đứng.

Đại từ chia làm hai loại là:

- \* *Purisasabbanāma - đại từ nhân xưng*
- \* *Visesanasabbanāma - đại từ chỉ định.*

#### A. PURISASABBANĀMA – ĐẠI TỪ NHÂN XUNG

Tiếng Pāli có 3 đại từ nhân xưng là: **ta, tumha, amha** dùng cho 3 ngôi:

\* Chữ **ta** dùng thay thế danh từ ở **ngôi thứ ba - paṭhamapurisa**. Sử dụng được cả 3 tính; dịch là: nó, hắn, vị ấy, cô ta, anh ấy, cái đó, chúng nó, họ, các vật đó, v.v...

\* Chữ **tumha** dùng thay thế danh từ ở **ngôi thứ hai - majjhimapurisa**. Chỉ sử dụng ở nam tính và nữ tính mà thôi; dịch là: anh, chị, ông, bà, mày, các anh, các chị, các ông, các bà, chúng mày, v.v...

\* Chữ **amha** dùng thay thế danh từ ở **ngôi thứ nhất - uttamapurisa**. Chỉ sử dụng ở nam tính và nữ tính mà thôi; dịch là: tôi, ta, tao, chúng tôi, chúng ta, bọn tao, v.v...

## PHÉP BIẾN CÁCH CỦA ĐẠI TỪ NHÂN XUNG

Các đại từ nhân xưng trong tiếng Pāli đều phải chia *vibhatti* trước khi đem ra sử dụng, và chia được cả 2 số (ít và nhiều), chia ở 7 cách (cách thứ 8 không dùng).

1. *Paṭhamapurisa* – ngôi thứ ba: *TA*

## a, Nam tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	so		te
<i>du.</i>	taṃ	naṃ	te ne
<i>ta.</i>	tena		tehi
<i>ca.</i>	tassa	assa	tesaṃ tesānaṃ nesaṃ nesānaṃ
<i>pc.</i>	tasmā	asmā tamhā	tehi
<i>ch.</i>	tassa	assa	tesaṃ tesānaṃ nesaṃ nesānaṃ
<i>sa.</i>	tasmiṃ	asmīṃ tamhi	tesu

## b, Nữ tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	sā		tā
<i>du.</i>	taṃ	naṃ	tā
<i>ta.</i>	tāya		tāhi
<i>ca.</i>	tassā	assā tissāya	tāsaṃ tāsānaṃ
<i>pc.</i>	tāya		tāhi
<i>ch.</i>	tassā	assā tissāya	tāsaṃ tāsānaṃ
<i>sa.</i>	tāyaṃ	tassaṃ tissaṃ	tāsu

## c, Trung tính:

	số ít	số nhiều
--	-------	----------

<i>pa.</i>	taṃ			tāni	
<i>du.</i>	taṃ	naṃ		tāni	
<i>ta.</i>	tena			tehi	
<i>ca.</i>	tassā	assa		tesaṃ	tesānaṃ
				nesaṃ	nesānaṃ
<i>pc.</i>	tasmā	asmā	tamhā	tehi	
<i>ch.</i>	tassa	assa		tesaṃ	tesānaṃ
				nesaṃ	nesānaṃ
<i>sa.</i>	tasmiṃ	asmiṃ	tamhi	tesu	

2. *Majjhimapurisa* – ngôi thứ hai: *TUMHA*

	số ít			số nhiều	
<i>pa.</i>	tvam	tavam		tumhe	vo
<i>du.</i>	taṃ	tvam	tavam	tumhe	vo
<i>ta.</i>	tayā	tvayā	te	tumhehi	vo
<i>ca.</i>	tuyhaṃ	tumhaṃ	tava te	tumhākaṃ	vo
<i>pc.</i>	tayā			tumhehi	
<i>ch.</i>	tuyhaṃ	tumhaṃ	tava te	tumhākaṃ	vo
<i>sa.</i>	tayi	tvayi		tumhesu	

3. *Uttamapurisa* – ngôi thứ nhất: *AMHA*

	số ít			số nhiều	
<i>pa.</i>	ahaṃ			mayam	no
<i>du.</i>	maṃ	mamaṃ		amhe	no
<i>ta.</i>	mayā	me		amhehi	no
<i>ca.</i>	mayhaṃ	amhaṃ	mama	amhākaṃ	no
	mamaṃ	me		asmākaṃ	
<i>pc.</i>	mayā			amhehi	
<i>ch.</i>	mayhaṃ	amhaṃ	mama	amhākaṃ	no
	mamaṃ	me		asmākaṃ	
<i>sa.</i>	mayi			amhesu	



**B. VISESANASABBANĀMA – ĐẠI TỪ CHỈ ĐỊNH**

Đại từ chỉ định trong tiếng Pāli chia ra làm hai loại:

\* *Aniyamavisesanasabbanāma* - đại từ bất định.

\* *Niyamavisesanasabbanāma* - đại từ xác định.

1. *Aniyamavisesanasabbanāma* – đại từ bất định: có cả thảy 13 từ:

<i>ya</i>	nào	<i>añña</i>	khác
<i>aññatara</i>	người nào đó	<i>aññatama</i>	người nào đó
<i>para</i>	khác	<i>apara</i>	khác nữa
<i>katara</i>	người nào	<i>katama</i>	người nào
<i>eka</i>	một người, một nhóm	<i>ekacca</i>	vài người, vài nhóm
<i>ubhaya</i>	cả hai	<i>sabba</i>	tất cả
<i>kiṃ</i>	ai, cái gì.		

Các đại từ bất định này đều có biến cách (chia vibhatti) giống như *ya*, dùng được cả 3 tính và hai số. Ta có các biến cách như sau:

a, *YA* nam tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	yo		ye
<i>du.</i>	yaṃ		ye
<i>ta.</i>	yena		yehi
<i>ca.</i>	yassa	yesaṃ	yesānaṃ
<i>pc.</i>	yasmā	yamhā	yehi
<i>ch.</i>	yassa	yesaṃ	yesānaṃ
<i>sa.</i>	yasmim	yamhi	yesu

b, *YA* nữ tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	yā		yā
<i>du.</i>	yaṃ		yā
<i>ta.</i>	yāya		yāhi

<i>ca.</i>	yassā	yāsaṃ	yāsānaṃ
<i>pc.</i>	yāya	yāhi	
<i>ch.</i>	yassā	yāsaṃ	yāsānaṃ
<i>sa.</i>	yassaṃ	yāsu	

c, *YA* trung tính:

	số ít	số nhiều	
<i>pa.</i>	yaṃ	yāni	
<i>du.</i>	yaṃ	yāni	
<i>ta.</i>	yena	yehi	
<i>ca.</i>	yassa	yesaṃ	yesānaṃ
<i>pc.</i>	yasmā	yamhā	yehi
<i>ch.</i>	yassa	yesaṃ	yesānaṃ
<i>sa.</i>	yasmim	yamhi	yesu

Đặc biệt chữ **kim** - ai, cái gì nếu chia ở trung tính, số ít, cách thứ nhất và thứ hai có dạng *kim*. Ngoài ra sẽ chuyển thành **ka** và chia cả 3 tính giống như *ya*.

## Chú thích:

1, **Eka** nếu là *số từ* dùng để đếm danh từ, còn nếu là *đại từ* thì dùng để thay thế cho một người, một nhóm người; dùng được cả số ít và số nhiều.

2, **Kim** trong tiếng Pāli có nhiều cách dùng khác nhau và tùy theo sử dụng mà cách dịch cũng khác nhau:

a, **Kim** dùng làm *visesasabbanānāma* - đại từ chỉ định dịch là **gì, nào?**

Ví dụ: **Ko puggalo**  
Người nào?

b, **Kim** dùng làm *nāmanāma* - danh từ dịch là **ai, cái gì?**

Ví dụ: **Tattha ko thito**  
Ai đứng đây?

c, **Kim** dùng làm *nipāta* - phân từ dịch là **sao? tại sao? vì có gì?...**(đại từ nghi vấn).

Ví dụ: - **Kim panetaṃ āvuso paṭirūpaṃ?**  
Này hiền hữu, điều đó là nên chăng?

**- *Kim Pālita pamajjasi?***

Này Pālita, người dễ duôi vì có gì?

3, ***Kim*** nếu có chữ ***ci*** dính theo sau sẽ được dịch như sau:

a, Nếu là số ít: vài người, vài vật, ít ỏi,..., ví dụ:

***koci ācariyo***                      vài vị thầy giáo.

b, Nếu là số nhiều: vài nhóm người, vài loại đồ vật,..., ví dụ:

***keci ācariyā***                      vài nhóm thầy giáo.

4, ***Kim*** nếu có chữ ***ya*** dẫn trước và chữ ***ci*** dính theo sau sẽ được dịch như sau:

a, Nếu là số ít: một người nào đó, một vật nào đó, ..., ví dụ:

***yo koci puggalo***                      một người nam nào đó

***yā kāci itthī***                      một phụ nữ nào đó

***yam kiñci vatthu***                      một vật nào đó

b, Nếu là số nhiều: một đoàn người nào đó, một nhóm vật nào đó, ..., ví dụ:

***ye keci janā***                      một nhóm người nào đó

***yā kāci itthīyo***                      một đoàn phụ nữ nào đó

***yāni kānici vatthū***                      một nhóm vật nào đó

***KIM*** nếu có chữ ***CI*** dính theo sau, có biến cách như sau:

a, Nam tính:

	số ít	số nhiều
<b><i>pa.</i></b>	<i>koci</i>	<i>keci</i>
<b><i>du.</i></b>	<i>kañci</i>	<i>keci</i>
<b><i>ta.</i></b>	<i>kenaci</i>	<i>kehici</i>
<b><i>ca.</i></b>	<i>kassaci</i>	<i>kesañci kesānañci</i>
<b><i>pc.</i></b>	<i>kasmāci kamhāci</i>	<i>kehici</i>
<b><i>ch.</i></b>	<i>kassaci</i>	<i>kesañci kesānañci</i>
<b><i>sa.</i></b>	<i>kasmiñci kamhici</i>	<i>kesuci</i>

b, Nữ tính:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	kāci	kāci
<i>du.</i>	kañci	kāci
<i>ta.</i>	kāyaci	kāhici
<i>ca.</i>	kassāci	kāsañci kāsānañci
<i>pc.</i>	kāyaci	kāhici
<i>ch.</i>	kassāci	kāsañci kāsānañci
<i>sa.</i>	kassañci	kāsuci

c, Trung tính:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	kiñci	kānici
<i>du.</i>	kiñci	kānici
<i>ta.</i>	kenaci	kehici
<i>ca.</i>	kassaci	kesañci kesānañci
<i>pc.</i>	kasmāci kamhāci	kehici
<i>ch.</i>	kassaci	kesañci kesānañci
<i>sa.</i>	kasmim kamhi	kesuci

2. Niyamavisesanasabbanāma – đại từ xác định:

Trong tiếng Pāli, đại từ xác định có 4 từ là: *ta* - ấy, *eta* - đó, *ima* - này, *amu* – kia. Bốn đại từ này có cách dùng như sau:

- *ta* đi với từ chỉ vị trí cách ra một tí,
- *eta* đi với từ chỉ vị trí gần vào một tí nhưng không gần nhất,
- *ima* đi với từ chỉ vị trí gần nhất,
- *amu* đi với từ chỉ vị trí xa nhất.

Dưới đây là biến cách của các đại từ xác định này:

a, *TA* – *ấy*: thuộc về *nam tính* và *nữ tính* thì chia giống như *TA* đại từ nhân xưng, riêng *trung tính* chia như sau:

	số ít	số nhiều
<i>pa.</i>	taṃ	tāni

<i>du.</i>	taṃ	naṃ		tāni
<i>ta.</i>	tena			tehi
<i>ca.</i>	tassa	assa		tesaṃ    tesānaṃ nesaṃ    nesānaṃ
<i>pc.</i>	tasmā	asmā	tamhā	tehi
<i>ch.</i>	tassa	assa		tesaṃ    tesānaṃ nesaṃ    nesānaṃ
<i>sa.</i>	tasmiṃ	asmiṃ	tamhi	tesu

**b, ETA – đố:**

\* Nam tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	eso		ete
<i>du.</i>	etaṃ	enaṃ	ete
<i>ta.</i>	etena		etehi
<i>ca.</i>	etassa		etesaṃ    etesānaṃ
<i>pc.</i>	etasmā	etamhā	etehi
<i>ch.</i>	etassa		etesaṃ    etesānaṃ
<i>sa.</i>	etasmīṃ	etamhi	etesu

\* Nữ tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	esā		etā
<i>du.</i>	etaṃ	enaṃ	etā
<i>ta.</i>	etāya		etāhi
<i>ca.</i>	etassā	etissā	etāsaṃ    etāsānaṃ
	etissāya		
<i>pc.</i>	etāya		etāhi
<i>ch.</i>	etassā	etissā	etāsaṃ    etāsānaṃ
	etissāya		
<i>sa.</i>	etassaṃ	etissaṃ	etāsu

\* Trung tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	etaṃ		etāni
<i>du.</i>	etaṃ	enaṃ	etāni
<i>ta.</i>	etena		etehi
<i>ca.</i>	etassa		etesaṃ etesānaṃ
<i>pc.</i>	etasmā	etamhā	etehi
<i>ch.</i>	etassa		etesaṃ etesānaṃ
<i>sa.</i>	etasmim̐	etamhi	etesu

*c, IMA – này:*

\* Nam tính:

	số ít		số nhiều	
<i>pa.</i>	ayaṃ		ime	
<i>du.</i>	imaṃ		ime	
<i>ta.</i>	iminā	anena	imehi	
<i>ca.</i>	imassa	assa	imesaṃ imesānaṃ	
<i>pc.</i>	imasmā	imamhā	asmā	imehi
<i>ch.</i>	imassa	assa	imesaṃ imesānaṃ	
<i>sa.</i>	imasmim̐	imamhi	asmim̐	imesu

\* Nữ tính:

	số ít		số nhiều	
<i>pa.</i>	ayaṃ		imā	
<i>du.</i>	imaṃ		imā	
<i>ta.</i>	imāya		imāhi	
<i>ca.</i>	imissā	imissāya	assā	imāsaṃ imāsānaṃ
<i>pc.</i>	imāya		imāhi	
<i>ch.</i>	imissā	imissāya	assā	imāsaṃ imāsānaṃ
<i>sa.</i>	imissaṃ	assaṃ		imāsu

\* Trung tính:

	số ít		số nhiều
--	-------	--	----------

<i>pa.</i>	idaṃ		imāni
<i>du.</i>	idaṃ	imaṃ	imāni
<i>ta.</i>	iminā	anena	imehi
<i>ca.</i>	imassa	assa	imesaṃ imesānaṃ
<i>pc.</i>	imasmā	imamhā asmā	imehi
<i>ch.</i>	imassa	assa	imesaṃ imesānaṃ
<i>sa.</i>	imasmim	imamhi asmim	imesu

**d, AMU - kia**

\* Nam tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	amu		amū
<i>du.</i>	amuṃ		amū
<i>ta.</i>	amunā		amūhi
<i>ca.</i>	amussa	amuno	amūsaṃ amūsānaṃ
<i>pc.</i>	amusmā	amumhā	amūhi
<i>ch.</i>	amussa	amuno	amūsaṃ amūsānaṃ
<i>sa.</i>	amusmim	amumhi	amūsu

\* Nữ tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	amu		amū
<i>du.</i>	amuṃ		amū
<i>ta.</i>	amuyā		amūhi
<i>ca.</i>	amussā		amūsaṃ amūsānaṃ
<i>pc.</i>	amuyā		amūhi
<i>ch.</i>	amussā		amūsaṃ amūsānaṃ
<i>sa.</i>	amussaṃ		amūsu

\* Trung tính:

	số ít		số nhiều
<i>pa.</i>	aduṃ		amūni

<i>du.</i>	aduṃ		amūni
<i>ta.</i>	amunā		amūhi
<i>ca.</i>	amussa	amuno	amūsaṃ amūsānaṃ
<i>pc.</i>	amusmā	amumhā	amūhi
<i>ch.</i>	amussa	amuno	amūsaṃ amūsānaṃ
<i>sa.</i>	amusmiṃ	amumhi	amūsu

*Amu - kia* đôi khi biến dạng thành *asu*, cả hai từ này nếu có *ka* dính theo sau trở thành *amuka* hoặc *asuka* có cách chia như *ya* cả 3 tính và được sử dụng nhiều hơn.





ABYAYASADDA  
**BẤT BIẾN TỪ**

Trong tiếng Pāli còn có một dạng từ loại đặc biệt gọi là *abyayasadda - bất biến từ*. Đây là những từ không thay đổi, không biến cách như danh từ hay động từ.

Từ *abyaya* có cấu tạo như sau:

*abyaya* = *na* + *vi* + *i*

<i>na</i>	phủ định	dịch là: không, bất
<i>vi</i>	đầu ngữ	dịch là: đặt biệt, rõ, khác
<i>i</i>	căn động từ	dịch là: đến, tới

Biến *na* thành *a*, đổi *v* thành *b* và *i* (nơi *vi*) thành *ya*, thay *i* (căn) bởi *ya*, trở thành *abyaya*, dịch là: đi đến sự khác biệt mà không giống với các từ loại đã nêu.

Bất biến từ chia làm 3 loại:

- \* *upasagga* - *chướng tự*
- \* *nipāta* - *phân tự*
- \* *paccanta* - *duyên tự cuối*.

**I. UPASAGGA – CHƯỚNG TỰ**

Upasagga dịch là chướng ngại, cản trở. Trong văn phạm tiếng Pāli *upasagga - chướng tự* thường được sử dụng như sau:

- \* Dùng để làm tiếp đầu ngữ cho danh từ, tính từ và động từ.
- \* Khi làm tiếp đầu ngữ cho danh từ thì có trạng thái gần như tính từ, ví dụ:

<i>atipaṇḍito</i>	siêu thiện trí
<i>adhisakkāro</i>	lễ phạm tuyệt.

- \* Khi làm tiếp đầu ngữ cho động từ thì có trạng thái như trạng từ, ví dụ:

<i>atikkamati</i>	vượt qua, thắng thế
<i>adhiseti</i>	nằm lên.

\* Không thể dùng upasagga - chướng tự với sabbanāma - đại từ.

Khi upasagga - chướng tự làm tiếp đầu ngữ cho căn của động từ sẽ có tác dụng như sau:

1, *Biến động ngữ căn*: làm cho nghĩa của động từ bị thay đổi đi, không thể dịch theo nghĩa ban đầu được nữa, ví dụ:

- *varati* nghĩa là *mở*, khi kết hợp với upasagga *vi* trở thành *vivarati* dịch là *đóng*.

- *gacchati* nghĩa là *đi*, khi kết hợp với upasagga *ā* trở thành *āgacchati* dịch là *đến*.

2, *Tuỳ thuận ngữ căn*: làm cho nghĩa của động từ rõ ràng hơn lên, ví dụ:

- *jānāti* nghĩa là *biết*, khi kết hợp với upasagga *vi* trở thành *vijānāti* dịch là *biết rõ*.

- *bhamati* nghĩa là *quay*, khi kết hợp với upasagga *pari* trở thành *paribhamati* dịch là *quay quanh*.

3, *Biến nghĩa ngữ căn*: nghĩa của động từ sẽ khác với nghĩa thông thường, ví dụ:

- *carati* nghĩa là hành động, khi kết hợp với upasagga *vi* trở thành *vicarati* dịch là *du hành, đi chơi*.

Trong tiếng Pāli, *upasagga - chướng tự* có cả thảy 20 chữ:

<i>ati</i>	tuyệt, quá, vượt...
<i>adhi</i>	tuyệt, lớn, lên, vĩ đại...
<i>anu</i>	ít, sau, theo...
<i>apa</i>	khỏi, tránh...
<i>api - pi</i>	gần, bên trên...
<i>abhi</i>	tuyệt, lớn, đặt biệt, trước...
<i>ava - o</i>	xuống...
<i>ā</i>	cùng khắp, tuyệt, trái nghĩa...
<i>u</i>	lên, ngoài..
<i>upa</i>	vào, gần, chắc...
<i>du</i>	xấu, khó...
<i>ni</i>	vào, xuống...

<i>ni</i>	không có, ra...
<i>pa</i>	khắp, trước, phía trước, ra...
<i>paṭi - paṭi</i>	riêng, đáp, trở lại, ngược...
<i>parā</i>	trái nghĩa,...
<i>pari</i>	quanh, ...
<i>vi</i>	đặc biệt, rõ, khác,...
<i>saṃ</i>	cùng, với, tốt,...
<i>su</i>	tốt, đẹp, dễ,...

## II. NIPĀTA – PHÂN TỰ

*Nipāta* dịch là “rót xuống” là từ loại được đặt vào trong câu nhằm nói đến cách xưng hô, thời gian, nơi chốn, so sánh, phủ định, sự nghe ngóng, sự hỏi han, nhắc nhở, v.v... Ta có định nghĩa như sau:

\* *Padānaṃ ādimajjhāvasānesu nipatanatīti nipāta.*

Từ được dùng ở phía trước, đoạn giữa và khúc cuối của các từ khác gọi là *nipāta* dịch là **phân tự**.

Phân tự trong tiếng Pāli được phân thành các loại như sau:

1. *Phân tự xưng hô*, gồm có 10 từ là:

<i>yakkhe</i>	<i>kính tâu</i>	người dân thường gọi vua quan
<i>bhante</i>	<i>bạch ngài</i>	người nhỏ xưng với bậc tôn trưởng
<i>bhadante</i>	<i>bạch ngài</i>	- nt -
<i>bhane</i>	<i>này</i>	chủ nhân gọi thuộc hạ
<i>ambho</i>	<i>này anh, này cậu</i>	gọi người nam (dạng lịch sự)
<i>āvuso</i>	<i>này hiền hữu</i>	bậc tôn trưởng gọi người dưới
<i>re</i>	<i>tên kia, con kia</i>	gọi kẻ xấu ác, giai cấp thấp
<i>are</i>	<i>tên kia, con kia</i>	- nt -
<i>he</i>	<i>ê, ới</i>	- nt -
<i>je</i>	<i>này</i>	gọi người giúp việc.

2. *Phân tự thời gian*, gồm có 9 từ là:

<i>atha</i>	lúc đó	<i>hīyo</i>	hôm qua
-------------	--------	-------------	---------

<i>pāto</i>	sáng	<i>sve</i>	ngày mai
<i>divā</i>	ban ngày	<i>sampati</i>	ngay bây giờ
<i>sāyaṃ</i>	buổi chiều	<i>āyatim</i>	tiếp tục, tiếp theo
<i>suve</i>	trong ngày.		

3. Phân tự nơi chốn, gồm có 16 từ là:

<i>uddhaṃ</i>	phía trên	<i>adho</i>	phía dưới
<i>upari</i>	bên trên	<i>hetṭhā</i>	bên dưới
<i>antarā</i>	ở giữa	<i>oraṃ</i>	bờ này
<i>anto</i>	bên trong	<i>pāraṃ</i>	bờ kia
<i>tiro</i>	bên ngoài	<i>huraṃ</i>	cánh giới khác
<i>bahi</i>	bên ngoài	<i>sammukhā</i>	trước mặt
<i>bahiddhā</i>	bên ngoài	<i>parammukhā</i>	sau lưng
<i>bāhirā</i>	bên ngoài	<i>raho</i>	nơi kín, khuất mắt

4. Phân tự quy định, gồm có 10 từ là:

<i>kīva</i>	chừng nào	<i>samantā</i>	chung quanh
<i>yāva</i>	cỡ nào, ngần nào	<i>tāva</i>	cỡ ấy, ngần ấy
<i>yāvadeva</i>	cỡ nào, ngần nào	<i>tāvadeva</i>	cỡ ấy, ngần ấy
<i>yāvatā</i>	chừng nào	<i>tāvatā</i>	chừng ấy
<i>kittāvatā</i>	cỡ gì	<i>ettāvatā</i>	cỡ ấy

5. Phân tự so sánh, gồm có 6 từ là:

<i>viya</i>	giống như	<i>seyyathā</i>	thế nào
<i>iva</i>	tựa như	<i>tathā</i>	thế ấy
<i>yathā</i>	thế nào	<i>evaṃ</i>	thế ấy

6. Phân tự định dạng, gồm có 3 từ là:

<i>evaṃ</i>	theo dạng đó	<i>kathaṃ</i>	với kiểu gì
<i>tathā</i>	theo cách ấy		

7. Phân tự phủ định, gồm có 7 từ là:

<i>na</i>	không	<i>eva</i>	vậy, chính thể
<i>no</i>	không	<i>vinā</i>	ngoại trừ, trừ ra
<i>mā</i>	đừng	<i>alam</i>	đừng, chớ
<i>va</i>	vậy		

8. *Phân tự nghe ngóng*, gồm có 3 từ là:

<i>kira</i>	nghe rằng	<i>sudam</i>	nghe rằng, từng nghe
<i>khalu</i>	nghe rằng, từng nghe		

9. *Phân tự điều kiện*, gồm có 6 từ là:

<i>ce</i>	nếu, nếu như	<i>atha</i>	nếu, nếu như
<i>yadi</i>	nếu, nếu như	<i>appeva nāma</i>	nếu như
<i>sace</i>	nếu, nếu như	<i>yannūna</i>	gì nhỉ

10. *Phân tự nghi vấn*, gồm có 8 từ là:

<i>kiṃ</i>	sao, gì	<i>nanu</i>	không phải sao
<i>katham</i>	thế nào	<i>udāhu</i>	hay là, hoặc là
<i>kacci</i>	vậy sao	<i>ādū</i>	hay là
<i>nu</i>	nhỉ	<i>seyyathīdam</i>	thế nào đây

11. *Phân tự đáp nhận*, gồm có 6 từ là:

<i>sādhū</i>	vâng, lành thay	<i>āma, āmantā</i>	đúng rồi, dạ phải
<i>evaṃ</i>	chính thể	<i>opāyikaṃ</i>	hợp lẽ rồi
<i>paṭirūpaṃ</i>	phải lẽ	<i>lahu</i>	tuỳ ý

12. *Phân tự nhắc bảo*, gồm có 3 từ là:

<i>iñkha</i>	xin mời	<i>handā</i>	được rồi
<i>taggha</i>	được rồi		

13. *Phân tự liên kết*, gồm có 8 từ là:

<i>ca</i>	và, thật vậy	<i>pana</i>	về phần, vả lại
<i>vā</i>	hoặc, hay là	<i>api</i>	dù, vậy, ngay cả
<i>hi</i>	bởi vì, thật vậy	<i>apica</i>	còn nữa

<i>tu</i>	về phần, vả lại	<i>athavā</i>	lại nữa
-----------	-----------------	---------------	---------

14. *Phân tự đệm*, gồm có 7 từ là:

<i>nu</i>	nhỉ	<i>kho</i>	vậy, đấy
<i>su</i>	đi	<i>vata</i>	nhỉ
<i>ve</i>	nhá	<i>hve</i>	nhá
<i>vo</i>	nè, ới		

15. *Phân tự linh tinh* là một số phân tự mang nghĩa khác nhau, không xếp theo nhóm như đã nêu, có 31 từ như sau:

<i>aññadatthu</i>	thật vậy	<i>nūna</i>	chắc thề
<i>atho</i>	lại nữa	<i>nānā</i>	khác nhau, nhiều loại
<i>addhā</i>	chắc thật	<i>pacchā</i>	về sau, theo sau
<i>avassaṃ</i>	chắc thật	<i>paṭṭhāya</i>	kể từ
<i>aho</i>	a, ô	<i>āvī</i>	rõ ràng
<i>ārā</i>	xa	<i>uccaṃ</i>	cao
<i>nīcaṃ</i>	thấp	<i>iti</i>	vậy, vì thế, như vậy
<i>puna</i>	nữa	<i>pabhūti</i>	kể từ, tính từ
<i>punappunaṃ</i>			hoài mãi, thường xuyên
<i>kiṃcāpi</i>	bất luận, dù thế	<i>bhiyyo</i>	tuyệt
<i>kvaci</i>	nào đó	<i>bhiyyoso</i>	tuyệt thật
<i>micchā</i>	xấu, tà	<i>saddhiṃ</i>	cùng, với
<i>mudhā</i>	rỗng, không	<i>saṇikaṃ</i>	từ từ
<i>musā</i>	đổi, láo	<i>sayamaṃ</i>	chính mình, tự thân
<i>sakiṃ</i>	một lần	<i>satakkhattuṃ</i>	trăm lần
<i>saha</i>	với	<i>sāmaṃ</i>	tự thân.

### III. PACCANTA – DUYÊN TỰ CUỐI

*Paccanta – duyên tự cuối* là tự loại nối tiếp đằng sau danh từ, đại từ nhằm biểu thị *biến cách* của từ ấy hoặc nối tiếp *căn* động từ để chỉ định *thì* của động từ hay biểu thị *biến cách* của danh từ. Có cả thảy 22 duyên tự cuối, chia làm 4 nhóm như sau:

1, TO duyên tự khi nối vào từ sẽ biểu thị *cách thứ ba* (tatiyā vibhatti) dịch là *phía, bên* và *cách thứ năm* (pañcamī vibhatti) dịch là *từ, hơn, vì, bởi*, ví dụ:

<b>sabbato</b>	từ tất cả...	<b>aññato</b>	từ...khác
<b>aññatarato</b>	từ ... nào đó	<b>itarato</b>	từ...khác
<b>ekato</b>	một phía	<b>ubhato</b>	cả hai phía
<b>parato</b>	phía khác	<b>tato</b>	từ... ấy
<b>eto</b>	từ... đó	<b>ato</b>	từ... đó
<b>ito</b>	từ... này	<b>aparato</b>	phía khác nữa
<b>purato</b>	phía trước	<b>pacchato</b>	phía sau
<b>dakkhiṇato</b>	phía phải, bên phải	<b>vāmato</b>	phía trái, bên trái
<b>uttarato</b>	phía trên, bên trên	<b>adharato</b>	phía dưới, bên dưới
<b>yato</b>	từ... nào	<b>amuto</b>	từ... kia
<b>katarato</b>	từ cái gì...	<b>kuto</b>	từ nơi đâu...

2, TRA, TTHA, HA, DHA, DHI, HIM, HAM, HAÑCANAM, VA cả thấy 9 duyên tự này khi nối tiếp vào từ rồi sẽ biểu thị *cách thứ bảy* (sattamī vibhatti) dịch tùy theo nghĩa của biến cách ấy, ví dụ:

<b>sabbatra</b>	khắp nơi	<b>attha</b>	nơi... này
<b>sabbattha</b>	mọi nơi	<b>ekatra</b>	nơi một...
<b>sabbadhi</b>	khắp nơi	<b>ekattha</b>	nơi một...
<b>aññatra</b>	nơi... khác	<b>ubhayatra</b>	nơi cả hai...
<b>aññattha</b>	nơi... khác	<b>ubhayattha</b>	nơi cả hai...
<b>yatra</b>	nơi...nào	<b>ettha</b>	nơi... này
<b>yattha</b>	nơi...nào	<b>idha</b>	nơi... này
<b>yahiṃ</b>	nơi...nào	<b>iha</b>	nơi... này
<b>yahaṃ</b>	nơi...nào	<b>katra</b>	nơi nào
<b>tatra</b>	nơi... ấy	<b>kattha</b>	nơi nào
<b>tattha</b>	nơi... ấy	<b>kuhiṃ</b>	nơi đâu
<b>tahiṃ</b>	nơi... ấy	<b>kuhaṃ</b>	nơi đâu
<b>tahaṃ</b>	nơi... ấy	<b>kuhiñcanaṃ</b>	nơi đâu
<b>atra</b>	nơi... này	<b>kva</b>	nơi đâu

3, *DĀ, DĀNI, RAHI, DHUNĀ, DĀCANAM, JJA, JJU* cả 7 duyên tự này biểu thị *cách thứ bảy* (sattamī vibhatti) chỉ thời gian, ví dụ:

<i>sabbadā</i>	trong mọi lúc	<i>etarahi</i>	bây giờ, lúc này
<i>sadā</i>	trong mọi thời	<i>karahaci</i>	lúc nào, khi nào
<i>ekadā</i>	trong một lúc	<i>adhunā</i>	bây giờ, lúc này
<i>yadā</i>	lúc nào	<i>kudācanam</i>	trong thời nào
<i>tadā</i>	lúc ấy	<i>ajja</i>	hôm nay
<i>kadā</i>	trong lúc nào	<i>sajju</i>	trong ngày này
<i>kadāci</i>	đôi khi	<i>parajju</i>	trong ngày khác
<i>idāni</i>	bây giờ	<i>aparajju</i>	trong ngày khác nữa

4, *TAVE, TUṀ, TŪNA, TVĀ, TVĀNA*, 5 duyên tự này nối tiếp sau *cān* (dhātu) động từ thành bất biến từ biểu thị biến cách và biểu thị thời gian.

*tve* và *tuṀ* biểu thị cho *cách thứ tư* (catutthī vibhatti) dịch là **để, nhằm**  
*tuṀ* còn biểu thị cho *cách thứ nhất* (paṭhamā vibhatti) làm chủ ngữ trong câu  
*tūna, tvā, tvāna* biểu thị cho thời gian ở thì quá khứ.

Ví dụ:

<i>kātvē</i>	để làm, nhằm làm
<i>kātum</i>	để làm, nhằm làm, sự làm
<i>kātūna</i>	làm rồi
<i>kātvā</i>	làm rồi
<i>kātvāna</i>	làm rồi.





ĀKHYĀTA  
ĐỘNG TỪ

*Ākhyāta - động từ* là loại từ nói đến hành động, việc làm của danh từ để biết danh từ đó như thế nào, chẳng hạn: đứng, đi, nằm, ngồi, ăn, nghỉ, nói, v.v..., ví dụ:

- *So gāmaṃ gacchati.*

Hắn đang đi về nhà.

- *Sakuno ākāsaṃ pakkhandi.*

Con chim bay vào không trung rồi.

- *Dārako rodati.*

Bé trai khóc.

Từ *ākhyāta* có định nghĩa như sau:

*Kiriyaṃ ācikkhatīti ākhyātaṃ.*

Loại từ nói đến hành động (việc làm) gọi là *ākhyāta - động từ*.

*ākhyāta* = *ā* (đầu ngữ) + *khyā* (căn) + *ta* (duyên tự)

Một *ākhyāta - động từ* trong tiếng Pāli khi đưa vào sử dụng được cấu tạo bởi 8 thành phần, đó là: *vibhatti - cách*, *kāla - thì*, *pada - ngữ*, *vacana - số*, *purisa - ngôi*, *dhātu - căn*, *vācaka - thể* và *paccaya - duyên tự*.

Trong 8 thành phần trên, có 3 thành phần quan trọng không thể thiếu, và nói lên được hết cả 8 thành phần, đó là: *vibhatti - cách*, *dhātu - căn* và *paccaya - duyên tự*.

### I. VIBHATTI – CÁCH

*Vibhatti* nghĩa là chia, phân chia. *Vibhatti - cách* biểu thị thì, ngữ, số, ngôi. Tiếng Pāli có tất cả 8 cách, mỗi cách có 12 chữ (hậu tố) để ghép vào với căn động từ, như sau:

1. *Vattamānā* – *Tiến hành cách*: đang, sắp, (không dịch)

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	ti	anti	te	ante
<b>ma.</b>	si	tha	se	vhe
<b>ut.</b>	mi	ma	e	mhe

2. *Pañcamī* – *Mệnh lệnh cách*: hãy, xin hãy, mong

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	tu	antu	taṃ	antaṃ
<b>ma.</b>	hi	tha	ssu	vho
<b>ut.</b>	mi	ma	e	āmhase

3. *Sattamī* – *Khả năng cách*: nên, phải, cần

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	eyya	eyyaṃ	etha	eraṃ
<b>ma.</b>	eyyāsi	eyyātha	etho	eyyavho
<b>ut.</b>	eyyāmi	eyyāma	eyyaṃ	eyyāmhē

4. *Parokkhā* – *Vô định khứ cách*: rồi, đã, xong

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	a	u	ttha	re
<b>ma.</b>	e	ttha	ttho	vho
<b>ut.</b>	aṃ	mha	iṃ	mhe

5. *Hiyattanī* – *Quá khứ cách*: rồi, xong, đã...rồi

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	ā	ū	ttha	tthūṃ

<b>ma.</b>	o	ttha	se	vhaṃ
<b>ut.</b>	aṃ	mha	iṃ	mhase

6. *Ajjattanī* – *Hiện khứ cách*: rồi, xong, đã...rồi

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	ī	uṃ	ā	ū
<b>ma.</b>	o	ttha	se	vhaṃ
<b>ut.</b>	iṃ	mhā	aṃ	mhe

7. *Bhavissanti* – *Vị lai cách*: sẽ

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	ssati	ssanti	ssate	ssante
<b>ma.</b>	ssasi	ssatha	ssase	ssavhe
<b>ut.</b>	ssāmi	ssāma	ssaṃ	ssāmhe

8. *Kālātipatti* – *Điều kiện cách*: sẽ...rồi, đã...rồi

	Parassapada		Attanopada	
	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>	<i>số ít</i>	<i>số nhiều</i>
<b>pa.</b>	ssā	ssaṃsu	ssatha	ssaṃsu
<b>ma.</b>	sse	ssatha	ssase	ssavhe
<b>ut.</b>	ssaṃ	ssāmhā	ssaṃ	ssāmhase.

## II. KĀLA – THÌ

Trong tiếng Pāli, *kāla – thì* chia ra 3 là: thì hiện tại, thì quá khứ và thì vị lai.

\* Thì hiện tại chia làm 3:

- Hiện tại thực: đang diễn ra trước mắt.
- Hiện tại gần quá khứ: vừa mới xảy ra.
- Hiện tại gần vị lai: sắp xảy ra.

\* Thì quá khứ chia làm 3:

- Quá khứ trôi qua không xác định được.
- Quá khứ xảy ra ngày hôm qua.
- Quá khứ xảy ra hôm nay.

\* Thì vị lai chia làm 2:

- Vị lai của hiện tại.
- Vị lai của quá khứ.

### 1. *Vattamānā – Tiến hành cách*: biểu thị thì hiện tại.

\* Hiện tại thực, dịch là: *đang* (hoặc không dịch), ví dụ:

- Bhikkhu dhammaṃ *deseti*.  
Tỳ khưu **đang** thuyết pháp.

\* Hiện tại gần quá khứ, dịch là: vừa mới, mới (hoặc không dịch), ví dụ:

- Kuto nu tvaṃ *āgacchati* ?  
Anh **mới** đến từ đâu?

\* Hiện tại gần vị lai, dịch là: sắp (hoặc không dịch), ví dụ:

- Kim *karomi*?  
Ta (**sắp**) làm gì đây?

### 2. *Pañcamī – Mệnh lệnh cách*: biểu thị sự ra lệnh, sự cầu khẩn, hy vọng.

\* Biểu thị sai khiến, dịch là: hãy, ví dụ:

- Evaṃ *vadehi*!  
(Người) **hãy** làm như thế!

\* Biểu thị sự cầu khẩn, dịch là: cầu xin, xin, ví dụ:

- Sabbe sattā *averā hotu*!  
**Xin** (cho) tất cả chúng sanh *đừng oan trái* lẫn nhau.

\* Biểu thị niềm hy vọng, dịch là: mong, cầu mong, ví dụ:

- *Pabbajetha* maṃ bhante!  
Bạch Ngài, **cầu mong** Ngài cho con *xuất gia*!

### 3. *Sattamī – Khả năng cách*: biểu thị sự công nhận, sự quy định, sự suy gẫm.

\* Biểu thị sự công nhận, dịch là: cần, phải, ví dụ:

- Bhajetha *purisuttame*.  
Ta **phải** gặp các bậc thượng nhân.

\* Biểu thị sự quy định, dịch là: nên, ví dụ:

- Puññañce puriso kayirā.  
Nếu như người nam **nên** làm phước.

\* Biểu thị sự suy giảm, dịch là: nên, ví dụ:

- Yannūnāhaṃ pabajjeyyaṃ?  
Ta **nên** xuất gia sao ư ?

4. *Parokkhā – Vô định khứ cách*: biểu thị thì quá khứ vô định, dịch là: đã, rồi, đã ... rồi, ví dụ:

- Tenāha Bhagavā.  
Do vậy, Đức Thế Tôn **đã** dạy.
- So kira rājā babhūva.  
Nghe rằng, vị ấy **thành** quốc vương **rồi**.

5. *Hiyattanī – Quá khứ cách*: biểu thị quá khứ mới xảy ra hôm qua, dịch là: đã, rồi, xong, đã...rồi (không dịch), ví dụ:

- Evaṃ avacaṃ.  
(Tôi) **đã** bảo thế **rồi**.
- So odanaṃ pacā.  
Nó **nấu** cơm **xong**.

6. *Ajjattanī – Hiện khứ cách*: biểu thị quá khứ mới xảy ra trong ngày, dịch là: rồi, đã, đã ... rồi, xong, ví dụ:

- Thero gāmaṃ piṇḍāya pāvisi.  
Trưởng lão **đã** đi vào làng để khát thực.
- Mayaṃ puññāni karimhā.  
Chúng ta **làm** phước **xong**.

7. *Bhavissanti – Vị lai cách*: biểu thị tương lai của hiện tại, dịch là: sẽ, ví dụ:

- Mayaṃ dhammaṃ suṇissāma.  
Chúng ta **sẽ** nghe pháp.
- Kadā pañca sīlāni samādiyittha ?  
Bao giờ các bạn **sẽ** thọ trì ngũ giới?

8. *Kālātipatti – Điều kiện cách*: biểu thị tương lai của quá khứ, dịch là: sẽ, đã



\* *majjhimapurisa* - ngôi thứ nhì

\* *uttamapurisa* - ngôi thứ nhất

Nếu đại từ nhân xưng làm chủ ngữ có *số* và *ngôi* nào thì *cách* cũng có *số* và *ngôi* tương ứng vậy, ví dụ:

So yāti	nó đi
Tvaṃ yāsi	anh đi
Ahaṃ yāmi	tôi đi
Te gacchanti	chúng nó đi
Tumhe gacchatha	các anh đi
Mayaṃ gacchāma	chúng tôi đi.

## VI. DHĀTU – CĂN

**Dhātu – căn** là gốc rễ của động từ, chia ra làm 8 nhóm tùy theo *paccaya - duyên tự* được kết hợp vào. Tám nhóm động từ đó là: ***bhū, rudh, div, su, kī, gah, tan*** và ***cur***.

### 1. Nhóm BHŪ (kết hợp ***a, e*** duyên tự)

\* ***bhū*** - có, là, trở nên

$bhū + a + ti = bhava + ti = bhavati$

\* ***hu*** - có, là, trở nên

$hu + a + ti = ho + ti = hoti$

\* ***sī*** - nằm, nằm ngủ

$sī + a + ti = se, saya + ti = seti, sayati$

\* ***mar*** - chết

$mar + a + ti = marati$

***pac*** - nấu, đun

$pac + a + ti = pacati$

***ikkh*** - thấy

$ikkh + a + ti = ikkhati$

***labh*** - được

$labh + a + ti = labhati$

***gam*** - đi

$gam + a + ti = gaccha + ti = gacchati$

2. Nhóm **RUDH** (kết hợp **a, e** duyên tự, thêm **ṛ** - tân tự)

**rudh** - chặn, ngăn

$rudh + ṛ + a, e + ti = rundh + a, e + ti = rundhati, rundheti$

**muc** - thả, cởi

$muc + ṛ + a + ti = muñc + a + ti = muñcati$

**bhuj** - ăn

$bhuj + ṛ + a + ti = bhuñj + a + ti = bhuñjati$

**bhid** - đánh

$bhid + ṛ + a + ti = bhind + a + ti = bhindati$

**lip** - tô, trét

$lip + ṛ + a + ti = limp + a + ti = limpati$

3. Nhóm **DIV** (kết hợp **ya** duyên tự)

\* **div** - chơi, đùa

$div + ya + ti = dibba + ti = dibbati$

**siv** - may, vá

$siv + ya + ti = sibba + ti = sibbati$

**budh** - giác ngộ

$budh + ya + ti = bujjha + ti = bujjhati$

\* **khī** - hết, chấm dứt

$khī + ya + ti = khīyati$

\* **muh** - mê lầm, lạc

$muh + ya + ti = muyha + ti = muyhati$

**mus** - quên

$mus + ya + ti = mussa + ti = mussati$

**raj** - nhuộm

$raj + ya + ti = rajja + ti = rajjati$

\* **muc** - thoát, tuột

$muc + ya + ti = mucca + ti = muccati$

\* **bhid** - vỡ, bể

$bhid + ya + ti = bhijja + ti = bhijjati$

4. Nhóm **SU** (kết hợp **ṇu, ṇā** duyên tự)

**su** - nghe

$su + ṇā + ti = suṇāti$



**vu** - *xâu*

$vu + \eta\bar{a} + ti = vu\eta\bar{a}ti$

**si** - *buộc, thắt*

$si + \eta u + ti = si\eta\bar{u}ti$

5. Nhóm **KĪ** (kết hợp **nā** duyên tự)

**kī** - *mua*

$k\bar{i} + n\bar{a} + ti = k\bar{i}n\bar{a}ti$

**ji** - *chiến thắng, thắng*

$j\bar{i} + n\bar{a} + ti = j\bar{i}n\bar{a}ti$

**dhu** - *diệt, trừ*

$dhu + n\bar{a} + ti = dhun\bar{a}ti$

**ci** - *xây, tích lũy*

$ci + n\bar{a} + ti = cin\bar{a}ti$

**lu** - *gặt, cắt, chặt*

$lu + n\bar{a} + ti = lun\bar{a}ti$

**ñā** - *biết, hiểu*

$\eta\bar{n}\bar{a} = j\bar{a} + n\bar{a} + ti = j\bar{a}n\bar{a}ti$

**phu** - *rắc, tung, gieo*

$phu + n\bar{a} + ti = phun\bar{a}ti$

6. Nhóm **GAH** (kết hợp **ṇhā** duyên tự)

**gah** - *lấy, giữ, cầm*

$gah + \eta\bar{h}\bar{a} + ti = ga\eta\bar{h}\bar{a}ti$

7. Nhóm **TAN** (kết hợp **o** paccaya - duyên tự)

**tan** - *phát, toả, giãn*

$tan + o + ti = tanoti$

**kar** - *làm, hành động*

$kar + o + ti = karoti$

\* **sakk** - *có thể*

$sakk + o + ti = sakkoti$

\* **jāgar** - *thức, tỉnh*

$j\bar{a}gar + o + ti = j\bar{a}garoti$

8. Nhóm CUR (kết hợp **ṇe**, **ṇaya** duyên tự)

**cur** - trộm, cắp

cur + ṇe, ṇaya + ti = core, coraya + ti = coreti, corayati

**takk** - tư duy

takk + ṇe, ṇaya + ti = takketi, takkayati

**lakkh** - quy định, làm dấu

lakkha + ṇe, ṇaya + ti = lakkheti, lakkhayati

\* **mant** - cố vấn, thảo luận

mant + ṇe, ṇaya + ti = manteti, mantayati

**cint** - nghĩ

cint + ṇe, ṇaya + ti = cinteti, cintayati.

Trong 8 nhóm căn của động từ vừa nêu, có những động từ cần túc từ trực tiếp và có những động từ không cần túc từ trực tiếp.

\* Động từ cần túc từ trực tiếp gọi là **sakammadhātu - tha động từ**, ví dụ:

- So odanaṃ *bhuñjati*.

Nó ăn cơm.

\* Động từ không cần túc từ trực tiếp gọi là **akammadhātu - tự động từ**, ví dụ:

- So *sayati*.

Nó nằm ngủ.

VII. VĀCAKA – THỂ

**Vācaka - thể** là cách động từ biểu thị vị thế của chủ từ trong câu, tức là chỉ cho thấy từ nào là chủ ngữ của câu nói. Trong tiếng Pāli có tất cả năm **vācaka - thể**, đó là:

\* *kattuvācaka* - thể chủ động

\* *kammavācaka* - thể bị động

\* *bhāvavācaka* - thể hữu thị

\* *hetukattuvācaka* - thể truyền chủ động

\* *hetukammavācaka* - thể truyền bị động.

1. **Kattuvācaka – Thể chủ động:**

Động từ nào nói đến người (vật) hành động, tức là biểu thị hành động, việc làm của người (vật) đó, động từ ấy ở dạng **kattuvācaka - thể chủ động**, ví dụ:

- *Sūdo odanam pacati.*  
Đầu bếp **nấu** cơm.

2. *Kammavācaka* – *Thể bị động*:

Động từ nào nói đến túc từ trực tiếp, là công việc mà người ta cần làm, tức là nói đến hành động mà túc từ đó bị tác động, động từ đó ở dạng *kammavācaka - thể bị động*, ví dụ:

- *Sūdena odano paciyate.*  
Cơm **được nấu** bởi đầu bếp (cơm được đầu bếp nấu).

3. *Bhāvavācaka* – *Thể hữu thị*:

Động từ nào nói đến sự hiện hữu, sự hiện có, sự tồn tại, sự đang là, ... không nói đến túc từ hoặc chủ ngữ, động từ đó ở dạng *bhāvavācaka - thể hữu thị*, ví dụ:

- *Tena bhūyate.*  
(Mà) nó **đang là**.  
- *Puggalena gacchayate.*  
(Mà) người ta **đang đi**.

4. *Hetukattuvācaka* – *Thể truyền chủ động*:

Động từ nào nói đến người sai khiến kẻ khác làm tức là hành động của người sai khiến ấy, động từ ấy ở dạng *hetukattuvācaka - thể truyền chủ động*, ví dụ:

- *Sāmiko sūdam odanam pāceti.*  
Ông chủ **khiến** đầu bếp **nấu** cơm.

5. *Hetukammavācaka* – *Thể truyền bị động*:

Động từ nào nói đến công việc mà người này sai khiến người khác làm, tức là động từ biểu thị công việc đó (chủ ngữ), động từ ấy ở dạng *hetukammavācaka - thể truyền bị động*, ví dụ:

- *Sāmikena sūdena odano pācāpiyate.*  
Cơm mà ông chủ **khiến** đầu bếp **nấu**.

VIII. *PACCAYA* – *DUYÊN TỰ*

*Paccaya - duyên tự* là chữ dùng để kết hợp với *dhātu - căn* của động từ. *Paccaya - duyên tự* của động từ trong tiếng Pāli là dấu hiệu biểu thị *vācaka - thể* của động từ, do vậy được chia ra 5 nhóm tương ứng với 5 *vācaka - thể* như sau:

1, *Duyên tự của thể chủ động*: gồm có 10 duyên tự là: **a, e, ya, ṇu, ṇā, nā, nhā, o, ṇe, ṇaya**. Mười *duyên tự* này được phân chia theo 8 nhóm động từ như sau:

\* **a, e** *duyên tự* kết hợp với động từ của nhóm căn **bhū** và **rudh**, đồng thời trong nhóm căn **rudh** này cần thêm *āgama - tân tự ṇ* đằng sau căn nữa.

\* **ya** *duyên tự* kết hợp với động từ của nhóm căn **div** (dibbati).

\* **ṇu, ṇā** *duyên tự* kết hợp với động từ của nhóm căn **su** (suṇāti).

\* **nā** *duyên tự* kết hợp với động từ của nhóm căn **kī** (kīnāti).

\* **nhā** *duyên tự* kết hợp với động từ của nhóm căn **gah** (gaṇhāti).

\* **o** *duyên tự* kết hợp với động từ của nhóm căn **tan** (tanoti).

\* **ṇe, ṇaya** *duyên tự* kết hợp với động từ của nhóm căn **cur** (coreti, corayati).

2, *Duyên tự của thể bị động*: gồm có 1 chữ là: **ya**, ngoài ra cần thêm *i āgama - tân tự* trước **ya** nữa, ví dụ: *paciyate, siviyaṭe, v.v...*

3, *Duyên tự của thể hữu thị*: gồm có 1 chữ là: **ya**, ví dụ: *bhūyate*.

4, *Duyên tự của thể truyền chủ động*: gồm có 4 chữ là: **ṇe, ṇaya, ṇāpe, ṇāpaya**, dùng chữ nào cũng được, ví dụ:

<b>ṇe</b>	<i>pāceti</i>	<i>sibbeti</i>
<b>ṇaya</b>	<i>pācayati</i>	<i>sibbayati</i>
<b>ṇāpe</b>	<i>pācāpeti</i>	<i>sibbāpeti</i>
<b>ṇāpaya</b>	<i>pācāpayati</i>	<i>sibbāpayati</i> .

5, *Duyên tự của thể truyền bị động*: đối với *thể* này, cần kết hợp 10 *duyên tự* của thể chủ động phù hợp với nhóm căn, kết hợp với **ya** *duyên tự*, thêm *i* *tân tự* trước **ya** và **ṇāpe** của thể truyền chủ động, ví dụ:

*pācāpiyate*      *sibbāpiyate*.

## PACCAYA – DUYÊN TỰ ĐẶC BIỆT

Có 3 *duyên tự* đặc biệt, kết hợp với căn động từ, đó là **kha, cha** và **sa** biểu thị sự mong muốn, ví dụ:

- căn **bhuj** (ăn) kết hợp **kha** *duyên tự*:

*bhuj + kha + ti = bubhukkhati* (muốn ăn).

- căn **ghas** (ăn) kết hợp **cha** duyên tự:  
ghas + cha + ti = **chighacchati** (muốn ăn).

- căn **har** (dẫn đi) kết hợp **sa** duyên tự:  
har + sa + ti = **jigimsati** (muốn dẫn đi).

Ngoài ra còn có 2 duyên tự đặc biệt khác, đó là: **āya** và **iya**, không kết hợp với căn mà kết hợp với danh từ hoặc tính từ, biểu thị hành vi, hành động, ví dụ:

- tính từ **cira** (chậm) kết hợp với **āya** duyên tự:  
cira + āya + ti = **cirāyati** (trì hoãn, làm cho chậm).

- danh từ **putta** (con trai) kết hợp với **iya** duyên tự:  
putta + iya + ti = **puttiyati** (hành động giống con trai).

Có 8 duyên tự đặc biệt khác, xuất hiện trong bộ Mūlakaccāyana, thường ít dùng, đó là:

	đầu ngữ	căn	duyên tự	cách	kết thành	nghĩa
1.	-	jot	ala	ti	jotalati	phát đạt
2.	saṃ	tar	āra	ti	santarāraṭi	vượt qua
3.	upa	kam	āla	ti	upakkamāṭi	bước tới
4.	-	rudh	i	ti	rundhiti	ngăn chặn
5.	-	rudh	ī	ti	rundhīti	ngăn chặn
6.	pa	apa	uṇa	ti	pāpuṇāṭi	đến, đạt đạo
7.	-	gaha=ghe	ppa	ti	gheppati	lấy
8.	-	kar	yira	eyya	kayirā	nên làm

### ĀGAMA – TÂN TỰ

**Āgama - tân tự** là mẫu tự mới được thêm vào trong cấu tạo của ākhyāta - động từ khi được đưa ra sử dụng. Có 5 **tân tự** đó là: **a, i, s, h** và **m**.

\* **a tân tự** được thêm trước **căn** động từ chia ở các cách: Hiyattanī, Ajjattanī và Kālātipatti, ví dụ:

- **apaca** (ā Hiyattanī, làm ngăn ā thành a).

- **akari** (ī Ajjattanī, làm ngăn ī thành i).

- **asakkhissa** (ā Kālātipatti làm ngăn ā thành a).

\* *i tân tự* được thêm sau *căn* và *duyên tự* của động từ chia ở các cách: *Ajjattanī*, *Bhavissanti* và *Kālātipatti*, ví dụ:

- karissati, thêm *i tân tự* sau *căn* kar.
- suṇissāmi, thêm *i tân tự* sau *duyên tự* ñā.

\* *s tân tự* được thêm sau *duyên tự* của động từ chia ở cách *Ajattanī* mà thôi, ví dụ:

- ārocesum thêm *s tân tự* sau *duyên tự* e (*um* vibhatti của *Ajjattanī*).

\* *h tân tự* thường được thêm sau *căn* **ṭhā** mà thôi, ví dụ:

- patitṭha**hi** (pa + ṭhā + a + **h** + ī), đôi khi không thêm **h** với *căn* **ṭhā** cũng được, chẳng hạn: *tiṭṭhati*.

\* *m tân tự* được thêm vào nhóm *căn* **rudh**, khi thêm vào sẽ có năng lực biến *m* thành mẫu tự cuối của *vagga* - đoàn của chữ cuối của *căn* đó, ví dụ:

- *rundhati* (rudh + m + a + ti)
- *bhuñjati* (bhuj + m + a + ti).

### CÁCH CHIA ĐẶC BIỆT CỦA ĐỘNG TỪ *AS* – Có, Là

Động từ *căn as - có, là* khi chia có một số biến đổi như xóa mẫu tự cuối *căn* hoặc đầu *căn* v.v...Cụ thể như sau:

<i>ti</i>	thành	<i>tthi</i>	xóa chữ cuối <i>căn</i>	ta được	<i>atthi</i>
<i>anti</i>	giữ nguyên		xóa chữ đầu <i>căn</i>	ta được	<i>santi</i>
<i>si</i>	giữ nguyên		xóa chữ cuối <i>căn</i>	ta được	<i>asi</i>
<i>tha</i>	thành	<i>ttha</i>	xóa chữ cuối <i>căn</i>	ta được	<i>attha</i>
<i>mi</i>	thành	<i>mhi</i>	xóa chữ cuối <i>căn</i>	ta được	<i>amhi</i>
<i>ma</i>	thành	<i>mha</i>	xóa chữ cuối <i>căn</i>	ta được	<i>amha</i>
<i>tu</i>	thành	<i>tthu</i>	xóa chữ cuối <i>căn</i>	ta được	<i>atthu</i>
<i>eyya</i>	thành	<i>iyā</i>	xóa chữ đầu <i>căn</i>	ta được	<i>siyā</i>
<i>eyya</i>			kết hợp với <i>căn</i>	ta được	<i>assa</i>
<i>eyyum</i>			kết hợp với <i>căn</i>	ta được	<i>assum</i>
<i>eyyum</i>	thành	<i>iyum</i>	xóa chữ đầu <i>căn</i>	ta được	<i>siyum</i>
<i>eyyāsi</i>			kết hợp với <i>căn</i>	ta được	<i>assa</i>

<i>eyyātha</i>		kết hợp với <i>cān</i>	ta được	<i>assatha</i>
<i>eyyāmi</i>		kết hợp với <i>cān</i>	ta được	<i>assam</i>
<i>eyyāma</i>		kết hợp với <i>cān</i>	ta được	<i>assāma</i>
<i>ī</i>	giữ nguyên	làm dài chữ đầu <i>cān</i>	ta được	<i>āsi</i>
<i>uṃ</i>	giữ nguyên	làm dài chữ đầu <i>cān</i>	ta được	<i>āsum</i>
<i>ttha</i>	giữ nguyên	làm dài chữ đầu <i>cān</i>	ta được	<i>āsittha</i>
<i>iṃ</i>	giữ nguyên	làm dài chữ đầu <i>cān</i>	ta được	<i>āsiṃ</i>
<i>mhā</i>	giữ nguyên	làm dài chữ đầu <i>cān</i>	ta được	<i>āsimhā</i>

### MỘT VÀI VÍ DỤ VỀ CHIA ĐỘNG TỪ

#### 1. Kattuvacaka – Thể chủ động:

#### Chia động từ căn *BHŪ*

	1. Vattamānā		2. Pañcamī	
<i>pa.</i>	bhavati	bhavanti	bhavatu	bhavantu
<i>ma.</i>	bhavasi	bhavatha	bhava, bhavāhi	bhavatha
<i>ut.</i>	bhavāmi	bhavāma	bhavāmi	bhavāma
	3. Sattamī		4. Hiyattanī	
<i>pa.</i>	bhava, bhaveyya, bhaveyyuṃ bhavetha		abhavā, bhava	abhavū
<i>ma.</i>	bhaveyyāsi	bhaveyyātha	abhavo	abhavattha
<i>ut.</i>	bhaveyyāmi, bhaveyyaṃ	bhaveyyāma	abhavaṃ	abhavamha
	5. Ajjattanī		6. Bhavissanti	
<i>pa.</i>	abhavi	abhavaṃ, abhavimsu	bhavissati	bhavissanti
<i>ma.</i>	abhavo	abhavittha	bhavissasi	bhavissatha
<i>ut.</i>	abhaviṃ	abhavimhā	bhavissāmi, bhavissaṃ	bhavissāma
	7. Kālātipatti			
<i>pa.</i>	abhavissa	abhavissaṃsu		

<i>ma.</i>	abhavisse	abhavissatha
<i>ut.</i>	abhavissam	abhavissāmhā

Chia động từ căn *PAC*

1. Vattamānā			2. Pañcamī	
<i>pa.</i>	pacati	pacanti	pacatu	pacantu
<i>ma.</i>	pacasi	pacatha	paca, pacāhi	pacatha
<i>ut.</i>	pacāmi	pacāma	pacāmi	pacāma
3. Sattamī			4. Hiyattanī	
<i>pa.</i>	pace, paceyya, pacetha	paceyyum	apacā, apaca	apacū
<i>ma.</i>	paceyyāsi	paceyyātha	apaco	apacattha
<i>ut.</i>	paceyyāmi	paceyyāma	apacam	apacamha
5. Ajjattanī			6. Bhavissanti	
<i>pa.</i>	apaci, apacesi	apacum, apacimsu	pacissati	pacissanti
<i>ma.</i>	apaco	apacittha	pacissasi	pacissatha
<i>ut.</i>	apacim	apacimhā	pacissāmi, pacissam	pacissāma
7. Kālātipatti				
<i>pa.</i>	apacissa	apacissamsu		
<i>ma.</i>	apacisse	apacissatha		
<i>ut.</i>	apacissam	apacissāmhā		

*Một số giải thích trong phần thể chủ động:*

1. Trong một số trường hợp:

- \* Biến **u** cuối *căn* thành **o**, rồi thay **o** bởi **ava**, ví dụ: *hoti, bhavati*.
- \* Biến **ī** cuối *căn* thành **e**, rồi thay **e** bởi **aya**, ví dụ: *seti, sayati*.
- \* Biến *căn gam* thành **gacch** ở một số nơi, ví dụ: *gacchati*.

2. **mi, ma** của *Vattamānā* hoặc **hi, mi, ma** của *Pañcamī* nằm ở sau cần làm dài **a** nguyên âm cuối của *duyên tự* thành **ā**, ví dụ: *gacchāmi, gacchāhi, gacchāma*.



3. Xóa **hi** của *Pañcamī* trong một số nơi và không làm dài **a** thành **ā**.
4. Xóa **yya** ở cuối **eyya** của *Sattamī* chỉ giữ lại **e** trong một số nơi, thông thường dùng **etha** của *Attanopada* thay cho **eyya**.
5. Phần nhiều dùng **eyyaṃ** thay cho **eyyāmi** ngôi thứ nhất, số ít của *Sattamī*.
6. **ā** của *Hiyattanī* thường được làm ngắn thành **a**.
7. **o** ngôi thứ hai, số ít của *Hiyattanī* và *Ajjattanī* thường ít dùng, phần nhiều dùng ngôi thứ ba, số ít thay thế.
8. Đa số làm ngắn **ī** của *Ajjattanī* thành **i** và thêm **s tân tự** vào.
9. Trong một số trường hợp cho phép biến **uṃ** thành **imsu**.
10. Thêm **a tân tự** trước căn động từ của *Hiyattanī*, *Ajjattanī* và *Kālātipatti*.
11. Dùng **ssaṃ** phần *Attanopada* thay **ssāmi** ở ngôi thứ nhất số ít của *Bhavissanti*.
12. Làm ngắn **ā** của *Kālātipatti* thành **a**.
13. Khi kết hợp **ya duyên tự** vào căn động từ nhóm **div** thì có một số biến đổi như sau:

<b>ya</b> với <b>v</b> của	<b>căn div</b>	thành <b>bba</b>
<b>ya</b> với <b>dh</b> của	<b>căn budh</b>	thành <b>jjha</b>
<b>ya</b> với <b>h</b> của	<b>căn muh</b>	thành <b>yha</b>
<b>ya</b> với <b>s</b> của	<b>căn mus</b>	thành <b>ssa</b>
<b>ya</b> với <b>j</b> của	<b>căn raj</b>	thành <b>jja</b> .
14. Biến **ṇu duyên tự** thành **ṇo** trong nhóm **căn su**.
15. Biến **căn ṇā** thành **jā**.
16. Xóa **h** ở cuối của **căn gah**.
17. Khi kết hợp **ṇā, ṇe duyên tự** thì cần biến đổi nguyên âm đầu của **căn** và xóa **ṇ**, ví dụ:

biến <b>a</b> thành <b>ā</b> ,
biến <b>u, ū</b> thành <b>o</b> .
biến <b>i, ī</b> thành <b>e</b> .

2. *Kammavācaka* - *Thể bị động*:

(Chỉ chia ở *Vattamānā* và ngôi thứ 3 của một vài động từ làm ví dụ mà thôi)

số ít	số nhiều
paciyate, paccate	paciyante, paccante
siviyate	siviyante
suyyate	suyyante
kīyate	kīyante
gahiyate	gahiyante
kariyate	kariyante
curiyate	curiyante.

Một vài giải thích:

1. Thêm *i tân tự* trước *ya duyên tự* trong thể bị động.
2. Biến *ya* với *c* ở cuối *căn pac* thành *cca* không cần thêm *i tân tự*.
3. Đôi khi thêm *y* trước *ya duyên tự* thành *yya*.

3. *Hetukattuvācaka* – *Thể truyền chủ động*:

(Chia *căn PAC*, kết hợp *ne, naya duyên tự* làm ví dụ)

1. Vattamānā		2. Pañcamī	
<i>pa.</i>	pāceti      pācenti	pācetu	pācentu
<i>ma.</i>	pācesī      pācetha	paca, pacāhi	pācetha
<i>ut.</i>	pācemi      pācema	pācemi	pācema
3. Sattamī		4. Ajjattanī	
<i>pa.</i>	pāceyya, pācetha      pāceyyuṃ	apācesī	apāciṃsu
<i>ma.</i>	pāceyyāsi      pāceyyātha	apāceso	apācayittha
<i>ut.</i>	pāceyyāmi,      pāceyyāma	apācesimṃ	apāceyimhā
	pāceyyaṃ		
5. Bhavissanti		6. Kālātipatti	
<i>pa.</i>	pācessati      pācessanti	apācayissa	apācayissaṃsu
<i>ma.</i>	pācessasi      pācessatha	apacisse	apācayissatha
<i>ut.</i>	pācessāmi,      pācessāma	apacissamṃ	apācayissāmhā.

(Chia *căn* PAC, kết hợp ***ṇāpe***, ***ṇāpaya*** *duyên tự* làm ví dụ)

	1. Vattamānā		2. Pañcamī	
<b><i>pa.</i></b>	pācāpeti	pācāpentī	pācāpetu	pācāpentu
<b><i>ma.</i></b>	pācāpesi	pācāpetha	pācāpehi	pācāpetha
<b><i>ut.</i></b>	pācāpemi	pācāpema	pācāpemi	pācāpema
	3. Sattamī		4. Ajjattanī	
<b><i>pa.</i></b>	pācāpeyya, pācāpetha	pācāpeyyuṃ	apācāpesi	apācāpesuṃ
<b><i>ma.</i></b>	pācāpeyyāsi	pācāpeyyātha	apācāpeso	apācāpayittha
<b><i>ut.</i></b>	pācāpeyyāmi, pācāpeyyaṃ	pācāpeyyāma	apācāpesiṃ	apācāpayimhā
	5. Bhavissanti		6. Kālātipatti	
<b><i>pa.</i></b>	pācāpessati	pācāpessanti	apācāpayissa	apācāpayissaṃsu
<b><i>ma.</i></b>	pācāpessasi	pācāpessatha	apācāpayisse	apācāpayissatha
<b><i>ut.</i></b>	pācāpessāmi,	pācāpessāma	apācāpayissaṃ	apācāpayissāmhā.

Với các nhóm *căn* khác cũng chia tương tự như trên. Dưới đây là một vài ví dụ chia ở ngôi thứ ba của *Vattamānā*, kết hợp với ***ṇe***, ***ṇāpe*** *duyên tự*.

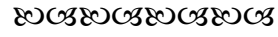
số ít	số nhiều
rundheti, rundhāpeti	rundhenti, rundhāpentī.
sibbeti, sibbāpeti	sibbenti, sibbāpentī
sāveti	sāventī.
gāheti, gaṇhāpeti	gāhenti, gaṇhāpentī.
tānāpeti	tānāpentī.
corāpeti	corāpentī.

\* ***Chú ý***: Khi kết hợp với *duyên tự* có ***ṇ***, cần biến đổi nguyên âm đầu của *căn* (không có phụ âm đôi) rồi xóa bỏ ***ṇ*** đi.

#### 4. Hetukammavācaka – Thể truyền bị động:

Một vài ví dụ chia ở ngôi thứ ba của *Vattamānā*, kết hợp với ***ṇāpe*** *paccaya*.

số ít	số nhiều
pācāpiyate	pācāpiyante.
rundhāpiyate	rundhāpiyante.
sibbāpiyate	sibbāpiyante.
sāviyate ( <b>ṇaya</b> )	sāviyante.
gāhāpiyate	gāhāpiyante.
tānāpiyate	tānāpiyante.
corāpiyate	corāpiyante.



## TỪ THỨ SINH

**Kita - từ thứ sinh** là một loại từ được tạo nên do kết hợp *căn* động từ với một nhóm *duyên tự*, mà các *duyên tự* này là dấu hiệu quy định sự khác nhau giữa *nāmasadda - danh (tính) từ* và *kiriyāsadda - động từ*.

**Kita** dịch là “*đưa sự nghi vấn đi khỏi*”, ta có định nghĩa như sau:

*Sissānaṃ kaṅkhaṃ apenetīti **kitam** (padam)*

Từ ngữ loại trừ sự nghi vấn của học viên gọi là *kita*.

Kita - từ thứ sinh chia ra làm 2 loại:

\* *kiriyākita - phân động từ*.

\* *nāmakita - danh động từ*

Cả hai loại *kita - từ thứ sinh* này đều lấy *căn* động từ làm nền tảng.

### A. KIRIYĀKITA – PHÂN ĐỘNG TỪ

*Kita - từ thứ sinh* làm nhiệm vụ động từ gọi là *kiriyākita – phân động từ*.

**Kiriyākita - phân động từ** được cấu tạo bởi *vibhatti - biến cách*, *kāla - thì*, *vacana - số*, *dhātu - căn*, *vācaka - thể*, *paccaya - duyên tự* giống như *ākhyāta - động từ*, chỉ khác là không có *pada - ngữ* và *purisa - ngôi*.

#### 1. Vibhatti – biến cách và vacana – số:

Phân động từ không có chia biến cách riêng như biến cách của động từ, nếu danh từ hay đại từ chia ở *biến cách* và *số* nào thì phân động từ có *biến cách* và *số* theo như thế, ví dụ:

- *Bhikkhu gāmaṃ piṇḍāya **paviṭṭho**.*

Vị tỳ khuru đã đi vào làng để khát thực.

- *Yekeci Buddham **saranam** gatā se.*

Những người nào đã quy y Đức Phật rồi.

- *Ekam purisaṃ chakkaṃ gahetvā **gacchantam** passāmi.*  
Tôi thấy một người nam cầm dù *đang đi*.

## 2. Kāla – thì:

Phân động từ chia *thì* ra làm hai loại là *paccupannakāla* - *thì hiện tại* và *atītakāla* - *thì quá khứ*. Mỗi loại còn được phân chia thêm nữa cụ thể như sau:

a, Paccupannakāla – thì hiện tại: được chia làm hai là *hiện tại thực* và *hiện tại gần tương lai*.

\* *Hiện tại thực* được dịch là **đang**, ví dụ:

- *Ahaṃ dhammaṃ **suṇanto** pītiṃ labhāmi.*  
Tôi *đang* nghe pháp, nhận được sự hoan hỉ.

\* *Hiện tại gần tương lai* được dịch là **lúc, khi**, ví dụ:

- *Dhammaṃ **desento** imaṃ gāthamāha.*  
(Đức Phật) *lúc thuyết* pháp đã xướng bài kệ thi này.

b, Atītakāla – thì quá khứ: được chia làm hai là *quá khứ đã qua* và *quá khứ hoàn tất*.

\* *Quá khứ đã qua* được dịch là **rồi**, ví dụ:

- *Tayo māsā **atikkantā**.*  
Ba tháng *trôi qua rồi*.

\* *Quá khứ hoàn tất* được dịch là **lúc...rồi**, ví dụ:

- *Yena Bhagavā tenupasaṅkami, upasaṅkamitvā bhagavantam abhivādetvā ekamantaṃ nissīdi.*

Đức Thế Tôn ngự tại nơi nào, (vị tỳ khuru) đi vào gần nơi ấy, *lúc vào đến rồi*, đánh lễ Đức Thế Tôn xong, ngồi xuống một bên.

## 3. Vācaka – thể:

Phân động từ cũng có đủ năm *thể* như động từ, chỉ khác nhau ở dạng của động từ.

a, Kattuvācaka – thể chủ động:

- *Bhikkhu gāmaṃ piṇḍāya pavitṭho.*  
Vị tỳ khuru đã vào làng để *khất thực*.

b, Kammavācaka – thể bị động:

- *Adhigato kho mayāyaṃ dhammo.*  
Pháp này mà ta đã *chứng ngộ rồi* vậy.

c, Bhāvavācaka – thể hữu thị:

- *Kāraṇenettha bhavitabbam.*

(Mà) nguyên nhân trong việc này ắt có.

d, Hetukattuvācaka – thể truyền chủ động:

- *Sāmiko sūdam odanam pācito.*

Ông chủ khiến đầu bếp nấu cơm.

e, Hetukammavācaka – thể truyền bị động:

- *Ayam thūpo patitṭhāpito.*

Ngôi tháp này (mà ông ta) đã cho (thợ) xây dựng lên.

#### 4. Paccaya - duyên tự:

*Duyên tự* được sử dụng trong phân động từ chia làm 3 nhóm, đó là:

a, Kittapaccaya: gồm có **anta**, **tavantu** và **tāvī** dùng ở thể chủ động và thể truyền chủ động.

b, Kiccapaccaya: gồm có **anīya** và **tabba**, dùng ở thể bị động, thể hữu thị và thể truyền bị động.

c, Kitakiccapaccaya: gồm có **māna**, **ta**, **tūna**, **tvā** và **tvāna** dùng được cả năm thể.

Trong ba nhóm *duyên tự* này:

\* **anta** và **māna** biểu thị *thì hiện tại*, dịch là: **đang**, **khi**, **lúc**.

\* **tavantu**, **tāvī**, **ta**, **tūna**, **tvā** và **tvāna** biểu thị *thì quá khứ*, dịch là **rồi**, **đã**, **lúc...rồi**.

\* **anīya** và **tabba** biểu thị *sự cần thiết* dịch là **nên**, **cần**, **ắt**.

## MỘT VÀI CẤU TẠO CỦA KIRIYĀKITA

### I. KITTAPACCAYA

#### 1. *Duyên tự ANTA*:

**sunanto** đang nghe      căn **su** - nghe      duyên tự **ṇā**      biến cách **si**

**karonto** đang làm      căn **kar** - làm      duyên tự **o**      biến cách **si**

**kathento** đang nói căn **kath** - nói duyên tự **e** biến cách **si**

Nếu là nữ tính thì đổi **o** thành **ī**, ta được: **sunantī**, **karontī**, **kathentī**.

### 2. Duyên tự TAVANTU:

**sutavā** nghe rồi căn **su** - nghe

**bhuttavā** ăn rồi căn **bhuj** - ăn

**vusitavā** đã ở căn **vas** - ở

Nếu là nữ tính thì thay bằng **sutavatī**, **bhuttavatī**, **vusitavatī**

### 3. Duyên tự TĀVĪ:

nam tính	nữ tính	trung tính	nghĩa
sutāvī	sutāvinī	sutāvi	nghe rồi
bhuttāvī	bhuttāvinī	bhuttāvi	ăn rồi.
vusitāvī	vusitāvinī	vusitāvi	đã ở.

Các phân động từ kết hợp với nhóm *kitapaccaya* này phân nhiều đi trước *ākhyāta* - động từ chính và có chức năng như *visesana* - tính từ.

## II. KICCAPACCAYA

### 1. Duyên tự ANĪYA:

**karaṇīyaṃ** mà nó nên làm căn **kar** - làm chuyển **n** thành **ṇ**

**vacanīyaṃ** mà nó nên nói căn **vac** - nói

**bhojanīyaṃ** mà nó nên ăn căn **bhuj** - ăn biến **u** thành **o**.

Một số phân động từ kết hợp với nhóm *kiccapaccaya* này được dùng như *nāmakita* - danh động từ, ví dụ:

- *Paṇītena khādanīyena bhojanīyena parivisi.*

Nó chiêu đãi bằng những món cao lương mỹ vị nên nhai, nên ăn.

### 2. Duyên tự TABBA:

**kattabbaṃ** mà nó nên làm căn **kar** - làm xoá **r** thêm **t**

**vattabbaṃ** mà nó nên nói căn **vad** - nói chuyển **d** thành **t**

**bhujitabbaṃ** mà nó nên ăn căn **bhuj** - ăn thêm **i** tân tự



## III. KITAKICCAPACCAYA

## 1. Duyên tự MĀNA:

*Māna* khi kết hợp với *căn* sẽ có dạng tương tự duyên tự *anta*. Nếu có thêm duyên tự *ya* thì phân động từ ở *thể bị động*, còn nếu không có *ya* sẽ ở *thể chủ động*. Chẳng hạn như:

thể chủ động	nghĩa	thể bị động	nghĩa
<i>kurumāno</i>	đang làm	<i>kariyamāno</i>	mà nó đang làm
<i>bhuñjamāno</i>	đang ăn	<i>bhuñjiyamāno</i>	mà nó đang ăn
<i>vadamāno</i>	đang nói	<i>vuccamāno</i>	mà nó đang nói

## 2. Duyên tự TA:

a, Căn tận cùng bằng *m* và *n*, xoá chữ cuối căn:

<i>gato</i>	đi rồi, tới rồi	căn <i>gam</i> - đi, tới
<i>rato</i>	vui lòng rồi	căn <i>ram</i> - vui lòng, thích ý
<i>khato</i>	mà nó đào rồi	căn <i>khan</i> - đào, bới
<i>hato</i>	mà nó đã giết	căn <i>han</i> - giết, sát hại

b, Căn tận cùng bằng *c, j* và *p* thay chữ này bằng *t*:

<i>sitto</i>	mà nó tưới rồi	căn <i>sic</i> - tưới
<i>vivitto</i>	yên tĩnh rồi	căn <i>vi + vic</i> (căn): yên tĩnh
<i>bhutto</i>	ăn rồi	căn <i>bhuj</i> - ăn
<i>catto</i>	mà nó xả rồi	căn <i>caj</i> - xả, bỏ
<i>gutto</i>	bảo hộ rồi,	căn <i>gup</i> - bảo hộ, trông coi
<i>tatto</i>	thieu đốt rồi	căn <i>tap</i> - thieu đốt, làm nóng lên

c, Căn tận cùng bằng duyên tự *ā, ta* ở thể bị động thêm *i* tân tự:

<i>ṭhito</i>	đã đứng	căn <i>ṭhā</i> - đứng, dựng, đặt, ...
<i>pīto</i>	mà nó uống rồi	căn <i>pā</i> - uống
<i>abhijjhito</i>	mà nó để ý đặc biệt	<i>abhi</i> + căn <i>jhā</i> - để ý, nhìn chăm chăm
<i>bhāsito</i>	mà nó nói rồi	căn <i>bhās</i> - nói

d, Căn tận cùng bằng *d* biến *ta* thành *nna*, xoá chữ cuối căn:

<i>channo</i>	mà nó đã lợp	căn <i>chad</i> - bịt, đóng, che, giấu, ...
---------------	--------------	---

<i>sanno</i>	chìm rồi	căn <i>sad, sid</i> - chìm, ngập
<i>runno</i>	đã khóc	căn <i>rud</i> - khóc
<i>chinno</i>	mà nó đã cắt	căn <i>chid</i> - cắt
<i>bhinno</i>	vỡ rồi	căn <i>bhid</i> - vỡ, bể
<i>dinno</i>	mà nó đã cho	căn <i>dā</i> - cho, biếu, cúng dường.

e, Căn tận cùng bằng *r* biến *ta* thành *ṇṇa*, xoá chữ cuối căn:

<i>jiṇṇo</i>	già rồi	căn <i>jir</i> - lão hoá
<i>tiṇṇo</i>	vượt qua rồi	căn <i>tar</i> - vượt, bước qua
<i>puṇṇo</i>	đầy rồi	căn <i>pūr</i> - đầy, ngập

f, Căn tận cùng bằng *s* biến *ta* thành *ṭṭha*, xoá chữ cuối căn:

<i>tuṭṭho</i>	vui mừng rồi	căn <i>tus</i> - vui mừng, hoan hỷ
<i>haṭṭho</i>	vui vẻ rồi	căn <i>has</i> - cười, vui vẻ
<i>paviṭṭho</i>	đã đi vào	<i>pa</i> + căn <i>vis</i> - đi vào

g, Căn tận cùng bằng *dh* và *bh* biến *ta* thành *ddha*, xoá chữ cuối căn:

<i>buddho</i>	biết rồi	căn <i>budh</i> - biết, giác ngộ
<i>kuddho</i>	giận rồi	căn <i>kudh</i> - giận, sân hận,...
<i>ruddho</i>	chặn rồi	căn <i>rudh</i> - chặn, ngăn, đóng
<i>laddho</i>	mà nó đã được	căn <i>labh</i> - được, đắc
<i>āraddho</i>	mà nó đã đề cập	<i>ā</i> + căn <i>rabh</i> - đề cập, khởi đầu

h, Căn tận cùng bằng *m* biến *ta* thành *nta* xoá chữ cuối căn:

<i>pakkanto</i>	đã tránh đi	<i>pa</i> + căn <i>kam</i> - bước
<i>danto</i>	hành hạ rồi	căn <i>dam</i> - hành hạ, tra tấn,...
<i>santo</i>	yên tĩnh rồi	căn <i>sam</i> - yên tĩnh

i, Căn tận cùng bằng *h* biến *ta* thành *ḷha*, xoá chữ cuối căn:

<i>ruḷho</i>	mọc rồi	căn <i>ruh</i> - mọc, nảy mầm
<i>muḷho</i>	đã mê lầm	căn <i>muḥ</i> - mê, si, lầm
<i>vuḷho</i>	mà nước cuốn trôi rồi	căn <i>vuh</i> - trôi, nổi

*Ta* duyên tự khi kết hợp với *tha động từ* sẽ được dùng ở **thể bị động**, ví dụ:

- *Kammaṃ kataṃ.*  
 Nghiệp (mà nó) đã làm.

Nếu muốn dùng ở *thể truyền bị động* thì phải kết hợp thêm với *ṇe* hoặc *ṇāpe* duyên tự, ví dụ:

- *Sāmikena sūdena odano pācāpito.*  
 Cơm mà ông chủ sai đầu bếp nấu.

**Ta** duyên tự khi kết hợp với *tự động từ* sẽ được dùng ở *thể chủ động* và *thể hữu thị*, ví dụ:

- *Puriso gato.*  
 Người đàn ông đi rồi.  
 - *Tena matam.*  
 (Mà) hấn ta đã chết. (thường ít dùng)

Một số từ được dùng như *danh động từ* - *nāmakita*, chẳng hạn: Buddho - Đức Phật, v.v...

2. **Duyên tự TŪNĀDI**: bao gồm các duyên tự: *tūna*, *tvā*, *tvāna*, cấu tạo như sau:

<i>tūna</i>	<i>tvā</i>	<i>tvāna</i>	dịch
kātūna	katvā	katvāna	làm rồi
gantūna	gantvā	gantvāna	đi rồi
hantūna	hantvā	hantvāna	giết rồi

a, Trong trường hợp có **chương tự** đứng trước thì **3 duyên tự** này sẽ biến thành **ya**, ví dụ:

<i>ādāya</i>	= ā + dā + tvā	lấy đi rồi,	<i>ā</i> chương tự, căn <i>dā</i>
<i>pahāya</i>	= pa + hā + tvā	bỏ rồi,	<i>pa</i> chương tự, căn <i>hā</i>
<i>nissāya</i>	= ni + sī + tvā	nương nhờ rồi	<i>ni</i> chương tự, căn <i>sī</i>

b, Nếu căn tận cùng bằng **m** thì biến **ya** với tận cùng căn thành **mma**, ví dụ:

<i>āgamma</i>	= ā + gam + tvā	đến rồi	<i>ā</i> chương tự, căn <i>gam</i>
<i>nikkhamma</i>	= ni + kham + tvāna	khỏi rồi	<i>ni</i> chương tự, căn <i>kham</i>
<i>abhiramma</i>	= abhi + ram + tvā	rất vui rồi	<i>abhi</i> chương tự, căn <i>ram</i>

c, Nếu căn tận cùng bằng **d** thì biến **ya** với tận cùng căn thành **jja**, ví dụ:

<i>uppajja</i>	= u + pad + tvā	sinh khởi rồi	<i>u</i> chương tự, căn <i>pad</i>
----------------	-----------------	---------------	------------------------------------

<i>pamajja</i>	= pa + mad + tvā	để đuôi rồi	<i>pa</i> chương tự, căn <i>mad</i>
<i>acchijja</i>	= ā + chid + tvā	giành lấy rồi	<i>ā</i> chương tự, căn <i>chid</i>

d, Nếu căn tận cùng bằng *dh* và *bh* thì biến *ya* với tận cùng căn thành *ddhā*, *bbha*, ví dụ:

<i>viddhā</i>	= vidh + tvā	đâm rồi	căn <i>vidh</i>
<i>laddhā</i>	= ladh + tvā	được rồi	căn <i>ladh</i>
<i>ārabbha</i>	= ā + rabh + tvā	đề cập rồi	căn <i>rabh</i>

e, Nếu căn tận cùng bằng *h* thì biến *ya* với tận cùng căn thành *yha*, ví dụ:

<i>paggayha</i>	= pa + gah + tvā	nâng đỡ rồi	<i>pa</i> chương tự, căn <i>gah</i>
<i>sannayha</i>	= saṃ + nah + tvā	trói, cột rồi	<i>saṃ</i> chương tự, căn <i>nah</i>
<i>āruyha</i>	= ā + ruh + tvā	(leo) lên rồi	<i>ā</i> chương tự, căn <i>ruh</i>

f, Riêng với căn *dis* biến *tvā* thành *svā* và *tvāna* thành *svāna*, như sau:

<i>disvā</i>	= dis + tvā	thấy rồi
<i>disvāna</i>	= dis + tvāna	thấy rồi.

Trong cú pháp Pāli, các *phân động từ* kết hợp với nhóm duyên tự: *tūna*, *tvā*, *tvāna* luôn luôn đứng trước *ākhyāta* - *động từ chính* trong câu.

## B. NĀMAKITA – DANH ĐỘNG TỪ

Kita - từ thứ sinh có chức năng của một danh từ hoặc một tính từ gọi là *nāmakita* - *danh động từ*.

*Nāmakita* - *danh động từ* được phân loại theo *sādhana*, có duyên tự làm dấu hiệu để phân biệt từ nào thuộc về *sādhana* nào.

### I. SĀDHANA

Trong tiếng Pāli, danh động từ được cấu thành bởi *vigaharūpa* - *dạng định nghĩa* gọi là *sādhana*. *Sādhana* dịch là *hoàn tất, thành tựu*, v.v... *Sādhana* chia làm 7 loại, đó là:

- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| * <i>kattusādhana</i>      | * <i>kammasādhana</i>   |
| * <i>bhāvasādhana</i>      | * <i>karaṇasādhana</i>  |
| * <i>sampadānasādhana</i>  | * <i>apadānasādhana</i> |
| * <i>adhikaraṇasādhana</i> |                         |

*Vigāharūpa* - dạng định nghĩa của *sādhana* chia ra 3 là:

- \* *katturūpa*
- \* *kammarūpa*
- \* *bhāvarūpa*

1, *Kattusādhana*: Từ nào là danh xưng của người thực hiện hành động, ví dụ như: *kumbhakāro* - người làm nồi, *dāyako* - người cho, *ovādako* - người giáo huấn, *sāvako* - người nghe, v.v... từ đó gọi là ***kattusādhana***, được dịch là: người, kẻ, bậc, ... Nếu dùng dưới nghĩa *tassīla* được dịch là người (kẻ, bậc)... một cách thường xuyên hoặc người (kẻ, bậc) thường ...

2, *Kammasādhana*: Người làm việc gì, từ chỉ tên sự việc đó, ví dụ như *piyo* - người đáng yêu, *raso* - vật đáng chuộng, *kiccaṃ* - việc mà nó nên làm, *dānaṃ* - vật mà nó nên cho gọi là ***kammasādhana***. Nếu ở dạng *katturūpa* được dịch là: là người, là nơi ... ; nếu ở dạng *kammarūpa* được dịch là: là người mà nó, là nơi mà nó, ...

3, *Bhāvasādhana*: Từ nói đến động từ, tức là hành động của người thực hiện, ví dụ như *gamaṇaṃ* - sự đi, *ṭhānaṃ* - sự đứng, *nissajjā* - sự ngồi, *sayanaṃ* - sự nằm, không đề cập tới nhân vật gọi là ***bhāvasādhana***, được dịch là: sự, việc, cuộc, ...

4, *Karaṇasādhana*: Người thực hiện hành động bằng công cụ hay phương tiện nào, từ gọi tên công cụ hay phương tiện đó; ví dụ như *bandhanaṃ* - đồ trói cột (dây, thừng), *paharaṇaṃ* - đồ chém giết (gươm, giáo) gọi là ***karaṇasādhana***. Nếu ở dạng *katturūpa* thì dịch là: là đồ, là công cụ, là nhân, ...; còn nếu ở dạng *kammarūpa* dịch là: là đồ mà nó, là công cụ mà nó, là nhân mà nó, ...

5, *Sampadānasādhana*: Người thực hiện hành động đối với người hay sự vật nào đó, từ chỉ danh xưng người đó hay sự vật đó; ví dụ như: *sampadānaṃ* - vật trao cho gọi là ***sampadānasādhana***. Nếu ở dạng *katturūpa* dịch là: là người, là vật...; nếu ở dạng *kammarūpa* thì dịch là: là người mà nó, là vật mà nó...

6, *Apādānasādhana*: Người thực hiện hành động rời xa sự vật gì, từ chỉ tên sự vật đó, ví dụ như *pabhassaro* - nơi tỏa hào quang (thân chư thiên), *pabhavo* - chỗ sinh trước (như thác nước là chỗ phát sinh sông suối), *bhīmo* - nơi gây sợ hãi (dạ-xoa), ... gọi là ***apādānasādhana***. *Apādānasādhana* chỉ ở dạng *katturūpa* mà thôi, dịch là: nơi, chỗ phát sinh...

7, *Adhikaraṇasādhana*: Người thực hiện hành động tại nơi chốn nào, từ chỉ danh nơi chốn thực hiện đó, ví dụ như: *ṭhānaṃ* - chỗ đứng, *āsaṇaṃ* - chỗ ngồi (toa cụ), *sayanaṃ* - chỗ nằm (giường chiếu), ... gọi là ***adhikaraṇasādhana***. Nếu ở dạng *katturūpa* dịch là: là nơi..., là chỗ... ; nếu ở dạng *kammarūpa* thì dịch là: là nơi mà nó..., là chỗ mà nó...

## II. DẠNG ĐỊNH NGHĨA CỦA SĀDHANA

*Vigaharūpa - dạng định nghĩa* của *sādhana* chia làm 3 loại tùy theo *vācaka - thể*, như đã nêu trong phần *ākhyāta - động từ chính*.

1, *Katturūpa*: *Sādhana* nào có dạng định nghĩa ở *thể chủ động* hoặc *thể truyền chủ động*, *sādhana* đó thuộc loại *katturūpa*.

2, *Kammarūpa*: *Sādhana* nào có dạng định nghĩa ở *thể bị động* hoặc *thể truyền bị động*, *sādhana* đó thuộc loại *kammarūpa*.

3, *Bhāvarūpa*: *Sādhana* nào có dạng định nghĩa ở *thể hữu thị*, *sādhana* đó thuộc loại *bhāvarūpa*.

## III. PACCAYA - DUYÊN TỰ CỦA DANH ĐỘNG TỪ

*Duyên tự* dùng để cấu tạo danh động từ có 14 chữ, chia làm 3 nhóm, đó là:

1, *Kitapaccaya*: Gồm có 5 duyên tự là: *kvi, nī, nvu, tu, rū*; dùng để cấu tạo các danh động từ ở dạng *katturūpa*.

2, *Kiccapaccaya*: Gồm có 2 duyên tự là: *kha, nya*; dùng để cấu tạo các danh động từ ở dạng *kammarūpa* và *bhāvarūpa*.

3, *Kitakiccapaccaya*: Gồm có 7 duyên tự là: *a, i, na, tave, ti, tum, yu*; dùng để cấu tạo các danh động từ ở cả 3 dạng.

## MỘT SỐ DẠNG ĐỊNH NGHĨA CỦA DANH ĐỘNG TỪ

### I. KITAPACCAAYA

#### 1, *Duyên tự KVI*:

\* *Sayaṃ bhavatīti sayambhū*.

(Người nào) tự mình hiện hữu, do vậy người đó gọi là *sayambhū* – *đáng Tự hữu (Tạo hoá)*.

- *sayaṃ* (đầu ngữ): tự mình, *bhū* (căn): có, hiện hữu, xoá *kvi*, biến *m* thành *m*, có dạng *katturūpa, kattusādhana*.

\* *Urena gacchatīti urago*.

(Chúng sanh nào) đi bằng ngực, do vậy (chúng sanh) đó gọi là *urago* – (chúng sanh) đi bằng ngực (loài bò sát).

- **ura** (đầu ngữ): ngực, **gam** (căn): đi, xoá phụ âm cuối căn (**m**) và xoá **kvi**, có dạng *katturūpa, kattusādhana*.

\* *Sam suṭṭhu khanatīti saṅkho.*

(Chúng sanh nào) đào bới (đất đai) tốt, tức là dễ dàng, do vậy (chúng sanh đó) gọi là **saṅkho** – (chúng sanh) đào bới tốt.

- **saṃ** (đầu ngữ): tốt, **khan** (căn): đào bới, biến **m** thành **ñ**, xoá **kvi**, có dạng *katturūpa, kattusādhana*.

## 2, Duyên tự NĪ:

\* *Dhammaṃ vadati sīlenāti dhammavādī.*

(Người nào) nói pháp một cách thường xuyên, do vậy (người đó) gọi là **dhammavādī** – người thường xuyên nói pháp.

\* *Dhammaṃ vattum sīlamassāti vā dhammavādī.*

Hoặc là sự nói pháp là việc thường xuyên của người đó, do vậy (người đó) gọi là **dhammavādī** – người có sự nói pháp thường xuyên.

- **dhamma** (đầu ngữ): pháp, **vad** (căn): nói, thuyết; do năng lực của **ṇ** biến **a** của **va** thành **ā** (xem phần *taddhita*) xong xoá **ṇ**. Nếu là nữ tính thì có dạng **dhammavādīnī**, nếu là trung tính thì có dạng **dhammavādī**.

- Dạng định nghĩa đầu thuộc về *katturūpa kattusādhana* mang nghĩa *tassīla*, dạng định nghĩa sau thuộc về *samāsarūpa tassīlasādhana*.

\* *Pāpaṃ karoti sīlenāti pāpakārī.*

(Người nào) làm điều tội lỗi một cách thường xuyên, do vậy (người đó) gọi là **pāpakārī** – người thường xuyên làm điều tội lỗi.

- **pāpa** (đầu ngữ): điều tội lỗi, **kar** (căn): làm; thuộc về *katturūpa kattusādhana*.

\* *Dhammaṃ carati sīlenāti dhammacārī.*

(Người nào) thực hành giáo pháp một cách thường xuyên, do vậy (người đó) gọi là **dhammacārī** – người thường xuyên thực hành giáo pháp.

- **dhamma** (đầu ngữ): giáo pháp, **car** (căn): thực hành; thuộc về *katturūpa kattusādhana* mang nghĩa *tassīla*.

## 3, Duyên tự NVU:

\* *Detīti dāyako.*

(Người nào) cho (bố thí, cúng dường), do vậy người đó gọi là **dāyako** – người cho.

- **dā** (căn): cho, bỏ thí, cúng dường, **ya** duyên tự, căn tận cùng bằng **ā**, biến **ṇvu** thành **aka**; thuộc về *katturūpa kattusādhana*, nếu là nữ tính thì có dạng **dāyikā**.

\* *Netīti nāyako*.

(Người nào) dẫn dắt, do vậy (người đó) gọi là **nāyako** – người dẫn dắt (lãnh đạo).

- **nī** (đầu ngữ): dẫn dắt, biến **ī** thành **e** rồi **e** thành **āya** do bởi năng lực của duyên tự có **ṇ**; thuộc về *katturūpa kattusādhana*.

\* *Anusāsati anusāso*.

(Người nào) dạy theo, do vậy (người đó) gọi là **anusāso** – người dạy theo.

- **anu** (đầu ngữ): theo, tùy; **sās** (căn): dạy, thuộc về *katturūpa kattusādhana*.

\* *Suṇātīti sāvako*.

(Người nào) nghe (người khác dạy, nói), do vậy (người đó) gọi là **sāvako** – người nghe (đệ tử).

- **su** (căn): nghe; biến **u** thành **o** rồi **o** thành **ava**, thuộc về *katturūpa kattusādhana*.

#### 4, Duyên tự TU:

\* *Karotīti kattā*.

(Người nào) làm, do vậy (người đó) gọi là **kattā** – người làm.

\* *Karoti sīlenāti vā kattā*.

(Người nào) làm một cách thường xuyên, do vậy (người đó) gọi là **kattā** – người thường xuyên làm.

- **kar** (căn): làm; xoá phụ âm **r** cuối căn, gấp đôi **t** thành **kattu**, chia ở cách thứ nhất, số ít ta được: **kattā**. Dạng định nghĩa đầu thuộc về *katturūpa kattusādhana*, dạng định nghĩa sau mang nghĩa *tassīla*.

\* *Vadatīti vattā*.

(Người nào) nói, do vậy (người đó) gọi là **vattā** – người nói (diễn giả).

- **vad** (căn): nói, xoá **d**, gấp đôi **t**; thuộc về *katturūpa kattusādhana*.

\* *Jānātīti ñātā*.

(Người nào) hiểu biết, do vậy (người đó) gọi là **ñātā** – người hiểu biết (trí thức).

- **ñā** (căn): hiểu, biết; thuộc về *katturūpa kattusādhana*.

\* *Dhāretīti dhātā*.



(Người nào) thông thuộc, do vậy (người đó) gọi là **dhātā** – người thông thuộc.

- **dhr, dhā** (căn): thông thuộc, nắm giữ; thuộc về *katturūpa kattusādhana*.

#### 5, Duyên tự RŪ:

\* *Pāraṃ gacchati sīlenāti pāragū.*

(Người nào) đến bờ theo lệ thường, do vậy (người đó) gọi là **pāragū** – người đến bờ theo lệ thường.

- **pār** (đầu ngữ): bờ, bên; **gam** (căn): đi đến, tới; do năng lực của duyên tự có **r** xoá phụ âm cuối căn và sau đó xoá **r** luôn; thuộc về *katturūpa kattusādhana* mang nghĩa *tassīla*.

\* *Vijānāti sīlenāti viññū.*

(Người nào) hiểu biết đặc biệt một cách thường xuyên, do vậy (người đó) gọi là **viññū** – người hiểu biết đặc biệt thường xuyên.

- **vi** (đầu ngữ): đặc biệt, **ñā** (căn): hiểu biết, gấp đôi **ñ**; thuộc về *katturūpa kattusādhana* mang nghĩa *tassīla*.

\* *Bhikkhati sīlenāti bhikkhu.*

(Người nào) (đi) xin ăn một cách thường xuyên, do vậy (người đó) gọi là **bhikkhu** – người thường xuyên ăn xin.

- **bhikkh** (căn): (đi, ăn) xin, không xoá phụ âm cuối căn, làm ngắn **ū** thành **u**; thuộc về *katturūpa kattusādhana* mang nghĩa *tassīla*.

## II. KICCAPACCAYA

#### 1, Duyên tự KHA:

\* *Dukkkena kariyatīti dukkharāṃ.*

(Việc nào) mà nó làm được một cách khó khăn, do vậy (việc đó) gọi là **dukkharāṃ** – việc khó làm.

- **du** (đầu ngữ): khó, xấu, **kar** (căn): làm, xoá **kh** gấp đôi **k**. Dạng định nghĩa này thuộc về *kammarūpa kammasādhana*.

\* *Sukhena bhariyatīti subhāro.*

(Người nào) mà nó nuôi nấng dễ dàng, do vậy (người đó) gọi là **subhāro** – người dễ nuôi.

- **su** (đầu ngữ): tốt, dễ, đẹp, **bhar** (căn): nuôi nấng; thuộc về *kammarūpa kammasādhana*.

\* *Dukkheṇa rakkhiyatīti durakkhaṃ.*

(Tâm nào) mà nó giữ gìn một cách khó khăn, do vậy (tâm đó) gọi là *durakkhaṃ* – tâm (mà nó) khó giữ gìn.

- *du* (đầu ngữ): khó, xấu, *rakkh* (căn): giữ gìn, bảo vệ, hộ trì; thuộc về *kammarūpa kammaśādhana*.

2, *Duyēn tṭṭā NYA:*

\* *Kātabbanti kāriyaṃ.*

(Việc nào) mà nó nên làm, (việc đó) gọi là *kāriyaṃ* – việc mà nó nên làm.

- *kar* (căn): làm, biến *a* thành *ā*, thêm *i* tân tự, xoá *ṇ*; thuộc về *kammarūpa kammaśādhana*.

\* *Netabbanti neyyaṃ.*

(Cái gì) mà nó nên dẫn dắt, do vậy (cái đó) gọi là *neyyaṃ* – cái mà nó nên dẫn dắt.

- *nī* (căn): dẫn dắt, biến *ī* thành *e*, xoá *ṇ*, gấp đôi *y*; thuộc về *kammarūpa kammaśādhana*.

\* *Vatthabbanti vājjaṃ.*

(Lời nào) mà nó nên nói, do vậy (lời đó) gọi là *vājjaṃ* – lời mà nó nên nói.

- *vad* (căn): nói, xoá *ṇ* rồi biến *d* với *ya* của duyên tự thành *ja*; thuộc về *kammarūpa kammaśādhana*.

\* *Damitabboti dammo.*

(Người nào) mà nó nên huấn luyện, do vậy (người đó) gọi là *dammo* – người mà nó nên huấn luyện.

- *dam* (căn): huấn luyện, gây khó, xoá *ṇ* rồi biến *m* với *y* thành *mma*; thuộc về *kammarūpa kammaśādhana*.

\* *Yuñjitabbanti yoggāṃ.*

(Cái gì) mà nó nên kết hợp, do vậy (cái đó) gọi là *yoggāṃ* – cái mà nó nên kết hợp.

- *yuj* (căn): kết hợp, cấu tạo, xoá *ṇ* rồi biến *j* với *ya* thành *gga*; thuộc về *kammarūpa kammaśādhana*.

\* *Garahitabbanti gārayhaṃ.*

(Việc gì) mà nó nên chê trách, do vậy (việc đó) gọi là *gārayhaṃ* – việc mà nó nên chê trách.

- *garah* (căn): chê trách, biến *a* thành *ā*, xoá *ṇ* rồi đưa *h* ra trước *y*; thuộc

về *kammarūpa kammasādhana*.

\* *Dātabbanti deyyaṃ*.

(Vật gì) mà nó nên cho, do vậy (vật đó) gọi là *deyyaṃ* – vật mà nó nên cho.

- *dā* (căn): cho, bổ thí, cúng dường, căn tận cùng bằng *ā* biến *ṇya* thành *eyya*; thuộc về *kammarūpa kammasādhana*.

### III. KITAKICCAPACCAYA

#### 1, *Duyên tự A*:

\* *Paṭi saṃ bhijjati patisambhidā*.

(Tuệ nào) phân tích tốt một cách rành rõi, do vậy (tuệ đó) gọi là *patisambhidā* – tuệ phân tích.

- *paṭi* (đầu ngữ): rành rõi, *saṃ* (đầu ngữ): tốt; *bhid* (căn): chia, bẻ, phân, *ā* nữ tính, số ít; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Hitam karoti hitakkaro*.

(Người nào) làm điều lợi ích, do vậy (người đó) gọi là *hitakkaro* – người làm điều lợi ích.

- *hita* (đầu ngữ): điều lợi ích, *kar* (căn): làm, gấp đôi *k*; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Nissāya naṃ vasati nissayo*.

(Học trò) sống nương nhờ vị thầy đó, do vậy (vị thầy đó) gọi là *nissayo* – nơi nương nhờ (của học trò).

- *ni* (đầu ngữ), *sī* (căn): nương nhờ; biến *i* thành *e* rồi *e* thành *aya*, gấp đôi *s*; thuộc dạng *katturūpa kammasādhana*.

\* *Sikkhiyati sikkhā*.

(Pháp nào mà nó) học tập, do vậy (pháp đó) gọi là *sikkhā* – pháp mà nó học tập.

\* *Sikkhanam vā sikkhā*.

Hoặc là: sự học tập gọi là *sikkhā* – sự học tập.

- *sikkh* (căn): học tập; định nghĩa đầu thuộc dạng *kammarūpa kammasādhana* còn định nghĩa sau thuộc dạng *bhāvarūpa bhāvasādhana*.

\* *Vineti tenāti vinayo*.

(Bậc trí) hướng dẫn theo phương cách đó, do vậy (phương cách đó) gọi là *vinayo* – công cụ hướng dẫn (luật).

- **vi** (đầu ngữ); **nī** (căn): hướng dẫn, dẫn dắt; thuộc dạng *katturūpa karaṇa-sādhana*.

\* *Paṭhamam bhavati etasmāti pabhavo*.

(Con sông) phát sinh trước nhất từ nơi đó, do vậy (nơi đó) gọi là **pabhavo** – nơi phát sinh trước nhất (của con sông).

- **pa** (đầu ngữ); **bhū** (căn): hiện hữu, có, là; biến **ū** thành **o** rồi **o** thành **ava**; thuộc dạng *katturūpa apādānasādhana*.

## 2, Duyên tự I:

\* *Udakam dadhātīti uddhi*.

(Chỗ nào) giữ được nước, do vậy (chỗ đó) gọi là **uddhi** – chỗ giữ được nước (biển).

- **uda** (đầu ngữ); **dhā** (căn): giữ lấy; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Sandhiyati sandhi*.

(Lời nào) mà nó nối lại, do vậy (lời đó) gọi là **sandhi** – lời mà nó nối.

- **saṃ** (đầu ngữ), **dhā** (căn): nối, kết, biến **ṃ** thành **n**, thuộc dạng *kammarūpa kammasādhana*.

\* *Nidhiyatīti nidhi*.

(Tài sản nào) mà nó chôn giấu, do vậy (tài sản đó) gọi là **nidhi** – tài sản mà nó chôn giấu (kho tàng).

- **ni** (đầu ngữ), **dhā** (căn): chôn; thuộc dạng *kammarūpa kammasādhana*.

## 3, Duyên tự NA:

\* *Kammaṃ karotīti kammakāro*.

(Người nào) tạo nghiệp, do vậy (người đó) gọi là **kammakāro** – người tạo nghiệp.

- **kammaṃ** (đầu ngữ); nghiệp, **kar** (căn): làm, tạo, biến **a** thành **ā** do năng lực của **ṃ** rồi xoá **ṃ**; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Rujatīti rogo*.

(Sự ốm đau nào) gây thống khổ, do vậy (sự ốm đau) đó gọi là **rogo** – bệnh tật.

- **ruj** (căn): đâm xuyên, do năng lực của **ṃ** biến **j** thành **g**; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Vahitabboti vāho.*

(Sứ mạng nào) mà nó phải hướng dẫn, do vậy (sứ mạng đó) gọi là **vaho** – sứ mạng mà nó phải hướng dẫn.

- **vah** (căn): dẫn dắt, hướng dẫn; thuộc dạng *kammarūpa kammaśādhana*.

\* *Pacanaṃ pāko.*

Sự nấu nướng gọi là **pāka** – sự nấu nướng.

- **pac** (căn): nấu nướng, do năng lực của **n** biến **c** thành **k**; thuộc dạng *bhāvarūpa bhāvaśādhana*.

\* *Dussati tenāti doso.*

(Con người) tác hại bằng phiền não đó, do vậy (phiền não đó) gọi là **doso** – nhân tác hại (của con người).

- **dus** (căn): tác hại; thuộc dạng *katturūpa karaṇasādhana*.

\* *Āvasanti etthāti āvāso.*

(Các tỳ khuru) sinh sống tại trú xứ đó, do vậy (trú xứ đó) gọi là **āvāso** – nơi sinh sống (của các tỳ khuru) (chùa) .

- **ā** (đầu ngữ), **vas** (căn): sinh sống; thuộc dạng *katturūpa adhikaraṇasādhana*.

#### 4, Duyên tự TAVE:

\* **kātave**: để làm; **kar** (căn): làm biến **kar** thành **kā**.

\* **gantave**: để đi; **gam** (căn): đi; biến **m** thành **n**.

Duyên tự này kết hợp với căn sẽ mang nghĩa của biến cách thứ tư (catutthī vibhatti).

#### 5, Duyên tự TI:

\* *Maññatīti mati.*

(Tuệ nào) biết, do vậy (tuệ đó) gọi là **mati** – (tuệ) hiểu biết.

- **man** (căn): hiểu biết, xóa phụ âm tận cùng căn; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Maññati etāyāti vā mati.*

Hoặc là: (con người) hiểu biết bằng tuệ đó, do vậy (tuệ đó) gọi là **mati** – nhân hiểu biết (của con người).

- **man** (căn): hiểu biết, thuộc dạng *katturūpa karaṇasādhana*.

\* *Mananam vā mati.*

Hoặc là: sự hiểu biết gọi là *mati* – sự hiểu biết.

- *man* (căn): hiểu biết, xoá phụ âm tận cùng căn; thuộc dạng *bhāvarūpa bhāvasādhana*.

\* *Saratīti sati.*

(Loại pháp nào) ghi nhớ, do vậy (loại pháp) đó gọi là *sati* – pháp ghi nhớ (niệm).

Thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Sarati etāyāti vā sati.*

Hoặc là: (con người) ghi nhớ bằng loại pháp đó, do vậy (loại pháp đó) gọi là *sati* – pháp ghi nhớ (của con người) (niệm).

Thuộc dạng *katturūpa karaṇasādhana*.

\* *Saranam vā sati.*

Hoặc là: sự ghi nhớ gọi là *sati* – niệm.

- *sar* (căn): ghi nhớ, xoá phụ âm cuối cùng của căn; thuộc dạng *bhāvarūpa bhāvasādhana*.

\* *Sampajjitabbāti sampatti.*

(Loại pháp nào) mà nó nên thấu đạt, do vậy (loại pháp đó) gọi là *sampatti* – pháp mà nó nên thấu đạt.

- *sam* (đầu ngữ), *pad* (căn): đến, đạt, biến *d* thành *t* đổi *ṃ* thành *m*; thuộc dạng *kammarūpa kammāsādhana*.

\* *Gacchanti etthāti gati.*

(Chúng sanh) đi đến cảnh giới đó, do vậy cảnh giới đó gọi là *gati* – nơi đi đến (của chúng sanh).

- *gam* (căn): đi, xoá phụ âm cuối căn; thuộc dạng *katturūpa adhikarāṇasādhana*.

## 6, Duyên tự TUM:

\* *kātum*: để làm; *kar* (căn), xoá *r*, biến *a* thành *ā*.

\* *gantum*: để đi; *gam* (căn), biến *m* thành *n*.

Duyên tự này sau khi kết hợp sẽ mang nghĩa của biến cách thứ nhất (*paṭhamā vibhatti*) và biến cách thứ tư (*catutthī vibhatti*) của danh từ.

7, *Duyên tự YU:*

\* *Cetayatīti cetanā.*

(Pháp nào) nghĩ, do vậy (pháp đó) gọi là *cetanā* – pháp nghĩ (tác ý).

- *cit* (căn): suy nghĩ, biến *i* thành *e*, biến *yu* thành *ana*; ở nữ tính, số ít có dạng *ā*; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.

\* *Kujjhati sīlenāti kodhano.*

(Người nào) giận dữ một cách thường xuyên, do vậy (người đó) gọi là *kodhano* – người thường xuyên giận dữ.

- *kudh* (căn): giận dữ, biến *u* thành *o*; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*, mang nghĩa *tassīla*.

\* *Bhujjhitabbanti bhojanam.*

(Đồ gì) mà nó nên ăn, do vậy (đồ đó) gọi là *bhojanam* – đồ mà nó nên ăn.

- *bhuj* (căn): ăn; thuộc dạng *kammarūpa kammasādhana*.

\* *Gacchiyateti gamanam.*

(Mà nó) đi, do vậy gọi là *gamanam* – sự đi.

- *gam* (căn): đi; thuộc dạng *bhāvarūpa bhāvasādhana*.

\* *Karotīti tenāti karaṇam.*

(Nó) thực hiện bằng công cụ đó, do vậy (công cụ đó) gọi là *karaṇam* – công cụ thực hiện (của nó).

- *kar* (căn): thực hiện, làm; thuộc dạng *katturūpa karaṇasādhana*.

\* *Samvaṇṇiyati etāyāti samvaṇṇanā.*

(Nội dung) mà các ngài chú giải bằng ngôn từ ấy, do vậy ngôn từ ấy gọi là *samvaṇṇanā* – phương tiện chú giải (của nội dung).

- *sam* (đầu ngữ), *vaṇṇ* (căn): chú giải, giải thích; thuộc dạng *kammarūpa karaṇasādhana*.

\* *Sayanti etthāti sayanam.*

(Họ) nằm tại nơi ấy, do vậy (nơi ấy) gọi là *sayanam* – chỗ nằm (của họ).

- *sī* (căn): nằm, biến *i* thành *e* rồi *e* thành *aya*; thuộc dạng *katturūpa kattusādhana*.



## SAMĀSA HỢP TỪ

Trong tiếng Pāli, danh từ hay tính từ gồm hai từ trở lên được hợp lại thành một từ gọi là **samāsa - hợp từ**.

Với tiếng Việt đôi khi cũng có hợp từ như vậy, ví dụ:

- \* *Nhà của tôi*, hợp thành *nhà tôi*,
- \* *Cây kiếm làm bằng vàng* hợp thành *cây kiếm vàng*, v.v...

*Samāsa - hợp từ* trong tiếng Pāli, phân chia theo công tác có hai loại là:

- \* Hợp từ xóa bỏ biến cách gọi là *luttasamāsa*.
- \* Hợp từ không xóa bỏ biến cách gọi là *aluttasamāsa*.

Một vài ví dụ:

- |                        |                 |                               |
|------------------------|-----------------|-------------------------------|
| * <i>Luttasamāsa:</i>  | kaṭṭhinadussaṃ: | vải dành cho lễ dâng y.       |
|                        | rājadhanam:     | tài sản của nhà vua.          |
| * <i>Aluttasamāsa:</i> | dūrenidāna:     | (chuyện) có nguyên do từ xa.  |
|                        | urasilomo:      | (bà-la-môn) có lông nơi ngực. |

Hợp từ phân chia theo tên gọi có 6 loại, đó là:

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| * <i>Kammadhārayasamāsa</i> | <i>hợp bỏ ngữ</i>          |
| * <i>Digusamāsa</i>         | <i>hợp số - danh từ</i>    |
| * <i>Tappurisasamāsa</i>    | <i>hợp biến từ - từ</i>    |
| * <i>Dvandavasamāsa</i>     | <i>hợp danh - danh từ</i>  |
| * <i>Abyayībhāvasamāsa</i>  | <i>hợp trạng - danh từ</i> |
| * <i>Bahubbīhisamāsa</i>    | <i>hợp bỏ - bỏ từ</i>      |



## A. KAMMADHĀRAYASAMĀSA – HỢP BỔ NGŨ

Danh từ và tính từ (bổ nghĩa cho danh từ này) hoặc hai tính từ có cùng *số* và cùng *biến cách* được kết hợp thành một từ gọi là **kammadhārayasamāsa – hợp bổ ngữ**.

Hợp bổ ngữ có 6 loại:

* <i>visesanapubbapada</i>	<i>bổ ngữ đứng trước.</i>
* <i>visesanuttarapada</i>	<i>bổ ngữ đứng sau</i>
* <i>visesanobhayapada</i>	<i>cả hai làm bổ ngữ.</i>
* <i>visesanopamapada</i>	<i>bổ ngữ so sánh.</i>
* <i>sambhāvanapubbapada</i>	<i>từ đồng trạng đứng trước.</i>
* <i>avadhāraṇapubbapada</i>	<i>từ quy định đứng trước.</i>

### 1, *Visesanapubbapada* – bổ ngữ đứng trước:

Hợp từ dạng này có tính từ làm bổ ngữ cho danh từ, cùng *số* và *biến cách*.  
Bổ ngữ được đặt trước danh từ, ví dụ:

mahanto	puriso	<b><i>mahāpuriso</i></b>	bậc vĩ nhân.
khattiyā	kaññā	<b><i>khattiyakaññā</i></b>	nữ chúa.
nīlaṃ	uppalaṃ	<b><i>nīluppalaṃ</i></b>	hoa sen xanh.

Trong loại hợp từ này, từ ***mahanta*** chuyển thành ***mahā*** như vậy:

<b><i>mahārājā</i></b>	đại vương.
<b><i>mahādhānī</i></b>	thành phố lớn.
<b><i>mahāvanaṃ</i></b>	cánh rừng lớn.

Một số hợp từ có bổ ngữ được rút gọn hơn nữa, ví dụ:

kucchitā	diṭṭhi	<b><i>kudiṭṭhi</i></b>	tà kiến mà bậc trí cười chê
padhānaṃ	vacanaṃ	<b><i>pāvacanaṃ</i></b>	từ làm chủ ngữ.
santo	puriso	<b><i>sappuriso</i></b>	bậc thanh tịnh, chân nhân.

Cho dù được rút gọn như thế hợp từ dạng này vẫn được xem là *visesana-pubbapada* – bổ ngữ đứng trước.

*Dạng định nghĩa - vigaharūpa* của hợp bổ ngữ có bổ ngữ đứng trước:

- \* *Mahanto ca so puriso cāti mahāpuriso.*  
Người nam đó vậy, vĩ đại vậy, bởi thế gọi là người vĩ đại (*bậc vĩ nhân*).

## 2, *Visesanuttarapada* – bổ ngữ đứng sau:

Hợp từ dạng này có tính từ làm bổ ngữ cho danh từ, cùng *số* và *biến cách*.  
Bổ ngữ được đặt sau danh từ, ví dụ:

satto	viseso	<b>sattaviseso</b>	chúng sinh đặc biệt.
naro	varo	<b>naravaro</b>	bậc cao quý.
manussa	daliddo	<b>manussadaliddo</b>	kẻ nghèo hèn.

*Dạng định nghĩa* của hợp tính-danh từ bổ ngữ đứng sau:

\* *Satto ca so viseso cāti sattaviseso.*

Chúng sinh đó vậy, đặc biệt vậy, bởi thế gọi là *chúng sinh đặc biệt*.

## 3, *Visesanobhayapada* – cả hai là bổ ngữ:

Hợp từ dạng này có cả hai từ đều là tính từ làm bổ ngữ cho danh từ, ví dụ:

sītañca	samaṭṭhañca	<b>sītasamaṭṭham</b>	(chỗ) vừa lạnh vừa nhẫn.
andho ca	vadhiyo ca	<b>andhavadhiyo</b>	(người) vừa mù vừa điếc.
khañjo ca	khujjo ca	<b>khañjakhujjo</b>	(người) vừa què vừa còng.

*Dạng định nghĩa* của hợp bổ ngữ dạng này như sau:

\* *Sītañca taṃ samaṭṭhañcāti sītasamaṭṭham (ṭhānam).*

(Chỗ) đó lạnh vậy, nhẫn vậy, bởi thế gọi là *chỗ vừa lạnh vừa nhẫn*.

## 4, *Visesanopamapada* – bổ ngữ so sánh:

Hợp từ dạng này có bổ ngữ làm nhiệm vụ so sánh, chia ra hai loại tùy theo hợp từ có từ so sánh đứng trước hoặc đứng sau.

a, Từ so sánh đứng trước gọi là *upamāpubbapada*, ví dụ:

saṅkhaṃ iva	paṇḍaram	<b>saṅkhapaṇḍaram</b>	(sữa) trắng như vỏ ốc.
kāko	iva sūro	<b>kākasūro</b>	(người) gan lì như quạ.
dibbaṃ	iva cakkhu	<b>dibbacakkhu</b>	(người có) mắt như thần.

b, Từ so sánh đứng sau gọi là *upamānuttarapada*, ví dụ:

nara	sīho	iva	<b>narasīho</b>	người như sư tử.
ñāṇaṃ	cakkhu	iva	<b>ñāṇacakkhu</b>	trí như con mắt.
paññā	pāsādo	iva	<b>paññāpāsādo</b>	tuệ như lâu đài.

5, *Sambhāvanapubbapada* – từ đồng trạng đứng trước:

Hợp từ dạng này có bổ ngữ kết hợp với từ *iti* (rằng, là) đứng trước chủ ngữ, ví dụ:

khattiyo (aham)	iti	māno	<b>khattiyamāno</b>	ngã mạn (ta) là vua chúa.
satto	iti	saññā	<b>sattasaññā</b>	tưởng rằng sinh vật.
samaṇo (aham)	iti	paṭiññā	<b>samaṇapaṭiññā</b>	tự nhận (ta) là sa-môn.

6, *Avadhāraṇapubbapada* – từ quy định đứng trước:

Hợp từ dạng này có bổ ngữ kết hợp với từ *eva* (là) (nhằm ngăn các nghĩa khác) đứng trước chủ ngữ, ví dụ:

paññā	eva	pajoto	<b>paññāpajoto</b>	(ngọn đuốc) rực lên là trí tuệ.
Buddho	eva	ratanam	<b>Buddharatanam</b>	bảo bối là Đức Phật (Phật bảo).
saddhā	eva	dhanam	<b>saddhādhanam</b>	tài sản là đức tin (tín sản).

B. *DIGUSAMĀSA* – HỢP SỐ - DANH TỪ

Hợp từ có pakatisaṅkhāya - số đếm làm bổ ngữ đứng trước danh từ gọi là *digusamāsa* – hợp số-danh từ.

Digusamāsa – hợp số-danh từ chia làm hai loại: *samāhāra* và *asamāhāra*.

1, *Samāhāra*: Hợp số-danh từ kết hợp số đếm và từ mang nghĩa *bahuvacana* - số nhiều thành một từ ở dạng *ekavacana* - số ít và *napuṃsakaliṅga* - trung tính gọi là *samāhāra*, ví dụ:

tayo	lokā	<b>tilokaṃ</b>	tam giới.
catasso	disā	<b>catuddisaṃ</b>	bốn hướng.
pañca	indriyāni	<b>pañcindriyaṃ</b>	ngũ căn.

2, *Asamāhāra*: Hợp số-danh từ khi kết hợp xong tạo thành từ có số và tính tùy theo chủ ngữ và ý nghĩa gọi là *asamāhāra*, ví dụ:

eko	thero	<b>ekathero</b>	một vị trưởng lão.
catasso	disā	<b>catuddisā</b>	bốn hướng (số nhiều).
pañca	khandhā	<b>pañcakkhandhā</b>	năm uẩn (số nhiều).

### C. TAPPURISASAMĀSA – HỢP BIẾN TỪ - TỪ

Từ đứng trước có biến cách từ *dutiyā vibhatti* - cách thứ nhì đến *sattamī vibhatti* - cách thứ bảy được kết hợp với từ khác đi theo sau gọi là ***tappurisasamāsa*** – ***hợp biến từ-từ***.

Tappurisasamāsa chia làm 6 loại:

- \* *Dutiyātappurisasamāsa*
- \* *Tatīyātappurisasamāsa*
- \* *Catutthītappurisasamāsa*
- \* *Pañcamītappurisasamāsa*
- \* *Chatthītappurisasamāsa*
- \* *Sattamītappurisasamāsa*.

#### 1, *Dutiyātappurisasamāsa*:

- *Sukhaṃ patto **sukhappatto** (puriso)*.  
(Người nam) đạt đến rồi sự an lạc.
- *Gāmaṃ gato **gāmagato** (puriso)*.  
(Người nam) đã tới làng.
- *Sabbarattim sobhaṇo **sabbarattisobhaṇo** (cando)*.  
(Mặt trăng) đẹp suốt cả đêm.

#### 2, *Tatīyātappurisasamāsa*:

- *Assena (yutto) ratho **assaratho***.  
Xe (đã kết) bằng ngựa.
- *Sallena viddho **sallaviddho** (jantu)*.  
(Con vật) mà (bị) tên xuyên rồi.
- *Asinā kalaho **asikalaho***.  
Sự tranh cãi vì cây gươm.

#### 3, *Catutthītappurisasamāsa*:

- *Kathinassa dussam **kaṭhinadussam***.  
Vải dành cho dâng y kaṭhina.

- *Āgantukassa bhattaṃ āgantukabhattaṃ.*  
Vật thực dành cho người đến (khách).

- *Gilānassa bhesajjaṃ gilānabhesajjaṃ.*  
Thuốc dành cho người bệnh.

4, *Pañcamītappurisasamāsa:*

- *Coramhā bhayaṃ corabhayaṃ.*  
Tai họa từ tên trộm.

- *Maraṇamhā bhayaṃ maraṇabhayaṃ.*  
Hiểm họa từ cái chết.

- *Bandhanā mutto bandhanamutto (satto).*  
Sinh vật đã thoát khỏi đồ trói buộc.

5, *Chatthītappurisasamāsa:*

- *Raṇṇo putto rājaputto.*  
Con của nhà vua (hoàng tử).

- *Dhañṇānaṃ rāsi dhañṇarāsi.*  
Đống của lúa.

- *Rukkhasa sākā rukkhasākā.*  
Cành của cây.

6, *Sattamītappurisasamāsa:*

- *Rūpe saññā rūpasaññā.*  
Tưởng nơi sắc.

- *Samsāre dukkhaṃ samsāradukkhaṃ.*  
Khổ trong luân hồi.

- *Vane pupphaṃ vanapupphaṃ.*  
Hoa trong rừng.

7. *Hợp từ có NA (phủ định) đứng trước:*

Dạng hợp từ có từ *na* mang nghĩa phủ định ở trước được gọi là *ubhayatappurisasamāsa* hoặc *na pubbapadakkammadhārayasamāsa*, ví dụ:

- *Na brahmaṇo abrahmaṇo*  
(Ayaṃ jano – người này) *không phải là bà-la-môn.*
- *Na vasalo avasalo*  
(Ayaṃ jano – người này) *không phải kẻ mặt hạng.*
- *Na asso anasso*  
(Ayaṃ satto – con vật này) *không phải là ngựa.*
- *Na ariyo anariyo*  
(Ayaṃ jano – người này) *không phải là thánh nhân.*

Trong loại hợp từ này:

- \* nếu phụ âm đứng sau **na** thì chuyển **na** thành **a**, ví dụ: abrahmaṇo,...
- \* nếu nguyên âm đứng sau **na** thì chuyển **na** thành **ana**, ví dụ: anasso,...

Giữa *hợp biến từ-từ* và *hợp bỏ ngữ* khác nhau như vậy:

- \* **Hợp bỏ ngữ**: cả hai từ có *biến cách* và *số* như nhau, một từ là bỏ ngữ cho từ kia là chủ ngữ, hoặc cả hai từ làm bỏ ngữ cho một danh từ khác.
- \* **Hợp biến từ-từ**: cả hai từ có *biến cách* và *số* không giống nhau.

#### D. DVANDAVASAMĀSA – HỢP DANH – DANH TỪ

Hai danh từ trở lên được kết hợp với nhau thành một từ gọi là *dvandavasamāsa – hợp danh-danh từ*. Hợp từ dạng này được chia làm 2 loại: *samāhāra* và *asamāhāra*.

##### 1, Samāhāradvandavasamāsa:

Hợp từ là một danh từ ở dạng *trung tính* và *số ít*, ví dụ:

- *Samatho ca vipassanā ca samathavipassanaṃ.*  
Cả thiền định lẫn thiền tuệ gọi là *thiền định* và *thiền tuệ*.
- *Saṅkho ca paṇavo ca saṅkhapaṇvaṃ.*  
Cả tù và lẫn trổng gọi là *tù* và *và trổng*.
- *Patto ca cīvaraṅca pattacīvaraṃ.*  
Cả bát lẫn y gọi là *bát* và *y* (*y bát*).
- *Hatthī ca asso ca ratho ca pattiko ca hatthīassarathapattikaṃ.*  
Cả tượng lẫn mã, cả xa lẫn bộ binh gọi là *tượng*, *mã*, *xa* và *bộ binh*.

## 2, *Asamāhāradvandavasamāsa*:

Hợp từ là một danh từ ở dạng *số nhiều*, ví dụ:

- *Candimā ca suriyo ca candimasuriyā.*

Cả mặt trăng lẫn mặt trời gọi là *các mặt trăng và mặt trời*.

- *Samaṇo ca brahmaṇo ca samanabrahmaṇā.*

Cả sa-môn lẫn bà-la-môn gọi là *các sa-môn và bà-la-môn*.

- *Sārīputto ca Moggallāno ca Sārīputtamoggallānā.*

Cả ngài Xá-lợi-phất lẫn ngài Mục-kiền-liên gọi là *các ngài Xá-lợi-phất và Mục-kiền-liên*.

- *Paṇṇaṅca pupphaṅca phalaṅca paṇṇapupphaphalāni.*

Cả lá cây lẫn hoa lẫn trái gọi là *những lá cây, hoa và trái*.

Hợp danh-danh từ khác với hợp bỏ ngữ cả hai là bỏ ngữ ở chỗ:

\* Hợp bỏ ngữ cả hai là bỏ ngữ: hai từ đều là tính từ làm bỏ ngữ.

\* Hợp danh-danh từ: cả hai từ đều là danh từ, làm chủ ngữ.

## E. *ABYAYĪBHĀVASAMĀSA* – HỢP TRẠNG - DANH TỪ

Hợp từ có *upasagga* - *chương tự* hoặc *nipāta* - *phân tự* đứng trước gọi là *abyayībhāvasamāsa* – *hợp trạng-danh từ*. Hợp từ dạng này chia làm hai loại là:

\* *upasaggapubbaka*: *chương tự đứng trước*

\* *nipātapubbaka*: *phân tự đứng trước*

### 1, *Upasaggapubbaka* - *chương tự đứng trước*:

Hợp từ giữa một *upasagga* - *chương tự* và *nāmanāma* - *danh từ* sẽ là một danh từ có dạng *trung tính* và *số ít*, trong đó *chương tự* đứng trước, ví dụ:

- *Nagarassa samīpaṃ upanagaraṃ.*

Chỗ gần kề của thành phố gọi là *cận thành* (ngoại ô).

- *Darathassa abhāvo niddarathaṃ.*

Sự không hiện hữu của sự rối loạn gọi là *sự không rối loạn*.

- *Vātaṃ anuvattatīti anuvātaṃ.*

(Vật gì) đi theo chiều gió do vậy (vật đó) gọi là *thuận gió*.

- *Vātassa paṭivattatīti paṭivātaṃ.*

(Vật gì) đi ngược chiều gió do vậy (vật đó) gọi là *ngịch gió*.

- *Sotassa paṭilomaṃ paṭisotaṃ.*  
Nghịch chiều của dòng chảy gọi là *ngịch dòng*.

## 2, Nipātapubbaka – phân tự đứng trước:

Hợp từ giữa một nipāta - phân tự và một nāmanāma - danh từ là một danh từ có dạng *trung tính* và *số ít*, trong đó phân tự đứng trước, ví dụ:

- *Vuṭṭhānaṃ paṭipāṭi yathāvūṭṭhaṃ.*  
Tuần tự của những người tiến bộ gọi là *theo người tiến bộ*.
- *Jīvassa yattako paricchedo yāvajīvaṃ.*  
Quy định chừng nào của cuộc đời gọi là *ngăn nào của cuộc đời*.
- *Pabbatassa tiro tiropabbata.*  
Bên ngoài của quả núi gọi là *ngoài núi (son ngoài)*.
- *Nagarassa bahi bahinagaraṃ.*  
Phía ngoài của thành phố gọi là *ngoại thành*.
- *Pāsādassa anto antopāsādaṃ.*  
Bên trong của lâu đài gọi là *trong lâu đài*.
- *Bhattassa pacchā pacchābhattaṃ.*  
Hậu thời của bữa ăn gọi là *sau ăn*.

Loại hợp từ này khác với Tappurisasamāsa – Hợp biến từ-từ ở chỗ:

- \* *Tappurisasamāsa* có từ ở sau là chủ ngữ, không chú trọng đến *tính* và *số*.
- \* *Abyayībhāvasamāsa* này có từ đi trước là chủ ngữ, và là chương tự hoặc phân tự; từ đi sau thuộc về *trung tính*, *số ít*.

## F. BAHUBBĪHISAMĀSA – HỢP BỔ-BỔ TỪ

*Samāsa* - *hợp từ* tạo thành một từ mang ý nghĩa mới, có chức năng bổ nghĩa cho chủ ngữ là một từ khác, gọi là *bahubbīhisamāsa* – *hợp bổ-bổ từ*.

*Bahubbīhisamāsa* – *hợp bổ-bổ từ* gồm có năm loại, phân chia theo tính chất như sau:

- \* *Tulyādhikaraṇabahubbīhisamāsa*
- \* *Chatthūpamābahubbīhisamāsa*
- \* *Napubbapadabahubbīhisamāsa*



- \* *Bhinnādhikaraṇabahubbīhisamāsa*
- \* *Sahapubbapadabahubbīhisamāsa.*

### I. TULYĀDHIKARAṆABAHUBBĪHISAMĀSA

Trong dạng định nghĩa của *tulyādhikaraṇabahubbīhisamāsa* này, danh từ và từ bổ ngữ có *biến cách* và *số* như nhau. Hợp từ là một từ làm chức năng bổ ngữ cho chủ ngữ là *một từ khác (aññapada)* và *biến cách* của *đại từ* bổ nghĩa cho chủ ngữ là thành phần quy định cho tên gọi của từng *hợp từ* như sau:

- \* *Dutiyābahubbīhisamāsa*
- \* *Tatīyābahubbīhisamāsa*
- \* *Catutthībahubbīhisamāsa*
- \* *Pañcamībahubbīhisamāsa*
- \* *Chatthībahubbīhisamāsa*
- \* *Sattamībahubbīhisamāsa.*

#### 1, *Dutiyābahubbīhisamāsa:*

Hợp từ dạng này có danh từ chia ở *cách thứ nhì* trong dạng định nghĩa làm chủ ngữ, ví dụ:

- *Āgatā samaṇā yaṃ so āgatasamaṇo (ārāmo).*  
Các sa-môn đã đi đến chùa nào, chùa đó gọi là *có sa-môn đến rồi.*
- *Ruḥhā latā yaṃ so ruḥhalato (rukko).*  
Dây leo đã bò lên tới cây nào, cây đó gọi là *có dây leo bò lên rồi.*
- *Sampattā bhikkhū yaṃ so sampattabhikkhu (āvāso).*  
Các tỳ khuru đã cùng tới chùa nào, chùa đó gọi là *có tỳ khuru cùng tới rồi.*

#### 2, *Tatīyābahubbīhisamāsa:*

Hợp từ dạng này có danh từ chia ở *cách thứ ba* trong dạng định nghĩa làm chủ ngữ, ví dụ:

- *Jitāni indriyāni yena so jitindriyo (samaṇo).*  
Các căn mà sa-môn nào đã chế ngự, sa-môn đó gọi là *có căn chế ngự rồi.*
- *Kataṃ puññaṃ yena so katapuñño (puggalo).*  
Phước mà người nào đã làm, người đó gọi là *có phước làm rồi.*

- *Āhito aggi yena so āhitaggi (brahmaṇo).*

Lửa mà bà-la-môn nào đã cúng tế, bà-la-môn đó gọi là *có lửa cúng tế rồi*.

- *Visaṃ pītaṃ yena so visapīto (saro).*

Thuốc độc mà mũi tên nào đã tẩm, mũi tên đó gọi là *có thuốc độc tẩm rồi*.

### 3, Catutthībahubbīhisamāsa:

Hợp từ dạng này có danh từ chia ở *cách thứ tư* trong dạng định nghĩa làm chủ ngữ, ví dụ:

- *Dinno suṅko yassa so dinnasuṅko (rājā).*

Công vật (*nāgarehi* – mà dân chúng kính thành) đã dâng đến đức vua nào, đức vua đó gọi là *có công vật (mà dân chúng kính thành) dâng đến rồi*.

- *Kataṃ daṇḍakammaṃ yassa so katadaṇḍakammaṃ (sisso).*

Sự trừng phạt (*ācariyēna* - mà vị thầy) đã thực hiện đối với học trò nào, học trò đó gọi là *có sự trừng phạt (mà vị thầy) thực hiện rồi*.

- *Sañjāto saṃvego yassa so sañjātasamvego (jano).*

Sự động tâm đã đồng sinh đối với người nào, người đó gọi là *có sự động tâm đồng sinh rồi*.

### 4, Pañcamībahubbīhisamāsa:

Hợp từ dạng này có danh từ chia ở *cách thứ năm* trong dạng định nghĩa làm chủ ngữ, ví dụ:

- *Niggatā janā yasmā so niggatajāno (gāmo).*

Những người dân đã đi ra từ ngôi nhà nào, ngôi nhà đó gọi là *có người đi ra rồi*.

- *Patitāni phalāni yasmā so patitaphalo (rukko).*

Những trái cây đã rụng từ cây nào, cây đó gọi là *có trái cây rụng rồi*.

- *Vīto rāgo yasmā so vītarāgo (bhikkhu).*

Ái dục đã xa rời khỏi tỳ khuru nào, tỳ khuru đó gọi là *có ái dục xa rời rồi*.

### 5, Chaṭṭhībahubbīhisamāsa:

Hợp từ dạng này có danh từ chia ở *cách thứ sáu* trong dạng định nghĩa làm chủ ngữ, ví dụ:

- *Khīṇā āsavā yassa so khīṇāsavo (bhikkhu).*

Các lậu hoặc của tỳ khuru nào đã đoạn tận, tỳ khuru đó gọi là *có lậu hoặc*

đoạn tận rồi.

- *Santam cittam yassa so **santicitto** (bhikkhu).*

Tâm của tỳ khuru nào đã vắng lặng, tỳ khuru đó gọi là *có tâm vắng lặng rồi*.

- *Chinnā hatthā yassa so **chinnahattho** (puriso).*

Những cánh tay của người nào đã đứt lìa, người đó gọi là *có tay đứt lìa rồi*.

## 6, *Sattamībahubbīhisamāsa*:

Hợp từ dạng này có danh từ chia ở *cách thứ bảy* trong dạng định nghĩa làm chủ ngữ, ví dụ:

- *Sampannāni sassāni yasmim so **sampannasasso** (janapado).*

Những cây mạ nơi miền quê nào đã trưởng thành, miền quê ấy gọi là *có cây mạ trưởng thành*.

- *Bahū nadiyo yasmim so **bahunadiko** (janapano).*

Những dòng sông có nhiều ở miền quê nào, miền quê đó gọi là *có nhiều dòng sông*.

- *Thitā siri yasmim so **thitasiro** (jano).*

Vinh quang đã đứng vững nơi người nào, người đó gọi là *có vinh quang đứng vững rồi*.

## II. *CHATTHĪUPAMĀBAHUBBĪHISAMĀSA*

Hợp từ mà trong dạng định nghĩa có từ *iva - giống như* làm chức năng so sánh, ngăn cách giữa hai danh từ; *đại từ* luôn chia ở *cách thứ sáu*, gọi là *chatthīupamābahubbīhisamāsa*. Ví dụ:

- *Suvaṇṇassa vaṇṇo iva vaṇṇo yassa so **suvaṇṇavaṇṇo** (Bhagavā).*

Màu da của Đức Thế Tôn nào giống như màu da của vàng, Đức Thế Tôn đó gọi là *có màu da như vàng*.

- *Brahmuṇo saro iva saro yassa so **brahmassaro** (Bhagavā).*

Tiếng của Đức Thế Tôn nào giống như tiếng của phạm thiên, Đức Thế Tôn đó gọi là *có tiếng như tiếng phạm thiên*.

## III. *NA PUBBAPADABAHUBBĪHISAMĀSA*

Hợp từ có nội dung phủ định, trong dạng định nghĩa chứa động từ *natthi - không có* được gọi là *na pubbapadabahubbīhisamāsa*. Ví dụ:

- *Natthi tassa puttāti **aputtako** (puriso).*

Các con trai của người đó không có, do vậy người đó gọi là *không có con trai*.

- *Natthi tassa samoti **asamo** (Bhagavā).*

Người ngang bằng với Đức Thế Tôn đó (là) không có, do vậy Đức Thế Tôn gọi là *không có người ngang bằng*.

- *Natthi tassa paṭipuggaloti **appaṭipuggalo** (Bhagavā).*

Người so sánh với Đức Thế Tôn đó (là) không có, do vậy Đức Thế Tôn gọi là *không có người so sánh*.

#### IV. BHINNĀDHĪKARAṄABAHUBBĪHISAMĀSA

Hợp từ mà các từ trong dạng định nghĩa có *biến cách* khác nhau được gọi là *bhinnādhikaraṇabahubbīhisamāsa*. Ví dụ:

- *Ekarattiṃ vāso assāti **ekarattivāso** (jano).*

Sự sống của người đó hết một đêm, do vậy người đó gọi là *có sự sống hết một đêm*.

- *Uraṣi lomāni yassa so **urasilomo** (brahmaṇo).*

Những sợi lông ở trên ngực của bà-la-môn nào, bà-la-môn đó gọi là *có lông trên ngực*.

- *Asi hatthe yassa so **asihattho** (yodho).*

Thanh gươm ở trong tay của chiến sĩ nào, chiến sĩ đó gọi là *có gươm trong tay*.

- *Chattam pāṇimhi yassa so **chattapāṇi** (puriso).*

Chiếc lọng có nơi tay của người nam nào, người nam đó gọi là *có lọng nơi tay*.

- *Maṇi kaṇṭhe yassa so **maṇikaṇṭho** (nāgarājā).*

Ngọc mani có nơi cổ của long vương nào, long vương đó gọi là *có ngọc mani nơi cổ*.

- *Kataṃ kusalaṃ yehi te **katakusalā** (janā).*

Việc thiện mà những người nào đã làm rồi, những người đó gọi là *có việc thiện đã làm rồi*.

- *Āvudhā hatthesu yesaṃ te **āvudhahatthā** (yodhā).*

Các món vũ khí ở nơi những cánh tay của các chiến sĩ nào, các chiến sĩ đó gọi là *có vũ khí trong tay*.

## V. SAHAPUBBAPADABAHUBBĪHISAMĀSA

Hợp từ mà trong dạng định nghĩa có *nipāta* - *phân từ saha* đứng trước, khi kết thành hợp từ thì chỉ để lại *sa* mà thôi, dịch là **cùng đi với**, gọi là ***sahapubbapadabahubbīhisamāsa***. Ví dụ:

- *Saha puttēna yo vattatīti saputto (pitā)*.

Người nào cùng đi với con trai, do vậy người đó gọi là **cùng đi với con trai (người cha)**.

- *Saha raññā yā vattatīti sarājikā (parisā)*.

Hội chúng nào cùng đi với nhà vua, do vậy hội chúng đó gọi là **cùng đi với nhà vua**.

- *Saha maccharena yaṃ vattatīti samaccharaṃ (cittam)*

Tâm nào cùng đi với sự bủn xỉn (keo kiệt), do vậy tâm đó gọi là **cùng đi với sự bủn xỉn (keo kiệt)**.

## G. GABBHASAMĀSA – THAI HỢP TỪ

Việc kết hợp nhiều hợp từ với nhau thành một từ, trong đó lấy *dạng định nghĩa* cuối cùng làm hợp từ chính, các hợp từ thực hiện trước đó làm trung gian để nối lại gọi là ***gabbhasamāsa* - thai hợp từ**. Ví dụ:

a, – *dhammo eva cakkam dhammacakkam*  
*bánh xe là Pháp*

là Avadhāraṇapubbapada kammadhārayasamāsa – Hợp bồ ngữ có từ quy định đứng trước.

– *pavaraṃ dhammacakkam pavadharmacakkam*  
*bánh xe Pháp tuyệt diệu*

là Visesanapubbapada kammadhārayasamāsa – Hợp bồ ngữ có bồ ngữ đứng trước.

– *pavattitaṃ pavaradharmacakkam yena so pavattitappavara-*  
*dhammacakkam (Bhagavā)*.

bánh xe Pháp tuyệt diệu mà Đức Thế Tôn nào đã vận chuyển rồi, Đức Thế Tôn ấy gọi là **bậc có bánh xe Pháp tuyệt diệu đã vận chuyển rồi**.

là *Tatīyātulyādhikaraṇabahubbīhisamāsa*.

Hợp từ này gọi là ***Tatīyātulyādhikaraṇabahubbīhisamāsa*** có *Avadhāraṇapubbapada kammadhārayasamāsa* và *Visesanapubbapada kammadhārayasamāsa*

làm bụng (trung gian).

b, – *gandho ca mālā ca* ***gandhamālā***

cả vật thơm lẫn tràng hoa, gọi là *vật thơm và tràng hoa*

– *tā ādayo yesaṃ tāni* ***gandhamālādīni*** (*vatthūni*).

các vật thơm và tràng hoa ấy, v.v... của các vật dụng nào, các vật dụng ấy gọi là *có vật thơm và tràng hoa làm ví dụ*.

là *Chaṭṭhītulyādhikaraṇabahubbīhisamāsa* có *Dvandavasamāsa* làm trung gian.

– *gandhamālādīni hatthesu yesaṃ te* ***gandhamālādihatthā*** (*manussā*).

(các vật dụng) chẳng hạn như vật thơm và tràng hoa có trong tay của những người nào, những người ấy gọi là *có vật thơm và tràng hoa, v.v... trong tay*.

Hợp từ này gọi là ***Chaṭṭhībhinādhikaraṇabahubbīhisamāsa*** có *Asamāhāra dvandavasamāsa* và *Chaṭṭhībahubbīhisamāsa* làm trung gian.

### TỔNG KẾT:

Cả 6 loại hợp từ như đã nêu được phân chia theo từ loại như sau:

1, Hợp từ là danh từ có 2 loại là:

\* ***Digusamāsa*** và ***Dvandavasamāsa***

2, Hợp từ là tính từ có 1 loại là:

\* ***Bahubbīhisamāsa***

3, Hợp từ vừa là danh từ vừa là tính từ có 3 loại là:

\* ***Kammadhārayasamāsa***, ***Tappurisasamāsa*** và ***Abyayībhāvasamāsa***.



TADDHITA

TỪ PHÁI SINH

Một nhóm *paccaya* - *duyên tự* hỗ trợ cho việc rút gọn từ, dùng để thay thế từ khác, chẳng hạn như:

*Syāme jāto* = *syāmiko* (*jano*)

(Dân) sinh tại nước Xiêm

Dùng *ṇika* duyên tự (*taratyāditaddhita*) thay cho từ *jāto*, gọi là *taddhita* - *từ phái sinh*.

Nói chung *taddhita* - *từ phái sinh* chia làm 3 loại chính:

\* *Sāmaññataddhita* - *tổng quát phái sinh*

\* *Bhāvataddhita* - *trạng thái phái sinh*

\* *Abyayataddhita* - *bất biến phái sinh*.

A. SĀMAÑÑATADDHITA – TỔNG QUÁT PHÁI SINH

*Sāmaññataddhita* - *tổng quát phái sinh* chia làm 13 loại từ, đó là:

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| - Gottataddhita       | - Taratyāditaddhita |
| - Rāgāditaddhita      | - Jātāditaddhita    |
| - Samuhataddhita      | - Ṭhānataddhita     |
| - Bahulataddhita      | - Setṭhataddhita    |
| - Tadassatthitaddhita | - Pakatitaddhita    |
| - Pūraṇataddhita      | - Saṅkhayātaddhita  |
| - Vibhāgataddhita.    |                     |

I. GOTTATADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng 8 duyên tự: *ṇa*, *ṇāyana*, *ṇāna*, *ṇeyya*, *ṇi*, *ṇika*, *ṇava*, *ṇera* thay cho từ *gotta* hoặc *apacca* dịch là *dòng dõi*.

Cần biết rằng, khi sử dụng duyên tự có phụ âm **ṇ** để kết hợp với từ nào đó thì có một số áp dụng như sau:

– Nếu nguyên âm đầu của từ đó là đoản âm, không có phụ âm đôi đi kèm theo sau thì biến **a** thành **ā**, biến **i** thành **ī**, biến **u** thành **ū**.

– Nếu nguyên âm đầu của từ đó là đoản âm nhưng có phụ âm đôi đi kèm theo sau hoặc là trường âm thì không cần phải biến đổi gì.

– Sau đó xóa bỏ **ṇ** chỉ giữ lại nguyên âm và phụ âm khác đi theo **ṇ** thôi.

#### 1, **Ṇ** DUYÊN TỰ:

- *Vasiṭṭhassa apaccam Vāsiṭṭho.*

dòng dõi của vasiṭṭha gọi là *vāsiṭṭha*.

- *Gotamassa apaccam Gotamo.*

dòng dõi của Gotama gọi là *Gotama*.

- *Vasudevassa apaccam Vāsudevo*

dòng dõi của Vasudeva gọi là *Vāsudeva*.

#### 2, **ṆĀYANA** DUYÊN TỰ:

- *Kaccassa apaccam Kaccāyano.*

dòng dõi của kacca gọi là *kaccāyana*.

- *Vacchassa apaccam Vacchāyano.*

dòng dõi của Vaccha gọi là *Vacchāyana*.

- *Moggalliyā apaccam Moggallāyano.*

dòng dõi của bà Moggallī gọi là *Moggallāyana*.

#### 3, **ṆĀNA** DUYÊN TỰ:

- *Kaccassa apaccam Kaccāno.*

dòng dõi của Kacca gọi là *Kaccāna*.

- *Vacchassa apaccam Vacchāno.*

dòng dõi của vaccha gọi là *Vacchāna*.

- *Moggalliyā apaccam Moggallāno.*

dòng dõi của bà Moggallī gọi là *Moggallāna*.

#### 4, **ṆEYYA** DUYÊN TỰ:

- *bhagiyinā apaccam bhāgineyyo.*



dòng dõi chị em gái gọi là *bhāgineyya* (cháu gái).

- *vinatāya apaccam venateyyo.*

dòng dõi của vinatā gọi là *venateyya*.

- *Rohiṇiyā apaccam Rohiṇeyyo.*

dòng dõi của bà Rohiṇī gọi là *Rohiṇeyya*.

#### 5, *ṆI* duyên tự:

- *dakkhassa apaccam dakkhi.*

dòng dõi của dakkha gọi là *dakkhi*.

- *vasavassa apaccam vāsavi.*

dòng dõi của vasava gọi là *vāsavi*.

- *varuṇassa apaccam vāruṇi.*

dòng dõi của varuṇa gọi là *vāruṇi*.

#### 6, *ṆIKA* duyên tự:

- *Sakyaputtassa apaccam Sākyaputtiko.*

dòng dõi của con trai nhà Sakya gọi là *Sākyaputtika*.

- *Nātaputtassa apaccam Nāṭaputtiko.*

dòng dõi của con trai nhà nhảy múa gọi là *Nāṭaputtika*.

- *jinadattassa apaccam jenadattiko.*

dòng dõi của jinadatta gọi là *jenadattika*.

#### 7, *ṆAVA* duyên tự:

- *upakussa apaccam opakava.*

dòng dõi của upaku gọi là *opakava*.

- *manuno apaccam mānava.*

dòng dõi của manu gọi là *mānava*.

- *bhagguno apaccam bhaggava.*

dòng dõi của bhaggu gọi là *bhaggava*.

#### 8, *ṆERA* duyên tự:

- *vidhāvāya apaccam vedhavero.*

dòng dõi của đàn bà góa gọi là *vedhavera*.

- *samaṇassa apaccam sāmaṇero*.  
dòng dõi của sa-môn gọi là *sa-di*.

## II. TARATYĀDITADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng duyên tự **nika** thay thế cho một số từ như: *tarati* - qua, *jāta* - đã sinh, *sippa* - nghệ thuật, v.v..., ví dụ:

- *nāvāya taratīti nāviko* (yo jano).

người nào vượt qua bằng thuyền, do vậy người đó gọi là *nāvika* (người vượt qua bằng thuyền - thủy thủ).

- *sakaṭena caratīti sakaṭiko* (jano).

người nào đi lại bằng xe bò, do vậy người đó gọi là *sakaṭika* (người đánh xe bò).

- *Rājagahe jāto Rājagahiko* (jano).

dân đã sinh ra ở thành Rājagaha gọi là *Rājagahika* (người sinh tại thành Rājagaha).

- *tasmim vasati vā Rājagahiko* (jano).

hoặc là: dân sống tại thành đó gọi là *Rājagahika* (người sống tại thành Rājagaha).

- *kāyena kataṃ kammaṃ kāyikaṃ*.

nghiệp (mà người ta) đã làm bằng thân gọi là *kāyika* (nghiệp thân).

- *tasmim vā vattatīti kāyikaṃ* (yaṃ kammaṃ).

hoặc là: nghiệp nào diễn tiến nơi thân ấy, do vậy nghiệp đó gọi là *kāyika* (nghiệp thân).

- *dvāre niyutto dovāriko* (jano).

người được bổ nhiệm tại cổng (thành) gọi là *dovārika* (người gác cổng).

- *sakuṇe hantvā jīvitīti sākuṇiko* (yo jano).

người nào giết những con chim (để) sinh sống, do vậy người đó gọi là *sākuṇika* (người đánh chim).

- *saṅghassa santikaṃ saṅghikaṃ* (yaṃ vatthu).

đồ vật nào là đồ vật hiện có của chư Tăng, đồ vật đó gọi là *saṅghika* (đồ vật của chư Tăng).

- *akkhena dibbatīti akkhiko* (yo jano).

người nào giải trí bằng con súc sắc, do vậy người đó gọi là *akkhika* (người chơi súc sắc).

### III. RĀGĀDITADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng duyên tự **na** thay thế cho một số từ như: *ratta* - đã được nhuộm, *jāta* - đã sinh, v.v..., ví dụ:

- *kasāvena rattam vattham kāsavam.*

vải (mà người ta) đã nhuộm bằng chất chất gọi là *kāsava* (cà-sa).

- *mahisassa idam maṃsam māhisam.*

thịt này của trâu gọi là *māhisa* (thịt trâu).

- *Magadhe jāto Māgadho (jano).*

(dân) sinh tại xứ Magadha gọi là *Māgadha* (dân sinh ra ở quốc độ Magadha).

- *tasmim vasatīti vā Māgadho (jano).*

hoặc là: (dân) sống tại xứ Magadha ấy do vậy dân xứ ấy gọi là *Māgadha* (dân sống tại quốc độ Magadha).

- *tatra vā issaro Māgadho (jano).*

hay là người dân giàu có nơi xứ Magadha ấy gọi là *Māgadha*.

- *kattikāya niyutto māso kattiko.*

tháng tương ứng với sao kattika gọi là *kattika*.

- *veyyākaraṇam adhiteti veyyākaraṇo (jano).*

người nào học ngữ pháp người đó gọi là *veyyākaraṇa* (người học ngữ pháp).

### IV. JĀTĀDITADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng 3 duyên tự là **ima**, **iya** và **kiya** thay cho một số từ như *jāto* - đã sinh, v.v...

1, *IMA* duyên tự:

- *pure jāto purimo (jano).*

người đã sinh ra trước gọi là *purima* (tiền bối).

- *majjhe jāto majjhimo (jano).*

người đã sinh ra ở giữa gọi là *majjhima* (trung bối).

- *pacchā jāto pacchimo (jano).*

người sinh sau cùng gọi là *pacchima* (hậu bối).

- *putto assa atthīti puttimo.*

con trai của người đó hiện hữu (có) do vậy người đó gọi là có con trai.

- *ante niyutto antimo (jano).*

người tương ứng (có mặt) chỗ cuối cùng gọi là người ở nơi cuối cùng.

## 2, IYA duyên tự:

- *manussajātiyā jāto manussajātiyo (jano).*

người đã sinh bởi nòi giống con người gọi là *manussajātiya* (nhân loại).

- *assajātiyā jāto assajātiyo (satto).*

con vật đã sinh bởi nòi giống ngựa gọi là *assajātiya* (loài ngựa).

- *paṇḍitajātiyā jāto paṇḍitajātiyo (jano).*

người đã sinh bởi nòi giống trí thức gọi *paṇḍitajātiya* (có nòi giống trí thức).

- *paṇḍitajāti assa atthīti vā paṇḍitajātiyo.*

hay là: nòi giống trí thức của người ấy hiện hữu do vậy người ấy gọi là *paṇḍitajātiya* (có nòi giống trí thức).

## 3, KIYA duyên tự:

- *andhe niyutto andhakiyo (jano).*

người có mặt nơi chỗ tối gọi là *andhakiya* (ở chỗ tối tăm).

## V. SAMUHATADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng 3 duyên tự là *kaṇ*, *ṇa* và *tā* thay cho từ *samuha* - tập hợp, nhóm.

### 1, KAṆ duyên tự:

- *manussānaṃ samuho mānusako.*

tập hợp của những con người gọi là *mānusaka* (nhóm người).

- *mayurānaṃ samuho māyurako.*

tập hợp những con chim công gọi là *māyuraka* (bầy chim công).

- *kapotānaṃ samuho kāpotako.*

tập hợp những con chim bồ câu gọi là *kāpotako* (bầy bồ câu).

### 2, ṆA duyên tự:

- *manussānaṃ samuho mānuso.*

tập hợp những con người gọi là *mānusa* (nhóm người).

- *mayurānaṃ samuho māyuro.*

tập hợp những con chim công gọi là *māyura* (bầy chim công).

- *kapotānaṃ samuho kāpoto.*

tập hợp những con chim bồ câu gọi là *kāpota* (bầy bồ câu).

### 3, TĀ duyên tự:

- *gāmānaṃ samuho gāmatā.*

tập hợp những người dân làng gọi là *gāmatā* (nhóm dân làng).

- *janānaṃ samuho janatā.*

tập hợp dân chúng gọi là *janatā* (nhóm dân, quần chúng).

- *sahāyānaṃ samuho sahāyatā.*

tập hợp những người bạn gọi là *sahāyatā* (nhóm bạn bè).

## VI. THĀNATADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng *īya* duyên tự thay thế cho từ *thāna* - căn bản, nền tảng, cơ sở và dùng *īya, eyya* duyên tự mang nghĩa *araha* - nên, phù hợp, đáng.

### 1, ĪYA duyên tự:

- *madanassa thānaṃ madanīyaṃ.*

nền tảng của sự dễ duôi gọi là *madanīya* (nền tảng dễ duôi).

- *bandhanassa thānaṃ bandhanīyaṃ.*

nền tảng của sự trói buộc gọi là *bandhanīya* (nền tảng trói buộc).

- *mocanassa thānaṃ mocanīyaṃ.*

căn bản của sự giải thoát gọi là *mocanīya* (căn bản giải thoát).

- *dassanaṃ arahatīti dassanīyo (jano.)*

người nào phù hợp với sự thấy do vậy người đó gọi là *dassanīya* (người dễ nhìn).

- *pūjanaṃ arahatīti pūjanīyo (jano.)*

người nào đáng cúng dường do vậy người đó gọi là *pūjanīya* (người đáng cúng dường).

### 2, EYYA duyên tự:

- *dakkhiṇaṃ arahatīti dakkhineyyo (jano).*

người nào đáng được nhiều quanh do vậy người đó gọi là *dakkhineyyo* (người đáng nhiều quanh).

\* Ngoài ra, trong bộ *Saddanīti* ghi thêm rằng *īya* duyên tự còn mang một số nghĩa khác nữa, ví dụ:

- *upādānaṃ hitaṃ upādānīyaṃ.*

hỗ trợ cho các chấp thủ gọi là *upādāniya* (hỗ trợ cho chấp thủ).

- *udare bhavaṃ udarīyaṃ (bhojanaṃ).*

(thức ăn) hiện hữu trong bụng gọi là *udarīya* (thức ăn trong bụng).

## VII. BAHULATADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng *ālu* duyên tự thay thế cho *pakati* - lệ thường, bình thường, thông thường hoặc thay cho *bahula* - nhiều.

- *abhijjhā assa pakati abhijjhālu.*

tham ái là (tính) thông thường của người đó, người đó gọi là *abhijjhālu* (thường tham ái).

- *abhijjhā assa bahulā vā abhijjhālu.*

hoặc là: tham ái của người đó nhiều, người đó gọi là *abhijjhālu* (nhiều tham ái).

- *sītaṃ assa pakati sītālu.*

lạnh lẽo là bình thường của xứ sở đó, xứ sở gọi là *sītālu* (thường lạnh lẽo).

- *sītaṃ ettha bahulaṃ vā sītālu.*

hoặc là: cái lạnh nơi xứ sở đó nhiều, xứ sở đó gọi là *sītālu* (lạnh nhiều).

- *dayā assa pakati dayālu.*

ưu ái là (tính) thông thường của người đó, người đó gọi là *dayālu* (thường có ưu ái).

- *dayā assa bahulā vā dayālu.*

hoặc là: ưu ái của người đó nhiều, người đó gọi là *dayālu* (nhiều ưu ái).

## VIII. SETṬHATADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng duyên tự là: *tara*, *tama*, *iyissaka*, *iya* và *iṭṭha* để so sánh giá trị tương đối và tuyệt đối như sau:

1, *TARA* duyên tự: so sánh giá trị tương đối, dịch là: hơn

- *pāpataro*: tội lỗi hơn                      - *paṇḍitaro*: trí thức hơn  
- *hīnataro*: thấp hèn hơn                      - *paṇītataro*: cao quý hơn

2, *TAMA* duyên tự: so sánh giá trị tuyệt đối, dịch là: *nhất*

- *pāpatamo*: tội lỗi nhất                      - *paṇḍitamo*: trí thức nhất  
- *hīnatamo*: thấp hèn nhất                      - *paṇītatamo*: cao quý nhất

3, *IYISSAKA* duyên tự: so sánh giá trị tương đối, dịch là: *hơn*

- *pāpiyissako*: tội lỗi hơn                      - *paṇḍītiyissako*: trí thức hơn  
- *hīnatiyissako*: thấp hèn hơn                      - *paṇītatiyissako*: cao quý hơn

4, *IYA* duyên tự: so sánh giá trị tương đối, dịch là: *hơn*

- *pāpiyo*: tội lỗi hơn                      - *kaniyo*: ít hơn  
- *seyyo*: cao thượng hơn                      - *jeyyo*: phát triển hơn

4, *IṬṬHA* duyên tự: so sánh giá trị tuyệt đối, dịch là: *nhất*

- *pāpiṭṭho*: tội lỗi nhất                      - *kaniṭṭho*: ít nhất  
- *setṭho*: cao thượng nhất                      - *jetṭho*: phát triển nhất.

Trong số 5 duyên tự này, tuy dùng để so sánh giá trị khác nhau nhưng dạng định nghĩa thì tương tự nhau:

- *sabbe ime pāpā, ayamimesaṃ visesena pāpoti pāpataro, pāpatamo.*

tất cả những người này đều là người tội lỗi, người này có tội đặc biệt của (hơn) những người ấy, do vậy người này gọi là *pāpatara* - có tội hơn, *pāpatama* - có tội nhất.

## IX. TADASSATTHITADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng 9 duyên tự là: *vī, sa, sī, ika, ī, ra, vantu, mantu, ṇa* thay cho từ *có mặt, hiện hữu, tồn tại*.

1, *VĪ* duyên tự:

- *medhā assa atthīti medhāvī.*

trí tuệ của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *medhāvī* (người có trí tuệ).

- *māyā assa atthīti māyāvī.*

sự giả dối của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *māyāvī* (người giả dối).

2, *SA* duyên tự:

- *sumedhā assa atthīti sumedhaso.*

trí tuệ tốt của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *sumedhasa* (người có trí tuệ tốt).

3, *SĪ* duyên tự:

- *tapo assa atthīti tapasī.*

sự tinh cần của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *tapasī* (người tinh cần).

- *tejo assa atthīti tejasī*

quyền lực của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *tejasī* (người có quyền lực).

4, *IKA* duyên tự:

- *daṇḍo assa atthīti daṇḍiko.*

cây gậy của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *daṇḍika* (người có gậy, người già).

- *attho assa atthīti atthiko.*

tham vọng của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *atthika* (người tham vọng).

5, *Ī* duyên tự:

- *daṇḍo assa atthīti daṇḍī.*

cây gậy của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *daṇḍī* (người có gậy).

- *sukhaṃ assa atthīti sukhi.*

hạnh phúc của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *sukhi* (người hạnh phúc).

- *bhogo assa atthīti bhogī.*

tài sản của người đó tồn tại, do vậy người đó gọi là *bhogī* (người có tài sản).

6, *RA* duyên tự:



- *madhu assa atthīti madhuro.*

mật ong của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *madhura* (người có mật ong, người có đồ ngọt).

- *mukhaṃ assa atthīti mukharo.*

miệng của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *mukhara* (người có miệng, người lăm mồm mép).

#### 7, *VANTU* duyên tự:

- *guṇo assa atthīti guṇavā.*

công đức của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *guṇavā* (người có công đức).

- *dhanam assa atthīti dhanavā.*

của cải của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *dhanavā* (người có của cải).

- *paññā assa atthīti paññavā.*

trí tuệ của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *paññavā* (người có trí tuệ).

- *puññaṃ assa atthīti puññavā.*

phước của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *puññavā* (người có phước).

#### 8, *MANTU* duyên tự:

- *āyū assa atthīti āyasmā.*

tuổi tác của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *āyasmā* (người có tuổi tác, bậc trưởng thượng).

- *sati assa atthīti satimā.*

chánh niệm của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *satimā* (người có chánh niệm).

- *cakkhu assa atthīti cakkhumā.*

mắt của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *cakkhumā* (người có thị lực tốt hoặc người có trí).

- *juti assa atthīti jutimā.*

sự rục rĩ của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *jutimā* (người rục rĩ).

9, *NA* duyên tự:

- *saddhā assa atthīti saddho.*

đức tin của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *saddha* (người có đức tin).

- *maccharam assa atthīti maccharo.*

sự bủn xỉn của người đó hiện hữu, do vậy người đó gọi là *maccharo* (người bủn xỉn).

X. *PAKATITADDHITA*

Từ phái sinh loại này dùng *maya* duyên tự thay cho từ *pakata* dịch là: *được làm bằng* hoặc *vikāra* dịch là: *biến dạng của*.

- *suvanṇena pakatam sovaṇṇamayam (bhājanam).*

chiếc mâm được làm bằng vàng gọi là *sovaṇṇamaya* (làm bằng vàng).

- *suvanṇassa vikāro vā sovaṇṇamayam (bhājanam).*

hoặc là: chiếc mâm là biến dạng của vàng gọi là *sovaṇṇamaya* (biến dạng của vàng).

- *mattikāya pakatam mattikāmayam (bhājanam).*

cái đĩa được làm bằng đất gọi là *mattikāmayam* (làm bằng đất).

- *matikāya vikāro vā mattikāmayam (bhājanam).*

hoặc là: cái đĩa là biến dạng của đất gọi là *mattikāmaya* (biến dạng của đất).

- *ayasā pakatam ayomayam (bhājanam).*

(cái đĩa) được làm bằng sắt gọi là *ayomaya* (làm bằng sắt).

- *ayaso vikāro vā ayomayam (bhājanam).*

(cái đĩa) là biến dạng của sắt gọi là *ayomaya* (biến dạng của sắt).

XI. *PŪRAṆATADDHITA*

Từ phái sinh loại này dùng 5 duyên tự là: *tiya, tha, ṭha, ma* và *ī* để cấu tạo nên số thứ tự.

1, *TIYA* duyên tự:

- *dvinnam pūraṇo dutiyo.*

đầy đủ của 2 gọi là *dutiya* (thứ nhì).

- *tiṇṇam pūraṇo tatiyo.*

đầy đủ của 3 gọi là *tatiya* (thứ ba).

2, *THA* duyên tự:

- *catunnaṃ pūraṇo catuttho*.

đầy đủ của 4 gọi là *catuttha* (thứ tư).

3, *ṬHA* duyên tự:

- *channaṃ pūraṇo chaṭṭho*.

đầy đủ của 6 gọi là *chaṭṭha* (thứ sáu).

4, *MA* duyên tự:

- *pañcannaṃ pūraṇo pañcama*.

đầy đủ của 5 gọi là *pañcama* (thứ năm).

- *sattannaṃ pūraṇo sattamo*.

đầy đủ của 7 gọi là *sattamo* (thứ bảy).

5, *Ī* duyên tự:

Đối với *itthīliṅga* - nữ tính thì từ số *ekādasa* - **mười một** đến số *aṭṭhārasa* - **mười tám** dùng duyên tự *ī* như sau:

- *ekādasannaṃ pūraṇī ekādasī*.

đầy đủ của 11 gọi là *ekādasī* (thứ mười một).

- *dvādasannaṃ pūraṇī dvādasī*.

đầy đủ của 12 gọi là *dvādasī* (thứ mười hai).

## XII. SAṄKHAYĀTADDHITA

Từ phái sinh loại này sử dụng duyên tự *ka* thay cho từ *parimāṇa* - **số lượng**.

- *dve parimāṇāni assāti dvikaṃ*.

số lượng của vật ấy là 2, do vậy (vật ấy) gọi là *dvika* (một đôi).

- *tīni parimāṇāni assāti tikaṃ*.

số lượng của vật ấy là 3, do vậy (vật ấy) gọi là *tika* (bộ ba).

## XIII. VIBHĀGATADDHITA

Từ phái sinh loại này dùng 2 duyên tự là *dhā* và *so* thay cho từ *vibhāga* - **phân chia, phần**. Từ *vibhāga* luôn chia ở cách thứ ba; sau khi kết hợp với duyên tự,

từ tạo thành sẽ giữ nguyên dạng, không chia ở bất cứ biến cách nào.

1, **DHĀ** duyên tự: dùng với *pakatisaṅkhayā* - số từ.

- *ekena vibhāgena ekadhā*.

với (bằng, bởi) một phần gọi là *ekadhā* (với một phần).

- *dvīhi vibhāgehi dvidhā*.

với (bằng, bởi) hai phần gọi là *dvidhā* (với hai phần).

2, **SO** duyên tự: dùng với *nāmanāma* - danh từ.

- *padena vibhāgena padaso*.

với sự phân chia theo từ ngữ gọi là *padaso* (chia theo từ).

- *suttana vibhāgena suttaso*.

với sự phân chia theo kinh gọi là *suttaso* (chia theo kinh).

## B. BHĀVATADDHITA – TRẠNG THÁI PHÁI SINH

**Bhāvataddhita - trạng thái phái sinh** là loại taddhita - từ phái sinh sử dụng 6 duyên tự: *tta, nya, ttana, tā, ṇa, kaṇa* thay cho từ *bhāva* - trạng thái, bản chất, tính cách, sự việc, sự trở thành, v.v...

1, **TTA** duyên tự:

- *candassa bhāvo candattaṃ*.

trạng thái của mặt trăng gọi là *candatta* (trạng thái mặt trăng).

- *manussassa bhāvo manussattaṃ*.

tính chất của con người gọi là *manussatta* (nhân tính).

- *daṇḍino bhāvo daṇḍittaṃ*.

tính cách của người già gọi là *daṇḍitta* (tính già).

- *pācakassa bhāvo pācakattaṃ*.

tình trạng của người nấu nướng gọi là *pācakatta* (sự nấu nướng).

- *nīlassa bhāvo nīlattaṃ*.

sự hình thành của màu xanh gọi là *nīlatta* (sự xanh hóa).

2, **NYA** duyên tự:

- *paṇḍitassa bhāvo paṇḍiccaṃ*.

tính chất của người thông tuệ gọi là *paṇḍicca* (sự thông tuệ).

- *kusalassa bhāvo kosallaṃ.*

tính chất của người khôn khéo gọi là *kosalla* (tính khôn khéo).

- *samaṇassa bhāvo sāmāññaṃ.*

bản chất của sa môn gọi là *sāmāñña* (sa-môn tính).

- *suhadassa bhāvo sohajjaṃ.*

tính chất của lòng tốt gọi là *sohajja* (sự thân mật).

- *purisassa bhāvo porissaṃ.*

tính chất của người nam gọi là *porissa* (tính đàn ông, tính kiên cường).

- *nipakassa bhāvo nepakkaṃ.*

tính chất của người có trí gọi là *nepakka* (tính khôn ngoan, thận trọng).

- *upamāya bhāva opammaṃ.*

trạng thái của sự so sánh gọi là *opamma* (lỗi so sánh).

Đối với duyên tự *ṇya* này, quy tắc kết hợp cũng giống duyên tự có *ṇ* như đã nêu trong phần Gottataddhita. Sau khi xóa *ṇ* còn lại *ya*, đem kết hợp với phụ âm cuối của từ chính theo quy tắc biến đổi như sau:

- biến *ya* với *t* thành *cca* (paṇḍiccaṃ)
- biến *ya* với *l* thành *lla* (kosallaṃ)
- biến *ya* với *ṇ* thành *ñña* (sāmāññaṃ)
- biến *ya* với *d* thành *jja* (sohajjaṃ)
- biến *ya* với *s* thành *ssa* (porissaṃ)
- biến *ya* với *k* thành *kka* (nepakkaṃ)
- biến *ya* với *m* thành *mma* (opammaṃ)

Với những phụ âm cuối không nằm trong quy tắc này thì kết hợp từ chính với *ya* theo cách thông thường.

Ngoài ra trong bộ *Saddanīti* ghi rằng các từ:

- *viriyam* (sự tinh tấn) và *āliyam* (sự lười biếng) kết hợp với *ṇiya* duyên tự.
- *soceyyam* (sự sạch sẽ) kết hợp với *neyya* duyên tự.
- *dāsabyam* (sự làm nô lệ) kết hợp với *bya* duyên tự.

### 3, TTANA duyên tự:

- *puthujjanassa bhāvo puthujjanattanam.*  
tính chất của phàm phu gọi là *puthujjanattana* (tính phàm phu).

- *vedanāya bhāvo vedanattanam.*  
trạng thái của cảm thọ gọi là *vedanattana* (sự cảm thọ).

4, *TĀ* duyên tự:

- *muduno bhāva mudutā.*  
tính chất của người nhu thuận gọi là *mudutā* (tính nhu nhuyễn).

- *niddārāmassa bhāvo niddārāmatā.*  
tình trạng của người thích ngủ gọi là *niddārāmatā* (sự thích ngủ).

- *sahāyassa bhāvo sahāyatā.*  
sự trở thành (của) bè bạn gọi là *sahāyatā* (tình bè bạn).

5, *ṆA* duyên tự:

- *visamassa bhāvo vesaman.*  
tình trạng của sự không cân bằng gọi là *vesama* (sự không cân bằng).

- *sucino bhāvo socam.*  
tính chất của vật sạch sẽ gọi là *soca* (tính sạch sẽ).

- *muduno bhāvo maddavam.*  
tính chất của người mềm mỏng gọi là *maddava* (tính mềm mỏng).

6, *KAN* duyên tự:

- *ramaṇīyassa bhāvo rāmaṇīyakam.*  
tính chất của vật đáng thích gọi là *rāmaṇīyaka* (sự đáng thích).

- *manuññassa bhāvo mānuññakam.*  
tính chất của vật vừa lòng gọi là *mānuññaka* (tính vừa lòng).

### C. *ABYAYATADDHITA* – **BẤT BIẾN PHÁI SINH**

*Abyayataddhita* - **bất biến phái sinh** là loại *taddhita* - từ phái sinh sử dụng 2 duyên tự là ***thā*** và ***tham*** thay thế cho từ *pakāra* - *phương cách, kiểu, lối, v.v...*

1, ***THĀ*** duyên tự: kết hợp với *sabbanāma* - đại từ như sau:

- *yena pakārena yathā*                      bằng cách nào

- *tena pakārena tathā* bằng cách ấy
- *sabbena pakārena sabbathā* bằng mọi cách.

2, **THAM** duyên tự: kết hợp với **kim** và **ima** như sau:

- *kena pakārena katham* bằng cách gì, như thế nào,...
- *iminā pakārena ittham* bằng cách này, như thế này,...

## D. CÁC LOẠI TADDHITA - TỪ PHÁI SINH KHÁC

### 1, *Upamātaddhita*:

Từ phái sinh loại này sử dụng duyên tự **iyitatta** thay cho từ *viya - giống, như, giống như, v.v...*

- *dhumo viya dissatīti dhumāyitattam* (*vatthu*).  
vật thể nào xuất hiện giống như khói, do vậy vật thể ấy gọi là *dhumāyitatta* (giống khói).

- *timiram viya dissatīti timirāyitattam* (*vatthu*).  
vật thể nào xuất hiện giống như sương mù, do vậy vật thể ấy gọi là *timirāyitatta* (giống sương mù).

### 2, *Nissitataddhita*:

Từ phái sinh loại này sử dụng duyên tự **la** thay thế cho từ *nissita - nương nhờ, dựa vào*.

- *duṭṭham nissitam duṭṭhallam* (*kammam*).  
nghệp dựa vào (nền tảng) xấu ác gọi là *duṭṭhalla* (nghệp xấu ác).

- *Vedam nissitam Vedallam* (*sāsanam*).  
(tôn giáo) dựa vào kinh Vệ đà gọi là *Vedalla* (Vệ đà giáo).

- *duṭṭhuno thānam duṭṭhullam* (*kammam*).  
nghệp là nền tảng của xấu ác gọi là *duṭṭhulla* (nghệp xấu ác).

- *Vedassa thānam Vedallam* (*sāsanam*).  
(tôn giáo) lấy nền tảng của kinh Vệ-đà gọi là *Vedalla* (Vệ-đà giáo).

## TỔNG KẾT VỀ TADDHITA - TỪ PHÁI SINH

1, *Gottataddhita*, *samuhataddhita* và *bhāvataddhita* là danh từ, các taddhita - từ phái sinh còn lại là tính từ hoặc bất biến từ.

2, *Vibhāgataddhita* và *abyayataddhita* là bất biến từ, xếp vào loại *nipāta - phân từ*, không chia theo biến cách.

3, *Taddhita - từ phái sinh* đa phần là danh từ hoặc tính từ, cho nên cần phân định rõ *liṅga - tính*, *vacana - số*, *vibhatti - biến cách* và *kāranta - vĩ ngữ*.





AKKHARAVIDHI  
LUẬT MẪU TỰ

*Akkharavidhi - luật mẫu tự* là phần nói về cách gọi tên cũng như quy tắc nối mẫu tự để rút gọn từ trong tiếng Pāli. Akkharavidhi - luật mẫu tự chia làm 2 phần là:

- \* *samaññābhidhāna* - cách gọi tên
- \* *sandhi* - nối mẫu tự.

A. SAMANÑÑĀBHIDHĀNA – CÁCH GỌI TÊN

Nội dung của ngôn từ hiểu được là nhờ vào *akkhara - mẫu tự*, một khi mẫu tự bị mất đi thì khó lòng mà hiểu được nội dung ấy, do vậy nếu rành rõi về mẫu tự sẽ tạo sự hỗ trợ rất nhiều.

Từ *akkhara - mẫu tự* theo các nhà chuyên môn có hai nghĩa:

- \* là tiếng (âm)
- \* là chữ cái.

Do vậy, tiếng (âm) cũng như chữ cái gọi là *akkhara - mẫu tự* và được dịch là:

- \* không chấm dứt
- \* không cứng ngắt.

Trong tiếng Pāli *akkhara - mẫu tự* có tất cả 41 chữ, đó là

*a ā i ī u ū e o* 8 chữ này gọi là *sara - nguyên âm*, và  
*k kh g gh ñ*  
*c ch j jh ñ*  
*ṭ ṭh ḍ ḍh ṇ*  
*t th d dh n*  
*p ph b bh m*  
*y r l v h ḷ ṃ* 33 chữ này gọi là *byañjana - phụ âm*.

## I. SARA – NGUYÊN ÂM

Trong số 41 mẫu tự đã nêu trên, 8 mẫu tự đầu kể từ **a** đến **o** gọi là **sara - nguyên âm**, tự mình có thể phát âm được và giúp cho *byañjana - phụ âm* phát âm theo được. 8 mẫu tự này được gọi là *nissaya - nơi nương nhờ* của phụ âm bởi vì các phụ âm cần dựa vào các nguyên âm mới phát âm được.

\* 3 mẫu tự: **a**, **i**, và **u** phát âm tiếng nhẹ, giọng ngắn gọi là **rassa - đoản âm**, chẳng hạn như: *ati, garu, v.v....*

\* 5 mẫu tự còn lại là: **ā**, **ī**, **ū**, **e** và **o** phát âm tiếng nặng, giọng dài gọi là **dīgha - trường âm**, chẳng hạn như: *bhāgī, vadhū, sekho, v.v...*

\* Các mẫu tự **e** và **o** trong trường hợp có phụ âm đôi đi theo sau thì xem như rassa - đoản âm, ví dụ: *seyyo, sotthi, v.v...*

\* Các nguyên âm là trường âm và rassa - đoản âm nhưng có phụ âm đôi hoặc *niggahita (ṃ)* đi theo sau gọi là **garu - tiếng nặng**, ví dụ: *bhūpālo, eṣī, manussinno, koseyyam, v.v...*

\* Các rassa - đoản âm không có phụ âm đôi hoặc *niggahita (ṃ)* đi theo sau gọi là **lahu - tiếng nhẹ**, ví dụ: *pati, muni, v.v...*

Nguyên âm chia làm 3 cặp là:

<b>a</b>	<b>ā</b>	gọi là <b>a</b> vaṇṇa
<b>i</b>	<b>ī</b>	gọi là <b>i</b> vaṇṇa
<b>u</b>	<b>ū</b>	gọi là <b>u</b> vaṇṇa

Riêng **e** và **o** là *samyuttasara - nguyên âm phối hợp*, tức là phối hợp âm của 2 nguyên âm lại với nhau tạo thành một âm mà thôi:

**a** phối hợp với **i** thành **e**  
**a** phối hợp với **u** thành **o**

Do vậy 2 nguyên âm này phát sinh tại **2 thāna - nên**.

## II. BYAÑJANA – PHỤ ÂM

Các mẫu tự còn lại bắt đầu từ **k** đến **ṃ**, tổng cộng 33 chữ gọi là **byañjana - phụ âm**. Từ *byañjana* này dịch là “*biểu lộ nội dung*”. Các phụ âm này gọi là **nissita - nương nhờ**, bởi vì cần nương nhờ vào các nguyên âm mới phát âm được.

Tất cả 33 phụ âm được chia thành 2 nhóm là:

- \* *vagga - đoàn*
- \* *avagga - vô đoàn*.

1, *Vagga* – đoàn: chia ra 5 đoàn như sau:

<i>k</i>	<i>kh</i>	<i>g</i>	<i>gh</i>	<i>ṅ</i>	năm chữ này gọi là	<i>k vagga</i> - đoàn
<i>c</i>	<i>ch</i>	<i>j</i>	<i>jh</i>	<i>ñ</i>	năm chữ này gọi là	<i>c vagga</i> - đoàn
<i>ṭ</i>	<i>ṭh</i>	<i>ḍ</i>	<i>ḍh</i>	<i>ṇ</i>	năm chữ này gọi là	<i>ṭ vagga</i> - đoàn
<i>t</i>	<i>th</i>	<i>d</i>	<i>dh</i>	<i>n</i>	năm chữ này gọi là	<i>t vagga</i> - đoàn
<i>p</i>	<i>ph</i>	<i>b</i>	<i>bh</i>	<i>m</i>	năm chữ này gọi là	<i>p vagga</i> - đoàn.

25 phụ âm này lập thành nhóm với nhau tùy theo *ṭhāna* - nền và *karaṇa* - cơ phát âm nên gọi là *vagga* - đoàn.

2, *Avagga* – vô đoàn:

8 byañjana - phụ âm là *y, r, l, v, s, h, ḷ* và *ṃ* gọi là *avagga* - vô đoàn bởi vì không thành nhóm, thành cụm với nhau theo *ṭhāna* - nền và *karaṇa* - cơ phát âm.

Riêng về phụ âm *ṃ*, các nhà tôn giáo học gọi là *niggahita*, còn các nhà ngôn ngữ học thì gọi là *anusara*.

\* *niggahita* dịch là *nhấn nguyên âm*.

\* *anusara* dịch là *đi theo nguyên âm*, nghĩa là phụ âm này phải luôn luôn đi theo các nguyên âm *a, i* và *u*, ví dụ: *aham, setum, akāsim, v.v...*

### III. ṬHĀNA – NỀN VÀ KARANA – CƠ CỦA MẪU TỰ

1, *Ṭhāna* - nền: là vị trí phát sinh của mẫu tự, có 6 vị trí :

- <i>kaṇṭho</i>	<i>họng</i>
- <i>tālu</i>	<i>vòm</i>
- <i>muddhā</i>	<i>đầu lợi</i>
- <i>danto</i>	<i>răng</i>
- <i>oṭṭho</i>	<i>môi</i>
- <i>nāsikā</i>	<i>mũi</i> .

Một số mẫu tự phát sinh tại 1 *ṭhāna* - nền, một số phát sinh tại 2 *ṭhāna* - nền, như vậy:

- <i>a, ā, k, kh, g, gh, ṅ, h</i>	8 mẫu tự này phát sinh ở <i>họng</i> , gọi là <i>kaṇṭhajā</i>
- <i>i, ī, c, ch, j, jh, ñ, y</i>	8 mẫu tự này phát sinh ở <i>vòm</i> , gọi là <i>tālujā</i>
- <i>ṭ, ṭh, ḍ, ḍh, ṇ, r, ḷ</i>	7 mẫu tự này phát sinh ở <i>lợi</i> , gọi là <i>muddhajā</i>
- <i>t, th, d, dh, n, l, s</i>	7 mẫu tự này phát sinh ở <i>răng</i> , gọi là <i>dantajā</i>
- <i>u, ū, p, ph, b, bh, m</i>	7 mẫu tự này phát sinh ở <i>môi</i> , gọi là <i>oṭṭhajā</i>

– **m - niggahita** phát sinh ở *mũi* gọi là **nāsikaṭṭhānajā**.

Tất cả các mẫu tự kể trên, ngoại trừ các phụ âm cuối cùng của vagga - đoàn là: *ñ, ñ, ñ, n, m*, số còn lại phát sinh tại *1 ṭhāna - nền* mà thôi.

– **e** phát sinh tại 2 ṭhāna - nền là *họng* và *vòm* gọi là **kaṇṭhatālujo**

– **o** phát sinh tại 2 ṭhāna - nền là *họng* và *môi* gọi là **kaṇṭhotṭhajo**.

Các phụ âm cuối cùng của vagga - đoàn phát sinh tại 2 ṭhāna - nền là *nền của mình* và *mũi* gọi là **sakaṭṭhānanāsikaṭṭhānajā**.

– **v** phát sinh tại 2 ṭhāna - nền là *răng* và *môi* gọi là **dantoṭṭhajo**

– **h** nếu đi chung với các phụ âm: **ñ, ñ, n, m, y, l, v, ḷ** phát sinh tại *ngực* gọi là **urajo**, nếu không đi chung với các phụ âm này thì phát sinh tại ṭhāna - nền của chính mình là **kaṇṭhajo**.

2, **Karaṇa - cơ**: là cơ quan (bộ phận) tạo nên tiếng (âm), gồm có 4 **karaṇa - cơ** là:

- <i>jivhāmajjham</i>	<i>giữa lưỡi</i>
- <i>jivhopaggam</i>	<i>gần chót lưỡi</i>
- <i>jivhaggam</i>	<i>chót lưỡi</i>
- <i>sakaṭṭhānam</i>	<i>nền của mình.</i>

– **jivhāmajjham** - *giữa lưỡi* là karaṇa - cơ của các mẫu tự thuộc về **tālujā**.

– **jivhopaggam** - *gần chót lưỡi* là karaṇa - cơ của các mẫu tự thuộc về **muddhajā**.

– **jivhaggam** - *chót lưỡi* là karaṇa - cơ của các mẫu tự thuộc về **dantajā**.

– **sakaṭṭhānam** - *nền của mình* là karaṇa - cơ của các mẫu tự còn lại.

#### IV. ÂM CỦA MẪU TỰ

Khi phát âm thì các nguyên âm chia thành 2 giọng là giọng dài và giọng ngắn.

- giọng ngắn có độ dài 1 nhịp.

- giọng dài có độ dài 2 nhịp.

- nguyên âm có phụ âm đôi theo sau có độ dài 3 nhịp.

- phụ âm có độ dài ½ nhịp.

Phụ âm cũng chia thành 2 loại tùy theo tiếng vang và không vang:

- phụ âm có tiếng vang gọi là **ghosa**.

- phụ âm có tiếng không vang gọi là **agghosa**.

Các phụ âm thứ nhất và thứ nhì của 5 vagga - đoàn là: *k, kh, c, ch, ṭ, ṭh, t, th, p, ph* và *s* tổng cộng 11 chữ này là phụ âm *aghosa - không vang*.

Các phụ âm thứ ba, thứ tư và thứ năm của 5 vagga - đoàn là: *g, gh, ñ, j, jh, ñ, ḍ, ḍh, ṇ, d, dh, n, b, bh, m* và *y, r, ḷ, v, h, ḷ* tổng cộng 21 chữ này là phụ âm *ghosa - vang*.

Về phần *m - niggahita* các nhà ngôn ngữ học xếp vào phụ âm *ghosa - vang*, còn các nhà tôn giáo học thì cho là *ghosāghosavimutti - ra khỏi vang và không vang*.

Đối với các phụ âm vagga - đoàn, ngoài việc được chia thành phụ âm vang và không vang, còn chia thành 2 loại tùy theo tiếng yếu và mạnh nữa:

- phụ âm khi phát âm chạm vào nền của mình yếu gọi là *sithila*.
- phụ âm khi phát âm chạm vào nền của mình mạnh gọi là *dhanita*.

Phụ âm thứ nhất và thứ ba của 5 vagga - đoàn là: *k, g, c, j, ṭ, ḍ, t, d, p, b* là phụ âm *sithila - yếu*.

Phụ âm thứ nhì và thứ tư của 5 vagga - đoàn là: *kh, gh, ch, jh, th, dh, ṭh, ḍh, ph, bh* là phụ âm *dhanita - mạnh*.

Trong bộ *Kaccāyanabheda* ghi rằng các phụ âm cuối cùng của 5 vagga - đoàn là các phụ âm *sithila - yếu*, nhưng ở các bộ sách khác thì không ghi điều này.

Phụ âm *sithila-aghosa* [*k, c, ṭ, t, p*] phát âm nhẹ hơn các phụ âm khác.

Phụ âm *dhanita-aghosa* [*kh, ch, ṭh, th, ph*] phát âm nặng hơn *sithila-aghosa*.

Phụ âm *sithila-ghosa* [*g, j, ḍ, d, b*] có tiếng lớn hơn *dhanita-aghosa*.

Phụ âm *dhanita-ghosa* [*gh, jh, ḍh, dh, bh*] có tiếng vang hơn *sithila-ghosa*.

## V. BYAÑJANA SAMYOGA – PHỤ ÂM GHÉP

Quy tắc ghép phụ âm đôi trong tiếng Pāli như sau:

### 1, Đối với phụ âm vagga - đoàn:

\* Phụ âm thứ nhất ghép trước phụ âm thứ nhất và phụ âm thứ ba trong cùng một vagga - đoàn, ví dụ: *sakka, akkhara*, v.v...

\* Phụ âm thứ nhì ghép trước phụ âm thứ nhì và phụ âm thứ tư trong cùng một vagga - đoàn, ví dụ: *aggi, saddhā*, v.v...

\* Phụ âm cuối cùng của mỗi vagga - đoàn ghép trước chính nó và trước các phụ âm khác trong vagga - đoàn của mình, ngoại trừ *ñ* ghép trước chính mình

không được, ví dụ: *saṅgho*, *paññā*, *vaṇṇa*, *paṇḍita*, v.v...

## 2, Đối với phụ âm *avagga* - vô đoàn:

\* Các phụ âm: *y*, *l*, *s* ghép trước chính mình được, ví dụ: *seyyo*, *vipallasa*, *tassa*, v.v...

\* Bốn phụ âm: *y*, *r*, *l*, *v* nếu đi theo sau phụ âm khác thì phát âm trộn với phụ âm đó, ví dụ: *byañjana*, *kriyā*, *uklāpa*, *kvaci*, v.v...

\* Phụ âm *s* nếu đi theo sau một nguyên âm thì phát âm nhấn giọng có gió, ví dụ: *tasmim*, *āyasmā*, v.v...

\* Riêng phụ âm *h* nếu đi trước một phụ âm khác thì làm cho nguyên âm ở trước nó phát âm có gió mạnh hơn, ví dụ: *brahma*, v.v...; còn nếu đi sau 8 phụ âm: *ñ*, *ṇ*, *n*, *m*, *y*, *l*, *v*, *!* thì phát âm có tiếng trộn lẫn với phụ âm đó, ví dụ: *pañho*, *uṇho*, *anveti*, *amha*, *gārayhā*, *kalyā*, *jivhā*, *daḷha*, v.v...

## VI. ADDHASARA – BÁN NGUYÊN ÂM

Các phụ âm đoàn là các phụ âm tự mình không phát âm được, nếu kết hợp với một phụ âm khác mà có chung một nguyên âm thì không thể phát âm hỗn hợp nhau được, chỉ làm được nhiệm vụ phụ âm ghép vẫn đi theo sau nguyên âm mà thôi.

Riêng 7 phụ âm: *y*, *r*, *l*, *v*, *s*, *h*, *!* được gọi là *addhasara - bán nguyên âm* phát âm có độ dài bằng nửa nguyên âm (nửa nhịp). Các phụ âm này một số chữ cùng kết hợp chung một nguyên âm với phụ âm khác và phát âm đồng thời với nhau được; một số thì chỉ là phụ âm ghép vẫn, được phát âm một tí để biết được đó là phụ âm ghép vẫn, ví dụ: *gārayhā*, *muḷho*.

## VII. THỨ TỰ CỦA MẪU TỰ

Bộ *Mukkhmaggasāradīpanī* ghi rõ về thứ tự của các mẫu tự trong tiếng Pāli như sau:

\* Mẫu tự tiếng Pāli chia làm 2 loại là *nissaya* và *nissita*:

Sara - nguyên âm là nơi nương nhờ của byañjana - phụ âm nên gọi là *nissaya*.

Byañjana - phụ âm nương nhờ vào sara - nguyên âm nên gọi là *nissitta*.

\* Nguyên âm được xếp trước, phụ âm xếp sau.

\* Các phụ âm chia làm 2 loại là: *vagga - đoàn* và *avagga - vô đoàn*.

Phụ âm đoàn được xếp trước, phụ âm vô đoàn được xếp sau, bởi vì phụ âm đoàn nhiều hơn phụ âm vô đoàn và thứ tự các đoàn cũng tùy theo *thāna - nền* nữa.

\* Ngay các phụ âm cũng chia làm 2 loại khác tùy theo tiếng vang hay không vang: ***ghosa - vang*** và ***aghosa - không vang***.

Phụ âm *vang* đáng ra phải xếp trước nhưng vì phụ âm *không vang* có giọng nhẹ hơn nên được xếp trước, phụ âm *vang* xếp sau.

### ***Cách xếp thứ tự của mẫu tự tiếng Pāli như sau:***

- i, Xếp nguyên âm trước nhất
- ii, Trong số các nguyên âm này, xếp nguyên âm phát sinh ở 1 nền trước, nguyên âm phát sinh ở 2 nền sau.
- iii, Xếp phụ âm đoàn trước.
- iv, Xếp phụ âm vô đoàn sau.
- v, Trong cùng một đoàn xếp phụ âm phát âm nhẹ trước.
- vi, Với các phụ âm vô đoàn, xếp phụ âm có tiếng vang trước, phụ âm có tiếng không vang sau vì phụ âm vang nhiều hơn.
- vii, Niggahita được xếp sau cùng bởi vì không có âm, không có nhóm và nằm ngoài tiếng vang, không vang.

### ***B. SANDHI - NỐI MẪU TỰ***

Trong tiếng Pāli còn có một kiểu nối từ đặc biệt, đó là cách nối mẫu tự theo mẫu tự, cách nối từ này gọi là ***sandhi - nối mẫu tự***.

Sandhi - nối mẫu tự có công dụng:

- \* giảm số lượng mẫu tự ít đi
- \* hỗ trợ cho việc làm *gāthā - kệ thi*
- \* giúp cho ngôn ngữ bóng bẩy hơn.

Việc nối mẫu tự theo mẫu tự hay còn gọi là sandhi này chia làm 3 loại như sau:

- \* *sarasandhi - nối nguyên âm*
- \* *byañjanasandhi - nối phụ âm*
- \* *niggahitasandhi - nối niggahita (m)*.

Để thực hiện được việc nối mẫu tự cần có công cụ (phương pháp) tiến hành, gọi là ***sandhikiriyopakāraṇa - phương pháp nối mẫu tự***; trong tiếng Pāli có tất cả 8

phương pháp đó là:

* <i>lopo</i>	<i>xóa</i>
* <i>ādeso</i>	<i>biến đổi, thay</i>
* <i>āgamo</i>	<i>thêm mẫu tự mới (tân tự)</i>
* <i>vikāro</i>	<i>biến dạng</i>
* <i>pakati</i>	<i>giữ nguyên</i>
* <i>dīgho</i>	<i>làm dài âm</i>
* <i>rassam</i>	<i>làm ngắn âm</i>
* <i>saññogo</i>	<i>ghép đôi.</i>

### I. SARASANDHI – NỐI NGUYÊN ÂM

**Sarasandhi - nối nguyên âm** sử dụng được 7 phương pháp nối mẫu tự (ngoại trừ saññogo) như sau:

#### 1, Lopasarasandhi:

Cách xóa nguyên âm để nối mẫu tự với nhau có 2 loại:

\* *xóa nguyên âm trước*

\* *xóa nguyên âm sau.*

Nguyên âm cuối cùng của chữ đứng trước gọi là *nguyên âm trước*

Nguyên âm đầu của chữ đứng sau gọi là *nguyên âm sau.*

#### a, Xóa nguyên âm trước:

– Nguyên âm trước là đoạn âm, nguyên âm sau là trường âm hoặc đứng trước phụ âm ghép thì xóa nguyên âm trước, ví dụ:

<i>yassa - indriyāni</i>	thành	<i>yassindriyāni</i>
<i>nohi - etaṃ</i>	thành	<i>nohetam</i>
<i>sametu - āyasmā</i>	thành	<i>sametāyasmā.</i>

– Cả hai nguyên âm là đoạn âm giống nhau, xóa nguyên âm trước rồi làm dài nguyên âm sau, ví dụ:

<i>tatra - ayam</i>	thành	<i>tatrāyam</i>
<i>garu - upakāro</i>	thành	<i>garūpakāro.</i>

– Cả hai nguyên âm là đoạn âm nhưng không giống nhau, xóa nguyên



âm trước, không phải làm dài nguyên âm sau, ví dụ:

<i>catūhi - apāyehi</i>	thành	<i>catūhapāyehi</i>
<i>yassa - imāni</i>	thành	<i>yassimāni</i>

– Nguyên âm trước là trường âm, nguyên âm sau là đoản âm, xóa nguyên âm trước, làm dài nguyên âm sau:

<i>saddhā - idha</i>	thành	<i>saddhīdha.</i>
----------------------	-------	-------------------

b, Xóa nguyên âm sau:

– Cả hai nguyên âm có dạng không giống nhau, xóa nguyên âm sau, ví dụ:

<i>cattāro - ime</i>	thành	<i>cattārome</i>
<i>kinnu - imā</i>	thành	<i>kinnumā.</i>

– Nếu niggahita (ṃ) ở trước thì xóa nguyên âm sau, ví dụ:

<i>abhinandum - iti</i>	thành	<i>abhinanduntī.</i>
-------------------------	-------	----------------------

## 2, Ādesasarasandhi:

*Ādeso - biến đổi* được chia làm 2 dạng:

\* *biến đổi nguyên âm trước*

\* *biến đổi nguyên âm sau.*

a, Biến đổi nguyên âm trước:

– Nếu *i, e* và *u, o* ở trước, có nguyên âm ở sau thì biến đổi *i, e* thành *y* và *u, o* thành *v*, trường hợp có phụ âm ghép giống nhau thì xóa bớt một chữ, ví dụ:

<i>aggi - āgāraṃ</i>	thành	<i>agyāgāraṃ</i>
<i>paṭisaṇṭhāravutti - assa</i>	thành	<i>paṭisaṇṭhāravutyassa</i>
<i>te - assa</i>	thành	<i>tyassa</i>
<i>me - ayaṃ</i>	thành	<i>myāyaṃ</i>
<i>te - ahaṃ</i>	thành	<i>tyāhaṃ</i>
<i>athakho - assa</i>	thành	<i>athakhvassa</i>
<i>bahu - ābādho</i>	thành	<i>bahvābādho</i>
<i>cakkhu - āpāthaṃ</i>	thành	<i>cakkhvāpāthaṃ</i>

b, Biến đổi nguyên âm sau:

– Nếu có nguyên âm ở trước, biến đổi *e* của chữ *eva* thành *ri* rồi *rassa* - làm ngắn nguyên âm trước, ví dụ:

<i>yathā - eva</i>	thành	<i>yathariva</i>
<i>tathā - eva</i>	thành	<i>tathariva.</i>

### 3, Āgamasarasandhi:

**Āgama - tân tự:** (thêm mẫu tự mới) trong phần nối nguyên âm tiến hành như sau:

– Nếu nguyên âm *o* ở trước có phụ âm ở sau, trong một số chỗ xóa bỏ *o* và thêm nguyên âm *a* vào, ví dụ:

<i>so - sīlavā</i>	thành	<i>sasīlavā</i>
<i>so - paññavā</i>	thành	<i>sapaññavā</i>
<i>eso - dhammo</i>	thành	<i>esadhammo.</i>

– Nếu có phụ âm ở sau, xóa *a* nguyên âm ở trước rồi thêm nguyên âm *o* ở một số nơi, ví dụ:

<i>para - sahaṣṣaṃ</i>	thành	<i>parosahaṣṣaṃ</i>
<i>sarada - satamaṃ</i>	thành	<i>saradosatamaṃ.</i>

### 4, Vikārasarasandhi:

**Vikāro - biến dạng**, có 2 loại là:

- \* biến dạng nguyên âm trước
- \* biến dạng nguyên âm sau.

a, Biến dạng nguyên âm trước:

Sau khi xóa nguyên âm sau xong, nếu nguyên âm trước là *i* thì làm thành *e*, nếu là *u* thì làm thành *o*, ví dụ:

<i>muni - ālayo</i>	thành	<i>munelayo</i>
<i>su - atthī</i>	thành	<i>sotthī.</i>

b, Biến dạng nguyên âm sau:

Xóa nguyên âm trước, biến dạng nguyên âm sau theo quy tắc trên, ví dụ:

<i>māluta - iritaṃ</i>	thành	<i>māluteritaṃ</i>
<i>bandhussa - iva</i>	thành	<i>bandhusseva</i>
<i>na - upeti</i>	thành	<i>nopeti.</i>

5, *Pakatisarasandhi*:

Nối các nguyên âm bình thường, không có gì thay đổi, ví dụ:

*ko - imaṃ*                      thành                      *koimaṃ*.

6, *Dīghasarasandhi*:

*Dīgha* – làm dài âm, có 2 loại:

\* làm dài nguyên âm trước

\* làm dài nguyên âm sau.

a, Làm dài nguyên âm trước:

– Khi xóa nguyên âm sau rồi, cho phép làm dài nguyên âm trước, ví dụ:

*kiṃsu - idha*                      thành                      *kiṃsūdha*

*sādhū - iti*                      thành                      *sādhūti*.

– Nếu có phụ âm ở sau, làm dài nguyên âm trước, ví dụ:

*muni - care*                      thành                      *munīcare*.

b, Làm dài nguyên âm sau:

Xóa nguyên âm trước, làm dài nguyên âm sau, ví dụ:

*saddhā - idha*                      thành                      *saddhīdha*

*ca - ubhayaṃ*                      thành                      *cūbhayaṃ*.

6, *Rassasarasandhi*:

*Rassa* – làm ngắn âm, nếu có phụ âm hoặc nguyên âm *e* của chữ *eva* đứng sau, làm ngắn nguyên âm trước, ví dụ:

*bhovādī - nāma*                      thành                      *bhovādīnāma*

*yathā - eva*                      thành                      *yathariva*.

II. *BYAÑJANASANDHI* – NỐI PHỤ ÂM

*Byañjanasandhi* - nối phụ âm sử dụng 5 phương pháp nối mẫu tự, đó là:

\* *lopo*                      xóa

\* *ādeso*                      biến đổi, thay

\* *āgamo*                      thêm mẫu tự mới (tân tự)

\* *pakati*                      giữ nguyên

\* *saññogo*                    ghép đôi.

### 1, Lopabyañjanasandhi:

Niggahita (ṃ) đứng trước, nguyên âm ở sau, xóa nguyên âm xong nếu có phụ âm ghép đi liền thì xóa bớt một chữ, ví dụ:

<i>evaṃ - assa</i>	thành	<i>evaṃsa</i>
<i>pubbaṃ - assā</i>	thành	<i>pubbaṃsā.</i>

### 2, Ādesabyañjanasandhi:

– Nếu có nguyên âm ở sau, biến đổi *ti* thành *tya* rồi làm thành *cca*, ví dụ:

<i>iti - evaṃ</i>	thành	<i>iccevaṃ</i>
<i>pati - uttaritvā</i>	thành	<i>paccuttaritvā.</i>

– Nếu có *eka* ở trước thì biến đổi *dh* thành *d*, ví dụ:

<i>ekaṃ - idha - ahaṃ</i>	thành	<i>ekamidāhaṃ.</i>
---------------------------	-------	--------------------

– Ngoài ra việc biến đổi có khi không phụ thuộc vào nguyên âm hay phụ âm ở sau, ví dụ:

<i>dh</i> → <i>h</i>	<i>sādhū - dassanaṃ</i>	thành	<i>sāhudassanaṃ</i>
<i>d</i> → <i>t</i>	<i>sugado</i>	thành	<i>sugato</i>
<i>t</i> → <i>ṭ</i>	<i>dukkataṃ</i>	thành	<i>dukkṭaṃ</i>
<i>t</i> → <i>dh</i>	<i>gantabbo</i>	thành	<i>gandhabbo</i>
<i>t</i> → <i>tra</i>	<i>attajo</i>	thành	<i>atrajo</i>
<i>g</i> → <i>k</i>	<i>kulupago</i>	thành	<i>kulupako</i>
<i>r</i> → <i>l</i>	<i>mahāsāro</i>	thành	<i>mahāsālo</i>
<i>y</i> → <i>j</i>	<i>gvayo</i>	thành	<i>gvajo</i>
<i>v</i> → <i>b</i>	<i>kuvato</i>	thành	<i>kubbato</i>
<i>y</i> → <i>k</i>	<i>sayamaṃ</i>	thành	<i>sakamaṃ</i>
<i>j</i> → <i>y</i>	<i>nijamaṃ</i>	thành	<i>niyamaṃ</i>
<i>t</i> → <i>k</i>	<i>niyato</i>	thành	<i>niyako</i>
<i>t</i> → <i>c</i>	<i>bhato</i>	thành	<i>bhacca</i>
<i>p</i> → <i>ph</i>	<i>nippatto</i>	thành	<i>nipphatto.</i>

– Biến đổi *abhi* thành *abbha*, ví dụ:

*abhi - uggacchati*                      thành                      *abbhuggacchati*.

– Biến đổi *adhi* thành *ajjha*, ví dụ:

*adhi - okāso*                              thành                              *ajjhokāso*

*adhi - āgamā*                              thành                              *ajjhagamā*.

– Biến đổi *ava* thành *o*, ví dụ:

*ava - naddhā*    thành                              *onaddhā*.

### 3, Āgamabyañjanasandhi:

*Āgama - tân tự* là mẫu tự mới được thêm vào, gồm 8 chữ là: *y, v, m, d, o, t, r, ḷ*. Nếu có nguyên âm ở sau thì thêm tân tự như sau:

<i>y</i> tân tự	<i>yathā - idaṃ</i>	thành	<i>yathāyidaṃ</i>
<i>v</i> tân tự	<i>u - dikkhati</i>	thành	<i>vudikkhati</i>
<i>m</i> tân tự	<i>garu - essati</i>	thành	<i>garumessati</i>
<i>d</i> tân tự	<i>atta - atto</i>	thành	<i>attadattho</i>
<i>n</i> tân tự	<i>ito - āyato</i>	thành	<i>itonāyato</i>
<i>t</i> tân tự	<i>tasmā - iha</i>	thành	<i>tasmātiha</i>
<i>r</i> tân tự	<i>sabbhi - eva</i>	thành	<i>sabbhireva</i>
<i>ḷ</i> tân tự	<i>cha - āyatanāṃ</i>	thành	<i>chaḷāyatanāṃ</i> .

Trong bộ *Saddanīti* có ghi là ở một vài trường hợp thêm *h* tân tự, ví dụ:

*su - uju*                                      thành                                      *suhuju*

*su - uṭṭhitam*                              thành                                      *suhuṭṭhitam*.

### 4, Pakatibyañjanasandhi

Nội bình thường, không phải thay đổi gì cả, ví dụ:

*sādhū - dassanaṃ*                      thành                                      *sādhudassanaṃ*.

### 5, Saññogabyañjanasandhi

*Saññoga - ghép đôi* là cách nối mẫu tự chỉ có ở phần nối phụ âm, gồm có 2 loại, đó là:

\* *ghép phụ âm giống nhau*

\* ghép phụ âm khác nhau.

a, Ghép phụ âm giống nhau: ví dụ:

<i>adhi - pamodati</i>	thành	<i>adhippamodati</i>
<i>cātu - dasī</i>	thành	<i>cātuddasī.</i>

b, Ghép phụ âm khác nhau:

Phụ âm thứ nhất ghép trước phụ âm thứ hai, phụ âm thứ ba ghép trước phụ âm thứ tư trong cùng một *vagga - đoàn* với nhau, ví dụ:

<i>cattāri - ṭhānāni</i>	thành	<i>cattāriṭṭhānāni</i>
<i>rūpa - khandho</i>	thành	<i>rūpakkhandho.</i>

### III, NIGGAHITASANDHI – NỐI VỚI M

*Niggahitasandhi - nối với m* sử dụng 4 phương pháp nối mẫu tự, đó là:

* <i>lopo</i>	xóa
* <i>ādeso</i>	biến đổi, thay
* <i>āgamo</i>	thêm mẫu tự mới (tân tự)
* <i>pakati</i>	giữ nguyên.

#### 1, Lopaniggahitasandhi:

Nếu có nguyên âm hoặc phụ âm ở sau, cho phép xóa *niggahita* trong một vài chỗ, ví dụ:

<i>tāsaṃ - ahaṃ</i>	thành	<i>tāsāhaṃ</i>
<i>vidūnaṃ - aggaṃ</i>	thành	<i>vidūnaggaṃ</i>
<i>ariyasaccānaṃ - dassanaṃ</i>	thành	<i>ariyasaccānadassanaṃ</i>
<i>buddhānaṃ - sāsaṃ</i>	thành	<i>buddhānasāsaṃ.</i>

#### 2, Ādesaniggahitasandhi:

– Nếu có phụ âm ở sau, *niggahita* đứng trước, biến đổi *niggahita* thành *phụ âm cuối cùng* của *vagga - đoàn* cho phù hợp với phụ âm đoàn đứng sau nó, ví dụ:

→ <i>ṇi</i>	<i>evaṃ - kho</i>	thành	<i>evaṇkho</i>
→ <i>ṇi</i>	<i>dhammaṃ - care</i>	thành	<i>dhammaṇcare</i>
→ <i>ṇa</i>	<i>saṃ - ṭhīti</i>	thành	<i>saṇṭhīti</i>
→ <i>na</i>	<i>taṃ - nibbutaṃ</i>	thành	<i>tannaibbutaṃ</i>

→ *m*                      *ciraṃ - pavāsiṃ*                      thành      *ciraṃpavāsiṃ*.

– Nếu *e* và *h* ở sau, biến *niggahita* thành *ñ*, ví dụ:

*paccattaṃ - eva*                      thành                      *paccattaññaeva*

*taṃ - eva*                      thành                      *taññaeva*

*evaṃ - hi*                      thành                      *evañhi*

*taṃ - hi*                      thành                      *tañhi*.

– Nếu *y* ở sau, biến *niggahita* với *y* thành *ññ*, ví dụ:

*saṃ - yogo*                      thành                      *saññogo*.

– Trong bộ *Saddanīti* có ghi rằng nếu *l* ở sau, biến *niggahita* thành *l*, ví dụ:

*puraṃ - liṅgaṃ*                      thành                      *pulliṅgāṃ*

*saṃ - lakkhaṇaṃ*                      thành                      *sallakkhaṇaṃ*.

– Nếu có *nguyên âm* ở sau, biến *niggahita* thành *m*, thành *d*, ví dụ:

*taṃ - ahaṃ*                      thành                      *tamaṃ*

*etaṃ - avoca*                      thành                      *etadavoca*.

### 3, Āgamaniggahitasandhi:

*Āgamo - tân tự* được thêm vào chính là *niggahita*, trong một số trường hợp có nguyên âm hoặc phụ âm đứng sau thì thêm *niggahita* vào, ví dụ:

*cakkhu - udapādi*                      thành                      *cakkhumudapādi*

*ava - siro*                      thành                      *avamsiro*.

### 4, Pakatiniggahitasandhi:

Nội *niggahita* bình thường, không cần thêm bớt gì, ví dụ:

*dhammaṃ - care*                      thành                      *dhammaṃcare*



## TÀI LIỆU THAM KHẢO

### TIẾNG THÁI

1. หลักสูตรบาลีไวยากรณ์ สมเด็จพระสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส
2. ไวยากรณ์บาลี โดยรองศาสตราจารย์ ดร.สุภาพรรณ ณ บางช้าง
3. พจนานุกรมกริยาภิตต์ฉบับธรรมเจดีย์ โดยพันตรี ป. หลงสมบุญ
4. พจนานุกรมธาตุเรียงตามหมวดธาตุ โดยพันตรี ป. หลงสมบุญ
5. พจนานุกรมกริยาอาขยาตฉบับธรรมเจดีย์ โดยพันตรี ป. หลงสมบุญ
6. วจนानุกรมสมาสห้อง โดยพระเทพวราภรณ์ (เปลี่ยน ปุณโณ ปช. ๘)
7. คัมภีร์ อภิธานวรรณนา โดยพระมหาสมปอง มุทิโต ชมรมนิรุกติศึกษา วัดมหาธาตุฯ กรุงเทพฯ
8. สหุทธิติปฺปกรณ์ พระอัครกวีสมหาเถระ รจนา
9. คู่มือบาลีไวยากรณ์ ประยุกต์ โดยพระมหาสมคิด จินตามโย

### TIẾNG VIỆT

1. B. Ānanda Maitreya – Thích nữ Tịnh Vân dịch, *Pāli căn bản (Pāli Made Easy)*, NXB Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh, 2005.
2. A.P. Buddhadatta – Tỳ kheo Thích Minh Châu dịch, *Ngữ pháp tiếng Pāli*, NXB Thành phố Hồ Chí Minh, 2002.
3. Tỳ khưu Giác Giới biên soạn, *Học tiếng Pāli*, NXB Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh, 2013.
4. Dr. Lily De Silva – Tỳ khưu Đức Hiền soạn dịch, *Pāli Căn bản (Pāli Primer)*, NXB Tôn giáo, 2010.





PĀLIVEYYĀKARAṆA  
VĂN PHẠM PĀLI

Tường Nhân Sư

**NHÀ XUẤT BẢN THUẬN HÓA**

33 Chu Văn An - Huế

ĐT: 0234 3823847 - 3821228

Fax: 0234 3848345

Email: nxbthuanhoa@yahoo.com.vn

Chịu trách nhiệm xuất bản

**Ts. Nguyễn Duy Tờ**

Biên tập:	Phan Lê Hạnh Nhơn
Bìa và trình bày:	Mahākāruṇiko
Sửa bản in:	Khemācittā, Tuệ Quang
Đơn vị liên kết:	Sư Tường Nhân
Địa chỉ:	Số 03, Lê Quý Đôn, thành phố Huế

---

*Số lượng in: 500 cuốn, khổ: 21 x 29,7*

*In tại Công ty TNHH In Huế, 51A Minh Mạng, thành phố Huế, tỉnh Thừa Thiên - Huế.*

*Số đăng ký: 3191-2019/CXBIPH/2-106/ThuH*

*Quyết định xuất bản số: 124/QĐ-NXBTH*

*Mã ISBN: 978-604-959-441-0*

*In xong và nộp lưu chiểu tháng 09 năm 2019*

**SÁCH BIẾU TẶNG**

**DO PHẬT TỬ KHEMĀCITTĀ**

**ẤN TỔNG**